

Гарри увидел, что глаза двух других были устремлены на него, и вздохнул про себя, он должен будет показать ему. Он закрыл глаза и сосредоточился на минуту. Медленно его волосы начали светлеть от черных до темно-каштановых; когда он снова открыл глаза, он увидел, что Дамблдор был шокирован этим. Улыбнувшись самому себе, он снова закрыл глаза и сосредоточился еще на минуту, пока не почувствовал, как его волосы коснулись плеч. Когда он снова открыл глаза, Дамблдор оправился от шока и широко улыбался, выглядя счастливее, чем когда он прибыл туда этим утром.

"Это действительно очень хороший талант, чтобы открыть в себе мистера Поттера. У меня самого не раз возникала необходимость изменить свою внешность, хотя в основном я использую чары и самотрансформацию. В его глазах снова появился огонек, когда он начал менять свою внешность.

Гарри открыто таращился на Дамблдора, на том месте, где минуту назад сидел древний профессор с длинными седыми волосами и бородой, теперь сидел мужчина средних лет с такими же светло-голубыми глазами, но без бороды, и длинными каштановыми волосами. Однако изменился не только внешний вид его лица, его структура лица и скулы резко изменились; теперь его лицо стало меньше в длину и немного шире. Структура его тела также мгновенно изменилась; вместо высокого и худого телосложения, обычно ассоциирующегося с Дамблдором, у него теперь было гораздо более широкое и мускулистое телосложение. Если бы не огонек в его глазах, Гарри никогда бы не смог сказать, что это все еще Дамблдор, даже наблюдая, как он меняется, Гарри с трудом верил, что это все еще его профессор.

Улыбающийся Дамблдор сказал: "Хотя твой талант Метаморфа пригодится, я бы посоветовал тебе изучить другие методы маскировки, поскольку ты видишь, что они могут быть весьма полезны".

Гарри, наконец, оправился от шока и сумел спросить: "Как вы это сделали, сэр? Ты ведь не маг-метаморф, не так ли? Но Тонкс сказала, что даже Метаморф не может изменить структуру своей кости, как ты только что сделал! "

Мерцание Дамблдора только усилилось, когда Гарри изо всех сил пытался говорить. "Вы правы, таланты Метаморфов обычно не позволяют изменять структуру костей, и нет, я не Метаморф. По крайней мере, не так, как ты думаешь ".

"Ты знаешь, почему несколько человек являются метаморфами, тогда как подавляющее большинство населения нет?" Когда Гарри покачал головой, он продолжил: "Это из-за отношений между тобой и твоим телом. По какой-то причине, которую мы в настоящее время не понимаем, ваша магия имеет более тесную связь с вашим телом, что позволяет вам изменять его в определенной степени. Хотя это невероятно редко, есть и другие подобные способности, которые вызваны различными отношениями между телом человека и магией, например, способность разговаривать с разными животными или Оборотнями, которые являются естественными анамагами. Была даже девушка, которую я встретил, когда был молод, всего через несколько лет после окончания Хогвартса, которая могла понять, что кто-то имел в виду, независимо от языка, на котором ты говорил. Хотя она не понимала самих сказанных слов, она могла понять скрытое послание, которое имел в виду этот человек. Она также могла передать некоторые эмоции, стоящие за словами, и обычно знала, лгут ли ей ".

Посмеиваясь про себя, он добавил: "Я узнал об этой части ее способностей на собственном горьком опыте вскоре после того, как встретил ее ".

Мгновение спустя он начал менять свою внешность обратно к тому, как он обычно выглядит. "Что касается того, как я смог изменить свою внешность таким образом. Я использовал чары красоты для своих волос, цвета кожи и бороды, в то время как мое тело и мышечные структуры были изменены с помощью самотрансформации ". Снова посмотрев на Гарри, он сказал: "На данный момент достаточно моих способностей, мисс Тонкс только сказала мне, что ты научился аппарировать и что твое обучение продвигается хорошо. Не могли бы вы рассказать мне о других ваших успехах на данный момент?"

Следующие полчаса они провели, обсуждая то, что Гарри узнал за первые несколько дней, а затем перешли к своему новому расписанию тренировок. Дамблдор похвалил Тонкс, сказав, что он был очень впечатлен тем, как она изменила режим тренировок, чтобы каждый урок помогал с другими навыками, которые он изучал, и в целом с окклюменцией. Когда она упомянула, что работает над попыткой связаться со своим защитником, Дамблдор предложил, чтобы вместо того, чтобы пытаться указывать ему, что делать, она попыталась создать воспоминание о нем, где он делал то, что она хотела. Например, защищать ее или вести разведку впереди, и что она должна обязательно включить намерения и эмоции, связанные с командой. Он сказал, что каждый защитник немного отличается, но это должно помочь ей в качестве отправной точки для общения с ним.

Дамблдора интересовали их теории о том, как работают найденные ими шаманские заклинания. Он был очень доволен тем, что они выяснили, и подтвердил, что это действительно были заклинания, сотворенные с использованием беспалочковой магии, и что длительных молитв не требовалось. Дамблдор сказал, что, хотя полные молитвы не нужны, было бы легче, если бы они использовали какую-то формулировку в качестве триггера для высвобождения магии. Он сказал, что в конце концов им это не понадобится, но что использование триггера - самый простой способ научиться.

