

"Гарри, посмотри мне в глаза," - сказал Клон №1 серьезно. "Сейчас я отдаю тебе свою жизнь, потому что доверяю тебе. В этом шприце - данные о слиянии Питера и паук-яда. Изначальная ДНК, использованная в паук-яде, - это ДНК отца Питера. Тебе нужно лишь найти этот ДНК-последовательность, изменить его на свой, и ты сможешь починить свою генетическую последовательность. На всякий случай, не забудь надеть броню Зеленого Гоблина, когда будешь вводить новый паук-яд." "Надеюсь, заменить эту ДНК будет несложно, и верю, что у тебя это получится. Надеюсь, ты не расскажешь об этом четвертому человеку." С этими словами Клон №1 отпустил руку, держащую шприц, и протянул ее навстречу Гарри. Глядя на шприц, Гарри не спешил его брать. Вместо этого он посмотрел в глаза Чжан Лану, попросил его подождать, развернулся и взял у Чжан Лана небольшую пробирку крови. Лишь после этого Гарри взял шприц у Клона №1, очень аккуратно отломил иглу и положил ее во внутренний карман своего костюма. Хоть он и не сказал ни слова, но его взгляд и поведение уже говорили все. Клон №1 похлопал Гарри по плечу, затем молча подошел к главному телу, лежащему на кровати. — Только что, без предупреждения, в тело вставили трубку, а аватар № 1 испытывает боль — мне лучше уносить ноги. Клон №1 побежал очень быстро, и когда чрезмерно возбужденный Питер спохватился, тот уже исчез. Более того, он забыл спросить Чжан Лана, сколько времени потребуется, чтобы "восстановиться". Дождавшись, пока Клон №1 убедится, что Питер с компанией не преследуют его, он похлопал по главному телу, давая понять, что тот может просыпаться. Получив сигнал, Чжан Лан тут же открыл глаза, взгляд был ясным, без спутанности, свойственной пробуждению после комы. Чжан Лан потратил немало сил, разыгрывая этот спектакль. Его боевая мощь, изначально восстановленная до 94%, снова упала до 87%. Чжан Лан скривился от боли. — Система, если я использую Карту Восстановления Крови, можно ли ускорить восстановление энергии клеток? — Бип, да. Чжан Лан кивнул, услышав ответ, но не достал Карту Восстановления Крови. Система медленно восстанавливает все, поэтому не стоит тратить спасительные карты. Таким образом, Чжан Лан не отменил тень-клона. Клон № 1, неся на спине кувшин с песком, отправился в аэропорт. Рядом располагался небольшой аэродром. Клон №1, который ушел раньше, уже связался с Тони. Специальный самолет должен был уже ждать. Хорошо иметь богатых друзей, чувствуется разница. Расстояние между Нью-Йорком и Лос-Анджелесом довольно большое. В конце концов, эти два города находятся далеко друг от друга и пересекают всю Америку. Даже на самолете нужно почти пять часов полета. Тем не менее, стальной костюм Тони — это удобно, можно надеть его в любое время, и добраться до места всего за час. Сойдя с самолета, Чжан Лан впервые увидел Хогана, белого телохранителя Тони. Тони поручил ему встретить самолет и отвезти Чжан Лана прямо на виллу Тони. Когда Чжан Лан прибыл, Тони все еще возился в своем подвале, но Пеппер была в холле, просматривая какие-то материалы, выглядя очень расслабленной. — Эй, Пеппер, ты здесь? В отпуске? — пошутил Чжан Лан. Пеппер, естественно, видит образ Брата Ху, замаскированный техникой трансформации. — Привет, Лан. Я личный помощник Тони. Сейчас он каждый день в подвальной лаборатории, а у компании пока нет особого дела, поэтому я просто отдыхаю здесь и помогаю Тони с мелкими делами. Пеппер подробно объяснила, вероятно, Тони еще не признался Пеппер в своих чувствах, и она боялась неправильно понять происходящее. У Тони в прошлом была не очень хорошая репутация. — Пеппер, я понимаю тебя. — Чжан Лан улыбнулся: — Все будет лучше, по крайней мере, Тони больше не ходит к другим женщинам. Верно? — Я пойду вниз, ты занимайся своими делами. Сказав это, Чжан Лан повернулся и направился к подземной исследовательской