

Есть два мира: материальный мир, где существует физическая жизнь, представителями которого являются люди и животные, и магический мир, олицетворяющий концептуальную жизнь — жизнь фей и монстров. Оба мира, материальный мир и мир фей, граничат и накладываются друг на друга. Таким образом, можно сказать, что магический мир существует вне материального. Миры подобны двум сторонам одной медали, но они разделены границей, «занавесом», поэтому не смешиваются. Однако есть места, где границы размываются, и миры смешаны воедино. Такие места называют «слившимся миром». Фактически местоположение замка Кальвании было когда-то местом, где переплетались два мира. Замок Кальвании — волшебная постройка, которая была возведена для того, чтобы разделить материальный и волшебный миры, а сам замок выполняет роль того самого занавеса. Таким образом, в замке существуют различные входы в магический мир, которые существуют здесь и там.

Одним из таких входов был пруд на территории замка, перед которым сейчас стояли Сид и его класс. Вода, которая была своего рода границей, являлась самым известным входом в другой мир.

— Хорошо, — сказал Сид.

Он, уже одетый в рыцарский наряд, нырнул в пруд. Студенты последовали за ним. Подняв столб воды, их тела погрузились в темноту. Когда они открыли глаза, то увидели под собой свет. Они перевернулись вверх ногами и нырнули глубже, направляясь к свету. Несмотря на то что они устремлялись все ниже, свет постепенно становился ярче, будто бы изображая вторую поверхность. Как только они достигли заветной точки, пейзаж полностью изменился. Невероятно, но огромный замок исчез. Вокруг пруда раскинулось небольшое поле, а вокруг поля было море зеленых деревьев, которые сияли на солнце. Пахло зеленью и землей. Щебетали птицы, и ветер шелестел верхушками деревьев. Поле было заполнено разноцветными распустившимися цветами, а крошечные цветочные феи, спрятавшись в тени, наблюдали за студентами. Когда они выбрались из воды, по таинственной причине они не были мокрыми. Все в этом месте было странным.

— Ого, прошло довольно много времени с того момента, как я был здесь в последний раз, — сказал Сид.

Это был первый уровень волшебного мира, полный залитых солнцем деревьев, и это была одна из тренировочных площадок, принадлежащих Королевской Академии Магических Рыцарей Кальвании.

В конце концов Сид сказал:

— Без каких-либо церемоний начиная с сегодняшнего дня я являюсь новым инструктором класса Блиц, Сид Блиц. Я с нетерпением жду возможности приступить к вашему обучению, — представился Сид студентам, когда они выстроились перед ним в очередь.

— Кстати, почему название класса совпадает с моим именем?

— Ну, видите ли... есть несколько причин, и потребуется некоторое время, чтобы объяснить, — неясно ответил Элвин.

— Хм-м? Ну, неважно. В любом случае многое изменилось, и с этого момента я планирую заняться вашим, оруженосцев, обучением, чтобы вы могли стать полноправными рыцарями.

Минуя подробности, Сид оглядел всех и продолжил говорить серьезным тоном:

— В своей жизни я был простым человеком, который был хорош в драках. Я посвятил свой меч королю и был его мечом. Другим мой образ жизни, по всей видимости, казался довольно извращенным. Тем не менее я могу научить вас драться именно потому, что сам прожил такую жизнь. Сила, смысл и... страх перед ней.

Класс молчал.

— «Могущество рыцаря дополняет его доблесть». Даже если ты станешь демоном, есть вещи, которые ты обязан сделать. Вот что значит быть рыцарем. Я сделаю все возможное, чтобы не дать вам стать демонами и направить вас на верный путь, чтобы вы обладали душой рыцаря, который не просто уповал на силу. Тренировка может быть суровой, но вам следует прислушиваться ко мне. Я рассчитываю на вас, ребята, — сказал Сид, завершая свою благородную речь.

Однако, когда Элвин оглядел других студентов, они молчали, и все, кроме Флоры, смотрели на Сиду так, будто он был нечестивым озабоченным зверем.

— Вижу, это не сработало. Я подозревал, что так оно и будет, — сказал Сид.

— Конечно не сработало. Вы надеялись, что сможете нас одурачить? — вдруг возразила недовольная Тенко.

Казалось, несмотря на ожидания Элвина, благородство Сиды и доверие к нему учеников скоро достигли дна.

— Э-эм, у нас впереди много работы, так почему бы нам не начать с тренировок? — призвал начать Сид, когда Элвин оглядывал своих сокурсников в классе Блиц.

Тенко была близким другом Элвина с детства и относилась к благороднохвостым; ее магическим мечом была катана. Флора — девушка со своеобразным и беззаботным отношением ко всему; ее магический меч — полутораручный меч. Элейн носила косички и вела себя точно как представитель аристократии; ее магический меч — полуторный меч*. Кристофер, парень с каштановыми волосами, казался довольно импульсивным; его магический меч — клеймор*. Линетт, девочка с льняными волосами, всегда всего пугалась, словно робкий зверек; ее магическим мечом являлось копье. Теодор носил очки и обладал суровым

характером; его оружием был короткий меч.