Когда Гарри спросил, почему шаманы используют беспалочковую магию и почему ее не преподают в Хогвартсе, Дамблдор сказал ему, что "Фокусы, такие как палочки, - это инструменты, помогающие вам использовать магию; они не обязаны ее использовать. Когда вы направляете свою магию через магическое ядро, это увеличивает силу заклинания, позволяя вам использовать гораздо меньше магии, чтобы получить тот же результат, что и при использовании его без палочки. Это позволяет людям использовать множество заклинаний в течение дня и не истощаться магически. Это также позволяет тем, кто не обладает большой магической силой, использовать заклинания, которые они иначе не смогли бы. "

"Слова заклинаний, которые обычно ассоциируются с магией, в некотором смысле похожи на фокус в том смысле, что они не требуются для использования магии. Слова действуют как спусковой механизм, помогая узнать, когда и как высвободить свою магию. Много лет назад, задолго до основания Хогвартса, волшебников обычно учили использовать магию самостоятельно или отдавали в ученики старшему волшебнику. Изучение магии в те времена было очень долгой и утомительной задачей, иногда занимавшей от двадцати до пятидесяти лет, чтобы научиться контролировать магию и манипулировать ею. Заклинаний, как мы знаем, в то время не существовало, и новички не использовали палочки или другие фокусы, чтобы помочь своей магии. Только через много лет вы будете на достаточном уровне, чтобы создать

свой собственный фокус. Посохи, жезлы, волшебные палочки, камни и даже украшения были разными формами, которые мог принимать фокус. В конечном итоге слова использовались для создания заклинаний, помогающих в обучении магии ученика. Хотя вначале они редко использовались и считались признаком слабости, оказалось, что они очень помогают новичкам использовать их, пока они не станут более приспособленными к манипулированию истинной магией. Затем постепенно, на протяжении веков, заклинания становились все более и более заметными, и мы постепенно забыли, что существует какая-либо другая форма магии ".

"Среднестатистической ведьме или волшебнику больше не нужно изучать такую магию, поэтому ее не преподают в Хогвартсе. Их обучают заклинаниям, которые могут им понадобиться, чтобы помочь жить своей жизнью, и они обладают общими способностями к магии, достаточно высокими, чтобы получить работу в большинстве профессий. Для большинства ведьм и волшебников это, как правило, все образование, которое они хотят получить. Нет ничего плохого в том, чтобы изучать только то, чему их учат в Хогвартсе, и они могут продолжать быть очень довольны своей жизнью и выбранной профессией. Тем не менее, есть и те, кто предпочитает продолжить там образование и учиться сверх того, чему учат, например, ваша подруга мисс Грейнджер, и много раз получают гораздо большее понимание магии. Они, как правило, считаются учеными и проводят время, исследуя или читая журналы и книги о различных формах магии, заклинаниях, фокусах и других подобных темах. Для многих из нас исследование и истинное изучение магии - одна из наших жизненных страстей ".

"Теперь я уверен, что вы интересовались тем, что происходило с конца семестра в отношении Волдеморта и Ордена?"

Гарри медленно кивнул и сказал: "Да, сэр". Перед встречей он с нетерпением ждал каких-либо новостей о том, что происходит. Со всем, что Дамблдор рассказал ему до сих пор, хотя он обнаружил, что больше не был уверен.

"Орден мало что знает о том, что в настоящее время делает Волдеморт, он был очень тихим в течение последних нескольких недель. Мы считаем, что он тратит много времени на реорганизацию своих сил и финансов здесь, в Англии, и по всему миру. Когда мы захватили нескольких его самых высокопоставленных Пожирателей Смерти, мы получили значительное количество информации о ресурсах Волдеморта. Захватив Малфоя, мы также сильно подорвали его способность распоряжаться деньгами в Англии. Хотя это были серьезные удары по Волдеморту, этого было недостаточно, чтобы вызвать такую задержку в его планах. Мы считаем, что он просто выжидает подходящего момента для удара; Я уверен, что к настоящему времени вы заметили, что у Волдеморта есть склонность к драматизму, и у него мало причин торопить свои атаки. У Волдеморта было много лет, пока он отсутствовал, чтобы планировать, и у него было много терпения, сейчас мы должны просто ждать, когда он сделает первый шаг. На данный момент собрания Ордена в основном посвящены размышлениям о возможных целях его первоначальной атаки, хотя, по правде говоря, это просто пустая трата времени. Существует много разных мнений по этому вопросу, и нам едва удалось сделать что-то полезное на последнем собрании Ордена из-за этого факта, что, я уверен, Тонкс может подтвердить. " Он улыбнулся Тонкс, и у нее хватило такта покраснеть.

Все еще слегка краснея, Тонкс посмотрела на Гарри, улыбнулась ему и сказала: "Он прав, к тому времени, как закончилась последняя встреча, у меня ужасно болела голова, и я была в довольно плохом настроении. Я не против поговорить о том, что он может сделать, но почти

вся ночь была потрачена впустую на споры о чем-то, о чем мы понятия не имеем. Большинство аргументов никогда не имели под собой реальной основы."

"Кроме того, в настоящее время мы расширяем наше влияние через наших нынешних членов, приобретая информаторов и союзников по всему Министерству и волшебному миру. Хотя с прошлого лета мы добавили несколько новых членов, я не хотел по-настоящему расширять Орден. Я считаю, что лучше иметь меньше членов, которым мы точно знаем, что можем доверять, чем иметь много членов и рисковать тем, что один из них окажется шпионом. С тех пор, как Министерство признало, что Волдеморт вернулся, наша работа стала немного легче, поскольку Авроры и магические правоохранительные органы, по крайней мере, пытаются быть полезными".

