

*****Вы поспали, ваши Хп и Мп восстановлены.

Когда я проснулся, ко мне в голову пришла одна очень интересная идея. Я хочу избить местного шинигами тапками, а местный шинигами - Нито. А он - смертен и его мало того, что можно избить, его, теоретически, можно даже убить тапком! Нет, нет, вы не подумайте, я не начал сходить с ума. Это идея, пришедшая мне спроне мне очень даже нравится, ведь: во-первых - он не выполняет свои функции как шинигами и не забирает мёртвых. Во-вторых - возможно, что за такое убийство одного из богов этого мира мне система зачтёт какой-нибудь квестик.

Так, бредовые идеи в сторону, нужно составить план на сегодня. Первое - создать браслет из исцеляющих самоцветов. Второе - придумать, как убить големов, которые, скорее всего, оккупировали третьи руины и бронированных изгнанников, которые носят средние и тяжелые доспехи. Третье - раздобыть вещи изгнанников, которые будут между вторыми и третьими руинами и, желательно, успеть до бури. Четвёртое - подогнать некоторые части брони под себя. Пятое - захватить третьи руины. И последнее, но не по значению - выжить!

С планом разобрались. Так, что там первое по плану? Создать браслет. Для этого нам понадобятся вещи, которые всегда находятся у всех под рукой: 3 самоцвета жизни и обрезки ткани. Обвязываем первый самоцвет, туго затягиваем ии... Чёрт! Он лопнул! Нужно аккуратнее обращаться с такими полезными вещами. Эхххх... Ладно, попробуем ещё раз. Берём камень, обвязываем его тканью, и аккуратно затягиваем. Берём второй камень, так же обвязываем его этой же тканью, и затягиваем её. Теперь, привязываем это к руке и любимся прекрасной работой пары умелых лапок.

Так, теперь, нужно придумать способ убийства големов и изгнанников. Начнём с изгнанников - что я знаю об их броне и оружии? В игре было два типа изгнанников:

Первый тип - изгнанник в сете Фараама: носит кольцо простака, которое делает его невидимым во время уклонения и повышает ловкость, владеет длинным и мозаичным мечом, также имеет пару арбалетов. Броня Фараама хорошо защищает только верх тела, ноги и локтевые суставы с внутренней стороны остаются открытыми, да и шею защищает только какой-то шарф и меха на наплечниках.

Второй тип - изгнанник в доспехе короля: носит шлем Архидракона, кожаные перчатки, и рваные штаны. Владеет мечом Правителя, большим топором, огромной алебардой и башенным щитом. Тактика против них достаточно проста. Как можно быстрее разобраться с первым типом и бить по ногам и рукам. Что же делать с големами? Единственное, что приходит в голову - попытаться растопить огненным дыханием, попытаться найти слабости в их броне или пробить их броню оружием, которое получу с изгнанников. Их броня закрывает их тело полностью, локтевые и коленные суставы закрыты несколькими пластинами для подвижности. Единственное в чём я не уверен, так это в том, что у них защищена паховая область и затылок. Пока не удастся выяснить буду держаться первого или третьего плана.

Браслет сделан, план битвы подготовлен, теперь можно и в бой лезть, только надо подождать конца бури. Дождавшись конца бури, я покатился в сторону третьих руин. Через пять минут я увидел группу людей, стоявших на пути в третьи руины. Кажется это те самые изгнанники, но они выглядят как-то по другому. Надо подойти ближе. Подойдя ближе, я точно

понял, что это изгнанники, но это не те изгнанники, которых я искал, хотя в этой толпе есть парочка похожих. Эта группа людей, была одета в разные вещи и вооружена различным оружием, начиная с огромного трехметрового метрового воина с двуручным мечом, заканчивая человеком в странной одежде и с большим посохом, это, наверное, маг. И что я теперь буду делать?! Тут есть и воины, которых я могу только огненным дыханием в броне зажарить, и маги, к которым я даже подобраться, скорее всего, не смогу, и копейщики, которые будут тыкать в меня своими копьями с безопасного расстояния, и клерики, которые вылечат любые повреждения, которые я нанесу и закидают меня молниями!

Ладно, не время унывать, их всего-то около 50, время для нового плана!