лаборатории. Пароль ему был сообщен в прошлый раз. Когда Чжан Лан спустился вниз, Тони отлаживал механическую руку. Внешняя металлическая часть еще не была покрыта, и оголенные стальные провода с точными деталями выглядели очень высокотехнологично. Сосредоточившись на работе, Тони не заметил, как вошел Чжан Лан, и тот не собирался мешать ему. Он сел в стороне и с большим интересом наблюдал за Тони, который проводил эксперименты. Чжан Лан никогда не видел такой технологической сцены. Лаборатория Тони не такая примитивная, как в кино, по крайней мере, с точки зрения дилетанта Чжан Лана,

сложная аппаратура говорит сама за себя. Прогресс стального боевого костюма идет очень быстро. С тех пор, как Чжан Лан видел его в последний раз, прошло всего семь-восемь дней. Помимо механической руки, которую тестирует Тони, Чжан Лан также заметил на испытательном стенде пару собранных деталей. Готовый экзоскелет ног, блестящий серебряный сплав сияет, несомненно, он не просто украшение. Чжан Лан с нетерпением ждет, насколько мощным будет этот, казалось бы, случайный экзоскелет после сборки. Для научных исследователей время — это просто единица измерения, и оно очень быстро проходит во время каждого эксперимента. Видя, как Тони работает, ругаясь на своего механического помощника, Чжан Лан невольно задумывается о надвигающемся кризисе и перечитывает свой первоначальный план, проверяя его осуществимость. Неизвестно, сколько времени прошло. Тони собрал свою роботизированную руку и готовится протестировать ее функции. В этот момент Пеппер спустилась в подвал. В ее руке была подарочная коробочка, обернутая воощенной бумагой, а на коробке стояли две чашки кофе. — Я тебя звала, ты не слышал? — пожаловалась Пеппер, едва войдя. — Хорошо, она немного затянута, ты ослаби ее. — Тони сказал научный отчет для записывающего устройства, а затем опомнился: — О чем ты? Пеппер? О—Лан, ты здесь? Когда вы отвечаете человеку, нужно смотреть ему в глаза. Это непроизвольное поведение большинства людей во время разговора. Естественно, Тони, как и следовало ожидать, заметил присутствие Чжан Лана. Чжан Лан: ". — Обада ждет тебя наверху. Что мне ему сказать? Пеппер отлично знала Тони. Видя, как Чжан Лан молчит, она поняла, что происходит, поэтому сменила тему. — А? Хорошо, я сейчас поднимусь. Тони не дождался ответа Чжан Лана. Сказав это, он поднял экзоскелет, собранный на его руке, и ему нужно было проверить данные инжектора энергии в ладони. — Ты же говорил, что не делаешь оружие? Пеппер посмотрела на ладонь Тони, направленную вперед, как будто собирается что-то выстрелить, подумав, что это новое оружие, разработанное Тони. — Это не оружие. — Тони отрицал. — Это стабилизатор полета, он не причиняет вреда. — Говоря это, Тони машинально отклонился в сторону и повернул ладонь к Чжан Лану, который сидел с выражением лица, словно у него случилась лампочка. Прежде чем растерянный Чжан Лан успел среагировать на это действие, палец Тони уже нажал на кнопку питания на столе. Свидетельствую, как энергия в инжекторе в ладони Тони быстро заряжается, и когда она достигает критической точки, мощная энергия взрывается, выбивая Чжан Лана вместе с диваном, на котором он сидел, в угол. Он падает на пол. Эта сила уже эквивалентна мощности небольших земных взрывчатых веществ. Внезапный взрыв заставил Пеппер инстинктивно прикрыть уши, а затем она нервно посмотрела на Чжан Лана. Но перед Чжан Ланом она увидела большой желтый песок. Чжан Лан, который изначально был мишенью, полулежал на полу в неловкой позе, продолжая кашлять, а между пальцами текла кровь. Это уже четвертый раз, когда Чжан Лан теряет большое количество крови за 24 часа. Друг спросила про имя главного героя. Имя, зарегистрированное героем в США, — "Лан Паркер", названное в честь Бена Паркера, а второе имя, Чжан Лан, он использует в качестве псевдонима.