"На данный момент Министерство начало охранять общественные места, такие как Косой переулок, и любые крупные собрания, в основном матчи по квиддичу и концерты. Они также опубликовали несколько руководств по полезным защитным заклинаниям и защитным чарам для домов, и скоро начнут проводить публичные уроки защиты, которые будут проводиться по выходным и некоторым вечерам".

Тонкс быстро вмешалась: "Министерство, возможно, помогает немного больше, но Фадж, к сожалению, все еще ведет себя как мерзавец и играет в политику. Он тратит много времени, пытаясь найти людей, на которых можно свалить вину, и создать впечатление, что он многое делает, чтобы помочь, когда все, что он на самом деле делает, - это тратит время впустую. Он издал всевозможные новые директивы и назначил встречи о том, что делать, но на самом деле он ничего не сделал".

Дамблдор продолжал говорить, как будто Тонкс никогда не перебивала: "Я не верю, что Фадж будет иметь большое значение для войны, однако он, по крайней мере, снова прислушивается к голосу разума и не создает слишком много проблем. Хотя некоторые люди призывают к его отставке, я считаю, что было бы лучше оставить его на своем посту до тех пор, пока он продолжает быть лишь незначительной помехой. Я должен подчеркнуть это для тебя, Гарри, иногда лучше иметь кого-то некомпетентного в офисе, который слушает людей, которые знают, что они делают, чем рисковать тем, кто может быть намного хуже. Если вас спросят о Фадже в будущем, пожалуйста, помните об этом, и помните, что отстранение Фаджа от должности было бы ужасным шоком для общественности. Ни одна страна не может легко заменить лидера. Даже если он, возможно, не самый лучший, Корнелиуса очень уважают, и его отстранение будет иметь серьезные последствия".

Казалось, что Дамблдор внезапно постарел на глазах Гарри, и он потерял всякое подобие своего обычного счастья. "Хотя мы можем не знать о текущей деятельности Волдеморта, мы знаем некоторые из его планов. К сожалению, его главная цель сейчас - это ты, Гарри; он считает, что Пророчество утеряно, поэтому ты ему больше не нужен живым. Хотя он может и не знать точных деталей Пророчества, у Волдеморта есть общая идея, потому что он услышал первые несколько строк много лет назад. Поскольку вам несколько раз удавалось разрушить его планы и пережить его атаки, теперь он видит в вас свою самую большую угрозу. Мы не знаем его точных планов, но мы знаем, что он будет использовать несколько различных планов, чтобы попытаться уничтожить вас. Есть те, кто считает, что он не такой "всемогущий", как он утверждает, потому что вы продолжаете жить, даже некоторые из его нынешних Пожирателей Смерти разделяют эту точку зрения. Есть также несколько кланов темных

сущестъ, которые не вступили и не вступят в его ряды, пока вы еще живы. Из-за этого я полагаю, что он исследует новые методы обхода Оберегов, более конкретно Оберегов, которые защищают эту резиденцию " .

"Есть много оберегов, защищающих ваш дом, и еще больше охраняет эту палатку. Я все еще верю, что здесь самое безопасное место для тебя. Как только связь окрепнет настолько, чтобы продержаться следующий год, я надеюсь найти для тебя другое подходящее безопасное место. Если вы выйдете из дома, чтобы отправиться на одну из своих прогулок, пожалуйста, постарайтесь держаться как можно ближе и будьте готовы аппарировать обратно сюда при первых признаках неприятностей. Легче справиться с любыми проблемами, касающимися Министерства, чем с Пожирателями смерти " .

"Что касается вашей лицензии на аппарирование, я еще не смог получить ее для вас, но полагаю, что мы сможем это сделать, когда у нас будет ваша встреча в Министерстве или, самое позднее, на ваш день рождения. У вас есть какие-нибудь вопросы, которые вы хотели бы задать, прежде чем я продолжу Гарри? "

Гарри не был уверен, что и думать, он попросил Дамблдора быть честным с ним, но он никогда не думал, что ему все это расскажут. Хотя он знал, что не должен удивляться, все равно было нелегко услышать, что теперь он стал высшей целью Волдеморта. В каком-то смысле он всегда знал, что ему будет угрожать опасность, он просто не осознавал, насколько это опасно на самом деле. "А как насчет Рона и Гермионы и Уэсли? Они остаются в Норе что произойдет, если Волдеморт использует их, чтобы добраться до меня, как ... " Его голос понизился до шепота, когда он закончил: "как он сделал с Сириусом"

Тонкс придвинулась ближе к Гарри и обняла его одной рукой, а другой схватила его за руку на своей ноге, чтобы успокоить его.

"Нора защищена многими оберегами, и в настоящее время у Уизли есть несколько их сыновей, чтобы помочь защитить ее. Хотя обереги могут быть не такими сильными, как ваши собственные, они намного сильнее традиционных оберегов, я, как и многие члены Ордена, помогал устанавливать их вокруг Норы в течение прошлого года. Дом мисс Грейнджер охраняется аналогичным образом, и дом Грейнджеров также находится под постоянным наблюдением. Хотя вполне возможно, что он может напасть на них, я не верю, что он это сделает. Волдеморт не понимает любви Гарри, он не понимает, что значит дружба, и поэтому ему и в голову не придет использовать твоих друзей против тебя таким образом. Я полагаю, что он использовал Сириуса только потому, что Кричер сказал ему, что ты заботаешься о Сириусе больше, чем о ком-либо другом, и что на тебя смотрят как на нечто среднее между отцом и братом. У Волдеморта было достаточно времени, чтобы использовать мистера Уизли или мисс Грейнджер, но он этого не сделал, и хотя мы пытаемся защитить их как можно больше, я не верю, что он подумает использовать их против вас.