*****Некоторое время раздумий спустя.

И так, исходя из увиденного мной, я готов представить вам краткий анализ изгнанников каждого типа, и способы борьбы с ними:

Воины, одеты в тяжелую броню полностью чёрного цвета, шлем полностью закрывает голову и шею, торс полностью защищен латным доспехом, наплечники состоят из нескольких наслоённых пластин для сохранения подвижности, локтевые суставы защищены кольчужной вставкой и больше ничем, руки защищены латными перчатками, ноги защищены латными поножами с сохранением подвижности колен. В руках они держат огромные одноручные и двуручные мечи, малые(относительно самих воинов) и башенные щиты, боевые молоты и двуручные булавы. Их я могу только зажарить заживо в их броне или попытаться отрезать руки по локоть.

Маги, одеты в одеяния из серой ткани, кожаных курток коричневого цвета, простых тканевых штанах и сапогов, а на голову накинута какая-то серая тряпка с хаотичными узорами чёрного цвета. В руках у них находятся посохи, на вершине которых был механизм, напоминающий солнечную систему, а на поясе висит колокольчик. Могу предположить, что это тёмные маги. С ними будет по проще, ведь, если я подойду к ним в упор, то они лишатся большей части своего арсенала, а пробить голову, грудную клетку или разрезать горло вообще не проблема.

Копейщики, одеты в простой железный шлем с защитой переносицы, простой, но прочный кожаный доспех, надетый поверх тканной рубахи с длинными рукавами, прочные кожаные перчатки, тканые штаны с металлическими наколенниками и кожаными сапогами. В руках держат простые копья. С ними тоже всё просто, на них нет брони, которую не пробили бы мои когти, а шея полностью открыта.

Клерики, одеты в полностью белые одеяния жреца с красными и золотыми вставками. Вооружены колокольчиками, при помощи которых и творят свои "чудеса". Они должны быть первоочерёдными целями, т.к. способны как атаковать так и лечить. С ними проблем быть не должно, т.к. их магия рассчитана на долгое применение и их заклинания сугубо дальнбойные.

Так, а почему так сильно похолодало? Опять буря!? Да ладно! не так много времени прошло! Опять мне с этой лошадью драться?! Так, чувствую приближение сзади. Я резко разворачиваюсь, отхожу в сторону от удара и всаживаю свои когти лошади в шею. Она пытается вызвать волну молний, но я резко вырываю ей кусок шеи от чего она сбивается с применения заклинания, но сразу же пытается ударить меня своими копытами, но я, режу ей

предплечья и она падает мордой в снег, глядя на меня с яростью в глазах. Лежит она так недолго, ведь кровотечение завершает своё дело, добивая её.

- Получен новый титул "Король уклонения" 1ур"

Кстати, а чего это я сразу про сражение думаю? Может они достаточно разумны, чтобы сразу в драку не лезть? Может подкрасться и начать разговор? Хотя я сейчас выгляжу как монстр. Сейчас у меня только 3 плана: первый - быстрая атака, ориентированная на быстрое уничтожение магов и клириков. Второй - скрытая атака, ориентированная на максимальное снижение повреждений, выведывание инфы и повышение уровня владения общим языком, и третий - дипломатия, которая ориентирована на избегание сражения, что может быть полезно, но не в моём случае, ведь я - монстр и толку с того, что говорящий? Меня просто убьют ради душ и еды, если не сейчас, то потом. Ещё нельзя забывать про бурю, при которой появляются лошади, которые атакуют меня и не факт, что они будут атаковать их. В данной ситуации самым правильным будет первый, но я хочу пойти по второму, ведь, во-первых, нужно подтянуть уровень общего языка для общения и, во-вторых, мне нужен навык скрытности, который облегчит мне мои дальнейшие похождения.

Подобравшись поближе я начал вслушиваться в их разговор, хоть и понимал только отдельные слова:

-Рябят... кончается... окончательно умрём... капитан? Кто-то... жеребцов, наш... еды...

-Тишина!.. паники!.. пойдём... убьём... больше...

-Но... Зален... потеряем... полыми...

-... выживут... вернуться.

-Но...

-Прекратить... Еда... приоритет.

-"Общий язык" достиг 2 ур.