"Итак, позвольте мне убедиться, что я все правильно понял. Через две недели у меня встреча в Министерстве, где мне придется не только пережить большинство своих худших воспоминаний, снова увидеть, как Седрик и Сириус умирают, наблюдать, как я позволяю Червехвосту жить и подвергать опасности жизни своих друзей, но и показать их дуракам в Министерстве. Я чрезвычайно знаменит, даже больше, чем я думал, и у меня нет выбора. Я

становлюсь еще более знаменитым, и весь волшебный мир вкладывает в меня всю свою веру и доверие, чтобы победить Волдеморта. Я никогда не узнаю, кто мой настоящий друг, а кто хочет меня просто потому, что я знаменит. Мне все еще придется мириться со всеми этими таращащимися глазами и перешептываниями, куда бы я ни пошел, но теперь будет еще хуже, и я должен быть осторожен, потому что репортеры будут следовать за мной повсюду, куда бы я ни пошел, и один неверный комментарий может иметь серьезные последствия. Даже если мне каким-то образом удастся победить, я все равно буду в опасности от будущих Темных Лордов и опасности для всех, кто меня окружает. Волдеморт намного могущественнее, чем я когда-либо осознавал, и его главная цель теперь - моя смерть. Орден не имеет ни малейшего представления о том, что на самом деле задумал Волдеморт, и уверен только в том, что он исследует новые способы убить меня. Это в значительной степени так, верно?"

Лицо Дамблдора стало еще бледнее, а его хмурый взгляд стал более заметным, когда Гарри продолжил говорить. "Да, Гарри, это верно".

Тонкс воспользовалась этим моментом, чтобы перекинуть ноги через Гарри, так что она оседлала его талию. Она положила руки ему за голову и впилась в него долгим и страстным поцелуем, прижимаясь бедрами к его бедрам. После нескольких минут яростных поцелуев Тонкс остановилась и посмотрела ему прямо в глаза. "Я могу сказать вам одну вещь, которую вы забыли упомянуть, и это то, что вы не одиноки в этом. Это включает в себя Дамблдора и меня, твоих друзей, Орден и многих других людей. Мы не оставим тебя одного разбираться с этим в одиночку, Гарри; мы будем с тобой на протяжении всего пути".

"Но вам всем было бы лучше без меня! Я просто подвергну тебя еще большей опасности".

"Почему бы тебе не позволить нам решить, что Гарри, это не твой выбор, это наш выбор! Тебе не понравилось в прошлом году, когда все сделали выбор за тебя, верно? Что ж, вы делаете то же самое, что и они: вы пытаетесь принимать решения за нас, вместо того чтобы позволить нам принимать их самим. Попытка оттолкнуть нас только навредит нам, а ты ведь на самом деле не хочешь навредить нам, не так ли, Гарри?"

Расстроенный Гарри провел руками по лицу. "Что я могу сделать? Я имею в виду, как. Блин. Я даже не знаю, что сейчас думать".

Дамблдор нежно улыбнулся Гарри, когда начал говорить: "Продолжай делать то, чем ты занимаешься сейчас, живи своей жизнью. Вы тренируетесь, учитесь и готовите себя к встрече как можно лучше. Мы с Тонкс будем продолжать помогать тебе, и я могу попросить многих других помочь, если тебе это нужно. Одна вещь, которую тебе нужно усвоить, это то, что ты должен жить своей жизнью, Гарри. Вы не можете перестать жить только потому, что Волдеморт вернулся, или из-за Пророчества, вы должны научиться продолжать жить своей жизнью. Я не верю, что тебе будет легко, но не позволяй страху победить Гарри, тебе нужно иметь надежду".

"Многие люди считают меня немного сумасшедшим из-за того, как я иногда веду себя, или из-за моей одержимости сладостями, но они не могут сказать, что я не наслаждаюсь жизнью, даже в худшие времена лимонная капля может вызвать улыбку на моем лице. Я стараюсь

находить удовольствие в мелочах в жизни Гарри. Будущее наступит, хотим мы этого или нет, лучшее, что мы можем сделать, это наслаждаться моментом. Я могу сказать себе, что проживу свою жизнь как можно лучше и что бы ни случилось в будущем, я встречу со своей судьбой лицом к лицу, со всей силой и мужеством, которыми я обладаю ".

Гарри немного посидел, обдумывая то, что сказал Дамблдор. "В этом есть смысл, - сказал он себе, - но это гораздо легче сказать, чем сделать. Как я должен радоваться мелочам, когда я едва могу найти что-то, чему можно радоваться в своей жизни? "

Тонкс на секунду странно посмотрела на него, и Гарри понял, что последнюю часть он, должно быть, произнес вслух. Он собирался снова заговорить, когда обнаружил рот Тонкс на своем, когда она снова начала страстно целовать его. Несколько минут спустя она оторвалась от его губ и сказала: "Я могу придумать что-нибудь, что тебе понравится, Гарри, но я думаю, что на данный момент этого достаточно. Почему бы нам всем не сделать перерыв на некоторое время, я знаю, что мне это нужно уже некоторое время ".

"У меня есть всего два часа, прежде чем я должен отправиться в Министерство, Гарри, если хочешь, мы можем немного потренироваться, прежде чем я уйду".

Гарри был чрезвычайно благодарен за предложение Тонкс, ему отчаянно нужно было сделать перерыв и подумать обо всем, что Дамблдор рассказал ему сегодня утром, и, хотя он очень наслаждался поцелуями, это не давало ему возможности подумать.

Он решил, что ему нужно сначала пробежаться, чтобы попытаться немного очистить свой разум. Пробежка сама по себе уже стала второй натурой Гарри, и он так сильно сосредоточился на том, что сказал ему Дамблдор, что забыл, что Тонкс будет время от времени нападать на него на протяжении всего пробега. К счастью, его инстинкты взяли верх, и ему с трудом удалось избежать первого набора заклинаний, хотя он сильно упал на землю, когда уклонялся от них. Остальная часть пробега прошла хорошо для Гарри; он начал обращать внимание на свое окружение и не теряться в своих мыслях. Хотя ему не удалось найти Тонкс до того, как она наложила на него заклинания, он смог успешно избежать всех заклинаний, ему даже удалось найти, откуда они были отправлены, и отправить несколько своих обратно в нее.

После пробега Гарри работал над созданием различных предметов. Вместо того, чтобы вызывать в воображении все, что он хотел, Дамблдор или Тонкс описывали ему разные предметы, и он должен был сделать их как можно ближе к тому, что они описывали. Дамблдор сказал ему, что это должно помочь ему прогрессировать быстрее, чем просто вызывать то, что он себе представлял. Они работали над вызовом около получаса, а затем перешли к его навыкам метаморфизма. Тонкс дала ему фотографию из еженедельника "Ведьма" и сказала, чтобы он изучил человека как можно внимательнее, а затем попытался превратиться в него. Это заняло чуть больше получаса, но Гарри удалось изменить свою внешность. Дамблдор и Тонкс оказали ему большую помощь, рассказав, в чем он ошибся и как исправить это в следующий раз. К концу урока Тонкс сказала ему, что с основами у него все в порядке и что ему просто нужно попрактиковаться, чтобы сократить время. После изменения его внешности они, к сожалению, перешли на Оклюменцию. Гарри не ждал этого с нетерпением и попытался уйти от этого, сказав, что у него слишком много на уме, чтобы добиться успеха. Дамблдор сказал ему, что так будет еще лучше и что он не должен беспокоиться о том, получится у него

или нет. Он сказал ему, что действительно важно время, потраченное на попытки контролировать свой разум, и что практика, когда в его голове кружится так много мыслей, как это было в данный момент, была самой важной, чтобы попытаться получить контроль над этим. Урок окклюменции провалился в глазах Гарри, но Дамблдор был вполне доволен прогрессом и сказал ему, что он справился намного лучше, чем ожидалось при данных обстоятельствах.

После того, как он закончил урок окклюменции, у них было достаточно времени только на обед, прежде чем Тонкс нужно было уходить на работу. Атмосфера во время обеда была немного напряженной, так как Гарри старался не упоминать ничего из того, о чем они говорили ранее, и уводил разговор в сторону. Гарри понял, что Дамблдор, должно быть, знал, что делал, потому что Дамблдор легко переводил большую часть разговора на другие темы и никогда не касался ничего, связанного с войной. На самом деле это было довольно весело для Гарри, и он многое узнал о Тонкс с точки зрения Дамблдора. Рассказывая им о том, что учителя думали о ней, и упоминая несколько ее шалостей и приключений, о которых, по мнению Тонкс, никто не знал. Тонкс была поражена тем, как много из того, что она сделала, знал Дамблдор, и еще больше поражена тем, что он никогда не доставлял ей неприятностей. Гарри довольно много смеялся над некоторыми историями, которые Тонкс удобно не упоминала, в основном над теми, которые смущали ее, и хотя он не осознавал этого, к концу обеда он был в гораздо лучшем настроении, чем раньше.

Гарри собирался прибраться, когда Дамблдор сказал ему, чтобы он не беспокоился, и взмахом палочки все тарелки и стаканы отправились на кухню, чтобы вымыться. Он сказал Гарри, что хотел бы остаться еще немного и помочь ему с обучением на некоторое время после того, как Тонкс отправится в Министерство.

Когда Тонкс встала, чтобы уйти, Гарри был немного смущен мыслью о том, чтобы поцеловать ее на прощание перед своим директором, и не был уверен, собирается ли он это делать. У Тонкс, однако, не было такого запрета; она притянула Гарри к себе, как только он встал, и крепко поцеловала его. Любые мысли о том, что его смущает присутствие Дамблдора, вылетели у него из головы в тот момент, когда он почувствовал, как ее тело крепко прижимается к его телу, а ее язык исследует его рот, и он ответил на поцелуй с таким же пылом. Будучи захваченным поцелуем, никто не заметил, когда Дамблдор извинился и вышел на короткую прогулку на улицу. Действительно, они были так увлечены друг другом, что не поняли, сколько времени прошло, и остановились только тогда, когда Дамблдор прочистил горло, чтобы сообщить Тонкс, что она уже почти на десять минут опаздывает на свою смену. Тонкс довольно красочно выругалась, некоторые из которых заставили Гарри и Дамблдора от души рассмеяться, когда она услышала, что теперь опаздывает. Она сказала Гарри, что увидится с ним сегодня вечером, быстро поправила мантию и волосы, а затем аппарировала.

Гарри был немного смущен после того, как она ушла, после того, как Тонкс только что основательно поцеловала его перед Дамблдором. Однако Дамблдор посмеялся над покрасневшим Гарри и сказал ему не беспокоиться, что он тоже когда-то был молодым.