Нда... Из-за того, что я убивал лошадей, этим людям придётся идти убивать Луда и Залена. Ну мне же и лучше, хотя, может тогда мне постараться войти с ними в союз? Как раз мне открылся второй уровень языка, на котором я буду понимать больше речи. Да и какая разница, нападу я на них сейчас или они на меня потом? Главное всегда быть начеку, а если они не нападут, то большая часть поляжет на Луде и Залене, а я добыю оставшихся. Кстати, а сколько вообще существует уровней языка?

-Уровни языка:1ур. - позволяет понимать некоторые слова, а при концентрации даже несколько слов подряд.2ур. - позволяет понимать большую часть речи, при концентрации - всю3ур - позволяет понимать всю речь без концентрации и общаться при помощи базовой речи, например: привет, пока, спасибо, сюда4ур. - позволяет понимать всю речь без концентрации и общаться и писать на среднем уровне, но без сложных синтаксических конструкций.5ур. -

позволяет понимать всю речь без концентрации и свободно общаться и писать на языке. Так, общаться я смогу ещё не скоро, так что, надо начать с подарка. Как раз у меня есть лошадь под рукой, которую я только что убил. Так, осторожно отходим, чтобы меня не заметили и бежим в сторону убитой лошади. -Вы получили пассивный навык "Скрытность" 1ур.

Когда я поднял лошадь, я понял, что её переноска будет тяжелым и крайне неприятным делом, ведь сосульки никуда не делись, срубить их для меня не представляется возможным, а сама туша очень тяжелая. Но союз с ними для меня очень важен, так что понесли. Когда я дошел до них, то я наткнулся на очень разнообразные взгляды, которые варьировались от невероятного счастья до гастрономического интереса. Пройдя ещё пару метров я положил лошадь перед собой и отошел обратно.

-Получен пассивный навык "Дух помощи"

В связи с тем, что этот навык облегчает получение навыков лечения и усиления и тем, что вы выполнили почти все действия, необходимые для открытия навыка "Отдых" вам открывается навык "Отдых"

-Что это за существо?

-Оно оставило эту тушу нам?

-Оно нас жалеет?

-Интересно, а оно вкусное?

-Что будем делать, капитан?

-Сначала надо выяснить насколько оно разумное и приготовить еды из того, что оно нам принесло. Я пойду, постараюсь узнать, понимает ли оно нас, а вы организуйте лагерь, разведите костёр...

-Оно развело костёр? Как? Это была пиромантия?

-*Кхм* Похоже, что оно достаточно разумное и похоже, что понимает нас. Вы, разводите лагерь и защитите костёр от ветра, а я попытаюсь выяснить что это было.

Во время их разговора я решил развести костёр, чтобы они не тратили много времени на это. Похоже, что их капитаном был тот тёмный маг, с которым все советовались. Когда их разговор закончился, этот тёмный маг решил подойти ко мне. По его смуглой коже (не настолько загоревшей, как у жителей Катарины) и постоянно хмурому лицу я могу сделать предположение, что он родом из Мельфии, но он последовал за Фелкином на изучение порч и тёмных чудес, но, если школа волшебства могла потерять одного сильного мага, то остальных учеников пришлось сослать на ледяные окраины для урока другим ученикам.

-Приветствую тебя, существо.

Делаю лёгкий поклон под 45-50 градусов относительно пояса

-Благодарю тебя за предоставленную еду. У меня имеется несколько вопросов. Могу я их задать?

Кивок

-Первое, то как ты развёл костёр, это была пиромантия?

Отрицательно покачиваю головой

-А что это тогда было?

Указываю одним когтем на своё горло и выдыхаю

-Понятно, тогда другой вопрос. Это ты убивал жеребцов?

Кивок

-Ясно.

Указываю в сторону третьих руин и вопросительно смотрю на него

-Почему мы не пошли в сторону руин? Там находятся могущественные големы, которых наши воины не могут победить. Мы там многих потеряли, стараясь захватить их.

Указываю когтем в сторону руин, где находится моя база и делаю зовущий жест.

-Там твоя база? Мы отправимся за тобой, когда восстановим силы, идёт?

Кивок

-И последний вопрос, ты тут один?

Кивок

-В связи с тем, что вы вели долгий разговор при полной концентрации вам повышен уровень владения языком.