В течение следующих нескольких часов Дамблдор работал с Гарри над его навыком заклинания. Гарри сразу увидел разницу между тем, как учил Дамблдор, и тем, как учили большинство его учителей или Тонкс. Дамблдор ставил перед ним сложную задачу для выполнения и больше ничего не говорил; он полностью предоставлял Гарри завершить ее.

Только после того, как Гарри выполнит его, он скажет ему, что он сделал правильно или неправильно и как он может улучшить, затем он попросит Гарри выполнить еще одно подобное задание. К концу трех часов Гарри успешно наколдовал набор школьных и парадных мантий, чайник с соответствующими чашками и большой прямоугольный деревянный стол, который был лишь слегка не сбалансирован, с четырьмя подходящими стульями, которые, к сожалению, сломались, когда он попытался сесть на них. Дамблдор слегка усмехнулся, когда Гарри упал на землю, но поддержал его, сказав, что это было отличное начало, чтобы иметь возможность наколдовать что-нибудь такое большое, как стол и несколько подходящих стульев. После этого они начали работать с маленькими предметами, пытаясь увеличить скорость, с которой он мог их вызывать. Дамблдор заставлял его каждый раз вызывать новый предмет и говорил ему сосредоточиться на том, чтобы сделать его совершенным. Он сообщил Гарри, что он будет становиться быстрее, чем больше он наколдует, но не стоит торопиться, если предмет, который вы наколдовали, не совсем то, что вам нужно. Дамблдор также сказал ему, чтобы он не делал слишком много повторений одной и той же вещи, сказав ему, что наколдовывание трехсот одинаковых чайных чашек будет не так полезно, как наколдовывание сотни разных предметов.

После урока заклинания Дамблдор подумал, что было бы лучше еще немного поработать над своей окклюменцией. Однако Гарри не хотел, чтобы Дамблдор просматривал его мысли, особенно учитывая, как часто в последнее время его мысли, казалось, сосредотачивались на довольно специфических воспоминаниях о Тонкс, поэтому они решили вместо этого поработать над беспалочковой магией. Дамблдор немного подробнее рассказал Гарри о беспалочковой магии и сказал ему, чтобы он не ожидал слишком большого прогресса в начале, сказав, что для овладения ею требуется много терпения и самоотдачи, что является одной из причин, по которой так мало людей овладели ею. Он начал с того, что заставил Гарри соединиться со своей магией, как он делал, когда учился Аппарировать, а затем сознательно удерживать ее так долго, как мог. Он сказал Гарри, чтобы он пока не пытался ничего с этим делать, просто ознакомился со своей собственной магией, стараясь уделять внимание как можно большему количеству деталей, как это ощущается и как он связан с этим. Он сказал, что магия у всех немного разная и что лучшее понимание его собственной магии поможет ему не только с беспалочковой магией, но и с магией в целом.

Гарри закрыл глаза и попытался отгородиться от всего, кроме ощущения своей магии. Гарри удивило, насколько хорошо он мог сосредоточиться на своей магии, он был способен отфильтровать все остальное и по-настоящему сосредоточиться только на этом. Дамблдор сказал ему, что он научился лучше контролировать свой разум из-за количества упражнений, которые он выполнял, чтобы сосредоточиться. Первые несколько раз Гарри разрешали использовать свою палочку, чтобы усилить ощущение своей магии и облегчить ее восприятие, но затем Дамблдор сказал ему попробовать это без палочки в остальное время. После этого Гарри потребовалось несколько минут, чтобы почувствовать свою магию. Он обнаружил, что не только требуется больше времени, чтобы почувствовать, но и то, что он не может удерживать свою магию почти так же долго. Дамблдор сказал, что этого следовало ожидать и что он должен продолжать упражнение до тех пор, пока не сможет использовать свою магию по своему желанию и продолжать удерживать ее столько, сколько захочет.

Они продолжали упражняться в магии, пока Тонкс не вернулась из Министерства и не пришло время ужина. Гарри закрыл глаза и так сосредоточился на своей магии, что не заметил, как приехала Тонкс и позвала его по имени, чтобы привлечь его внимание. Только после того, как она обняла его за шею и начала целовать, он понял, что она вернулась. Тонкс была рада, что Дамблдор все еще был там, сказав, что она подумала о нескольких вещах, о которых хотела

поговорить, пока была в Министерстве. Гарри начал готовить ужин на кухне, пока Дамблдор и Тонкс разговаривали. Они пришли через несколько минут и сказали Гарри, что Тонкс попросила разрешения взять его в маггловский Лондон, чтобы купить новую одежду и немного погулять. Дамблдор согласился при условии, что они будут соблюдать несколько общих правил, например, сообщать ему, куда они идут и когда, а также следить за тем, чтобы они выходили переодетыми, были осторожны и не злоупотребляли этим, часто выходя. Хотя он согласился, Дамблдор попросил, чтобы они подождали день или два, чтобы он мог создать аварийный порт-ключ для Гарри, просто если что-то случится, для Дамблдора было бы лучше попасть в беду из-за незаконного порт-ключа, чем Гарри для аппарирования без лицензии. Гарри был потрясен тем, что он сможет не просто выйти на улицу, но и по-настоящему побывать в городе, прошло много лет с тех пор, как он действительно был там, и он не ожидал, что сможет куда-нибудь поехать, как прошлым летом.

"Так куда бы ты хотел пойти, Гарри? Мы можем отправиться за покупками однажды утром, когда мне не нужно будет быть в Министерстве, но куда еще ты хотел бы пойти или что ты хотел бы сделать? У меня есть несколько идей, куда я хочу тебя сводить, но есть ли у тебя место, куда ты хочешь?"

Гарри подумал с минуту и смог придумать только одно место, куда он хотел бы пойти. "Есть одно место, куда я хотел пойти последние несколько лет, но у меня никогда не было возможности, так как я знаю, что Дурсли никогда бы меня

не взяли". "Ну, и где это?" - Спросила Тонкс. "Мы можем попытаться запланировать это, чтобы мы могли поехать туда в ближайшее время".

Гарри опустил взгляд на стол, стараясь не смотреть ни на Дамблдора, ни на Тонкс, и сказал: "Я, эм. Я хотел побывать в доме моих родителей в Годриковой лощине и, если они там есть, на могилах моих родителей ". Он немного помолчал, а затем продолжил: "Я знаю, это немного по-детски, но, думаю, я просто хотел увидеть это один раз".

Тонкс ошеломленно замолчала на мгновение, прежде чем бросилась к Гарри и крепко обняла его, сказав, что это совсем не глупо и что они уйдут, как только смогут. Гарри отделился от Тонкс и сел за стол, он ненавидел, когда люди жалели его за то, что он сирота, но не был уверен, что делать, когда Тонкс делала это, была ли это просто жалость? Или она просто пыталась показать ему, что ей не все равно?

"Хотя волшебные традиции несколько отличаются от маггловских в отношении смерти близких, у вас есть способ посетить место упокоения ваших родителей. Семья Поттеров и их (связанные семьи?) если у вас есть могила в Англии, я полагаю, что в ней покоятся девятнадцать поколений ваших предков. Я уверен, что смогу организовать для вас посещение дома в Годриковой лощине, хотя с той ночи он был перестроен, и в нем живет семья. Этот дом не был домом твоих родителей; он принадлежал моему родственнику, который разрешил мне им пользоваться. Мы знали, что Волдеморт будет охотиться за вами, и ваш семейный дом станет главной мишенью для любых атак. Было решено скрыться, используя заклинание Фиделиуса на доме, известном лишь нескольким людям; он даже не был известен большинству членов Ордена ".

"Возможно, вам будет интересно узнать, что дом ваших предков все еще в отличном состоянии, как и несколько других объектов недвижимости, которыми владела ваша семья. Хотя вы не можете официально управлять своей семейной собственностью до дня вашего совершеннолетия, я могу организовать для вас посещение дома, если вы того пожелаете ".

Гарри тупо кивнул, а затем спросил: "Сэр, почему я впервые слышу об этом? И если я не владею этим, тогда кто это делает? "

"Завещание твоих родителей оставило почти все тебе, Гарри, однако, поскольку в то время ты был всего лишь ребенком, оно было оставлено твоему опекуну для управления от твоего имени до дня твоего совершеннолетия. Официально наследством от твоего имени распоряжаются Дурсли. Дамблдор поднял руку, чтобы остановить разглаговольствование Гарри, прежде чем оно началось: "Это только официально, Гарри, твои родственники не знают о его существовании. Я знал, что отношения между твоими тетей и дядей и твоими родителями были не из приятных, и я считал, что было бы ошибкой поручать им твое наследство. Хотя они могут официально контролировать поместье Поттеров, я использовал свое положение и уважение, которое другие оказывают мне, чтобы неофициально контролировать поместье для вас. Я позаботился о том, чтобы о собственности заботились должным образом, организовал перевод денег из личных хранилищ ваших родителей в новое хранилище, которое было оформлено на ваше имя, на ваш одиннадцатый день рождения, и подарил вам мантию-невидимку вашего отца в качестве рождественского подарка в течение вашего первого года. Я никогда не упоминал об этом вам раньше, потому что не хотел, чтобы ваши родственники случайно узнали о существовании наследства, и потому что для меня не совсем законно поступать так, как я поступил. Я планировал сообщить тебе о наследстве в день твоего семнадцатилетия, когда ты получишь управление поместьем и сможешь иметь дом, который сможешь назвать своим.

Гарри не был уверен, что думать об этом, он был рад, что Дурслям не сказали, потому что они бы забрали все и ничего не оставили Гарри. Он был зол на Дамблдора, потому что тот не рассказал ему об этом раньше, но также рад, что, по крайней мере, Дамблдор теперь рассказывал ему о вещах и не пытался скрыть это от него. "Я думаю, что хотел бы поехать к ним домой, сэр. Я действительно видел только несколько их вещей, у меня есть несколько фотографий, которые Хагрид подарил мне в конце первого года, и мантия-невидимка моего отца, но это все. Я даже не так много знаю о них, я знаю, что мой отец играл в квиддич, был частью мародеров, незарегистрированным анимагом, ненавидел Снейпа и мог быть высокомерным мерзавцем, когда был моложе. Я знаю, как выглядела моя мама, что она считалась великой волшебницей и что она, как и мой отец, была в Ордене. Я думаю, это почти все, что я о них знаю ".

Дамблдор торжественно кивнул: "Я организую для вас посещение поместья Поттеров и, возможно, какой-нибудь другой собственности вашей семьи этим летом, хотя было бы лучше подождать, пока вы не получите лицензию на аппарирование. Дамблдор сложил руки на столе, и на его лице на мгновение появилось рассеянное выражение. "Не хотели бы вы, чтобы я организовал несколько визитов тех из нас, кто знал ваших родителей, Гарри? Хотя в данный момент он уехал по делам Ордена, я считаю, что Ремус был бы одним из лучших собеседников, так как он был очень хорошим другом обоих твоих родителей. Профессора Макгонивал и Флитвик были близки с вашей матерью, так как она помогала вести их занятия в Хогвартсе в течение нескольких лет после ее окончания. Аластор Муди был наставником и тренером вашего отца, в то время как Аластор вообще не самый личный человек; я полагаю, что в этом

случае он был бы рад рассказать вам о вашем отце " .