Пока что, я не буду разговаривать, ведь я не хочу опозориться медленной и плохой речью. Хочу сделать свою первую речь очень эпичной. Кстати, я только сейчас заметил, что он прихрамывает на правую ногу и использует свой посох как трость, попробую это вылечить при помощи "отдыха". Я поманил его к себе одной лапой, но он не сдвинулся с места.

-Я пока тебе доверять не могу, так что близко подходить не буду, прости.

Я понимающе кивнул и пошел в сторону строящегося лагеря. Лагерь обещал быть небольшим, легко просматриваемым со всех сторон, что было вполне логично, ведь ночью надо отбиваться от нападения лошадей и лучше, всё же отбиваться толпой, а не один на один. Также, было логично, что меня попросили устроить себе спальное место подальше от самого лагеря.

Когда наступило время сна, началась жеребьёвка на смены ночного караула, я же вызвался на первые две смены. Со мной, на первую смену поставили двух воинов и одного клирика, а на вторую мага, клирика и воина. Как оказалось, бури здесь отличаются по своей силе, а лошади приходят только в самые сильные, хотя я так и не понял как их отличать, ведь отличаются они

минимально. Самую сильную от самой слабой отличают всего 3 км/ч скорости ветра.

За первую смену, обе бури были сильными, и пришлось сражаться с лошадьми, а не байки от пацанов слушать. Когда случилось первое нападение, я решил продемонстрировать свои навыки и, жестами, попросил их не влезать в бой. Вы бы видели выражение их лиц, когда я справлялся с противником за пару ударов! Мне бы камеру сюда, чтобы запечатлеть это!

Во втором сражении я хотел посмотреть на их навыки, но лезть в бой они отказались, ссылаясь на то, что я и сам очень хорошо справляюсь и на то, что они хотят сохранить силы на будущее сражение. Ленивые засранцы! Решили на меня всю работу свалить под конец смены!

На второй смене, меня сильно удивил воин, который сразу подошел ко мне и начал разговор. Как оказалось, он был обычным путешественником из Катарины по имени Зигфрид, который случайно нарушил какое-то правило в каком-то государстве и был сослан сюда. Приятный парень, разговорчивый, предложил выпить пива на эстусе, от чего я отказался. Мне же от роду дня 3! Он много чего мне рассказал - про различные государства, различные истории рассказывал, рассказывал он очень энергично и его экспрессивность иногда вызывала у меня смех. Он мне даже пару шрамов показал, которые он получил, как он рассказывал, при битве с демонами, а они эстусом не лечатся. Ещё он хвастался тем, что только он, из обычных людей, может свободно пользоваться цвайхандером, который он всегда носит с собой. Жаль, что после ссылки у него его доспех отобрали, а то я хотел посмотреть на знаменитый пельменный доспех. Ну а так, вторая смена оказалось достаточно простой, всего одна сильная буря после которой пришлось отдирать его челюсть от земли.

Завершив вторую смену, я пошел на своё спальное место и просто наблюдал за тем, как другие смены сражаются с нападениями коней. Третья смена состояла из двух воинов и двух клириков. Они действовали так: воины держат коня, а клирики расстреливают его при помощи копий молний. Просто и эффективно. На третьей смене опять была только одна сильная буря. Да и ни о чём интересном они не болтали. Они просто стояли в полусонном состоянии и ждали бури. На четвёртой смене было поинтересней, ведь там была молодая девушка клирик два мага и воин. Почему было интересней из-за неё? Так потому, что она сильно боялась при наступлении бури и мне пришлось её один раз спасти, ведь лошадь решила напасть сразу на неё.

После завершения сражения с лошадью, в котором мне помогли маги, она меня так мило благодарила, что я аж покраснел, а те трое потом с меня ржали. Во время второй бури лошадь нацелилась на воина, который не успел закрыться щитом и получил ранение в бок. Маги отвлекали лошадь, пока клирик лечила воина. Она так волновалась, что не сможет применить заклинание лечения, что её катализатор-колокольчик постоянно звенел. Когда она наконец-то вылечила рану воина маги уже добились лошадь. Она была так расстроена, что у неё начали литься слёзы. Я решил подойти и успокоить её. Она вцепилась в меня и долго плакала и корила себя за то что не смогла быстро вылечить эту маленькую рану.

- Получен титул "Подушка для плаканья"- Получен 2ур. "Дух помощи"*****