Гарри просто кивнул; для него это было слишком. Он хотел получить ответы, но всего, что он узнал сегодня, было слишком много для него, чтобы справиться. Мысли Гарри начали кружиться от возможностей узнать о своих родителях, посетить семейный дом, вдобавок ко всему, что он узнал этим утром.

Казалось, Дамблдор понял, о чем думал Гарри, и медленно встал. "Я считаю, что мне пора возвращаться в Хогвартс, я уверен, что много сов терпеливо ждут меня в моем кабинете". Он мягко улыбнулся Гарри: "Это напомнило мне, Гарри, я заметил, что ты не попросил Добби готовить для тебя?"

"Нет, сэр, я готовлю уже много лет, и Тонкс вроде как упомянула, что ей понравилась моя стряпня и она подумала, что это вкусно. Итак, я готовил еду " .

Дамблдор улыбнулся смущению Гарри: "Ах. Да, этого было бы достаточно. Я подумал о проблеме с безопасной доставкой почты для вас и придумал блестящее решение. Поскольку Добби - свободный Домашний эльф, а летом в замке мало работы, я разрешил ему навещать вас, когда потребуется, а также разрешил доставлять любые сообщения для вас. Даже после того, как вы получите лицензию на аппарацию, я верю, что он будет вам очень полезен и сможет помочь вам во многих отношениях. Я также поручил ему принимать и сортировать письма с совами, которые приходят в Хогвартс для вас " .

Гарри был рад, что Добби мог доставлять сообщения для него, но немного беспокоился о том, насколько восторженным иногда может быть маленький Домашний Эльф. Он также был смущен тем, что совы отправляются в Хогвартс: "Почему совы прилетают за мной в Хогвартс? Почему они просто не приходят сюда?"

"Боюсь, это будет моя вина. Хотя узы крови могут быть основой вашей защиты здесь, это не единственная магия, которую я использовал. После возвращения Волдеморта я наложил еще больше защитных заклинаний на существующие обереги вокруг дома вашего родственника. Хотя кто угодно может отправить вам сову, большинство из них прибывает в Хогвартс. Единственные, кто может найти вас здесь, это те, кто уже знает или кому сообщили, где конкретно находится ваш дом. Это сделано для предотвращения попадания к вам нежелательных и потенциально опасных сообщений. Я уверен, что вы помните несколько должностей, которые мисс Грейнджер получила на четвертом курсе."

Гарри кивнул и слегка покраснел, все эти письма с ненавистью, которые она получала, потому что все думали, что она ему изменяет. "Да, сэр, я не думаю, что забуду о них в ближайшее время. Вы же не думаете, что я получу что-то подобное, не так ли, сэр?"

Дамблдор слегка вздохнул и посмотрел на Гарри поверх своих очков-полумесяцев: "Я боюсь, что вы действительно получите много таких сообщений, поскольку вы уже начали получать несколько, содержащих проклятия и проклятия, и одно, содержащее проклятую брошь, которая причинила бы сильную боль, если бы вы ее носили " .

Гарри немного побледнел, когда сказал это: "Эм. Должен ли я тогда не открывать ни одного из них? Я не думаю, что мне это особенно понравится".

"Добби тщательно проверяет любые сообщения, прежде чем он подумает о том, чтобы отдать их вам. На данный момент я полагаю, что он отсортировал более двухсот сообщений по пяти отдельным стопкам; письма поклонников, друзей, школьных товарищей, деловые предложения и потенциально опасные. Я хотел бы сначала сообщить вам, что мы, то есть член Ордена или я, не читаем ни одного из ваших писем, если только они не будут предварительно отсортированы Добби и не сочтены потенциально опасными".

У Гарри слегка отвисла челюсть: "Что? У меня их так много? Но как? Почему?"

Посмеиваясь, Дамблдор сказал: "Как я упоминал ранее, "Ежедневный пророк" недавно опубликовал несколько статей о вас, и многие люди написали вам после прочтения этих статей. Хотя вы, возможно, получили много сообщений после статьи в Quibbler, Ежедневный пророк охватывает значительно больше людей. Они впервые начали прибывать после того, как Министерство объявило, что Волдеморт действительно вернулся. Я надеюсь, что ты сможешь простить меня, но я предотвратил получение любой почты, пока ты заканчивал свой семестр в Хогвартсе. Я не думал, что ты захочешь, чтобы они беспокоили тебя в то время".

Гарри просто кивнул, все еще не веря, что получил так много писем.

"Добрый день, мистер Поттер. Нимфадора, пожалуйста, зайдите ко мне в среду, чтобы договориться о поездках в Лондон". Дамблдор улыбнулся им обоим, а затем аппарировал прочь.

Тонкс, которая все еще сидела за столом, встала и улыбнулась Гарри: "Ну, поскольку мы остаемся только вдвоем до конца вечера, я думаю, что точно знаю, что я хотел бы сделать сейчас".

Мозг Гарри все еще переваривал все, что ему сказали, и не понимал, что она имела в виду, пока она не взяла его за руку и не повела в спальню.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/79528/2407029>