[П/П: Полуторный меч — меч, которые удерживают в основном двумя руками, но при этом их вес и баланс допускают при необходимости одноручный хват.]

[П/П: Клеймор — двуручный меч, удобен в использовании из-за небольших габаритов, веса, маневренности и особой крестовины для захвата оружия противника.]

Включая самого Элвина, всего было семь студентов. У всех была разная внешность, разное оружие и они были совершенно разными личностями.

— Хорошо, с чего нам следует начать обучение? Хм, когда я был оруженосцем...

Сид встал напротив Элвина и скрестил руки, будто о чем-то задумался.

— Вы можете, пожалуйста, сначала продемонстрировать нам свою силу, сэр Сид? — раздался у него за спиной ехидный голос.

Это была, конечно же, Тенко. Ее руки были сложены на груди, она целенаправленно провоцировала его.

— Чтобы стать рыцарями, нам нужно быть достаточно сильными, чтобы пройти итоговые испытания. У этого класса есть несовершенства, но если мы будем тренироваться продуктивней, чем вы можете тренировать нас, то у нас нет времени иметь с вами дело.

— Эй, Тенко! Тебе не стоит так говорить... — попытался Элвин в панике успокоить Тенко.

Однако она продолжила:

— Не могли бы вы, пожалуйста, показать нам свой магический меч и магию?

Конечно же, это заинтересовало и остальных.

— Вот именно, я бы тоже хотел на это посмотреть.

— Д-да! Сила рыцаря зависит от того, насколько силен его магический меч!

— Ты легендарный рыцарь, верно?! Ваш магический меч, должно быть, потрясающий!

Элвину также было любопытно узнать о магическом мече Сиды и его магии.

Я не знаю, почему он не использовал его во время битвы с темным рыцарем на днях, и, поскольку он стал нашим инструктором, я хотел бы увидеть его хоть раз.

Все посмотрели на Сиду, их глаза горели от любопытства.

— Хм-м? Магический меч? У меня его нет, — прямо сказал он, и все в унисон произнесли ошеломленное: «А?».

— Что? — Элвин тоже был шокирован и стоял с открытым ртом.

Сид пожал плечами и продолжил:

— Поскольку вы все обладаете магическими мечами, то должны знать, что рыцарь идет за своим магическим мечом к леди Озера в Озеро Мечей. Так?

— А? Да, мы все получили свои мечи в Озере Мечей, когда поступили в Академию Магических Рыцарей Кальвании, — сказала Элейн.

— Да. Ты призываешь магический меч, находящийся на дне озера, после чего заключается соглашение между тобой и мечом, который ответил на твой зов. Я тоже так делал, — вмешался Кристофер.

— И? Продолжайте, — сказала Тенко.

Сид просто пожал плечами под презрительным взглядом Тенко.

— Мне было отказано, — сказал он, а все его ученики потеряли дар речи.

— Ха? Получается, ни один из мечей не ответил вам, сэр Сид?

— Невозможно. Независимо от того, насколько бездарным рыцарь может быть, в обязательном порядке найдется хотя бы один меч, который ответит.

— Я был полностью отвергнут. Ни один меч не ответил мне. Seriously, неприятно быть таким непопулярным, — отшутился Сид, а его ученики только сильнее растерялись, недоверчиво глядя на своего преподавателя.

В конце концов Элвин не мог контролировать свое внутреннее смятение, которое он чувствовал, и был ошеломлен.

В-вы, должно быть, шутите, я просто подумал, что когда он сражался с темным рыцарем, то по какой-то причине не использовал свой магический меч!

Сама мысль о рыцаре без магического меча была более чем неожиданной.

— Э-эм, учитель, а что вы делаете без магического меча?

— Вот именно. Как вообще рыцарь может сражаться без магического меча?

Студенты выразили свое огорчение.

— А? Что я делаю? Можно ведь и без магического меча обойтись, верно? — гордо заявил Сид.
— В конце концов, я и есть меч.

Понятия не имея, о чем он говорит, студенты в третий раз потеряли дар речи. Сила магического меча выражала силу его рыцаря, и значимость рыцаря без него была бы сомнительной. В тот момент все, кроме Элвина, пришли к одному и тому же выводу и решили, что Сид был безнадежен.

— С меня хватит! — Первой, кто пришел в себя, была Тенко, которая с ухмылкой отвернулась.
— У вас даже нет магического меча! Вы всего лишь рыцарь из легенды! С меня хватит, мы просто будем тренироваться сами! Так что, пожалуйста, уходите!

— Т-Тенко, нельзя так говорить! — воскликнул Элвин. — Сэр Сид довольно силен даже без магического меча!

— Э-это невозможно! Ты же понимаешь это, не так ли, Элвин? Сила рыцаря — это сила его магического меча!

— Это так, но... — произнес Элвин и взглянул на Сиду. — Я уже говорил вам, разве нет? Сэр Сид одержал блестящую победу над темным рыцарем, который пытался убить меня, и он сделал это не используя магический меч.

Как только студенты услышали это, они были повергнуты в шок. Им было известно, насколько могущественны темные рыцари Темного Ордена Опуса. В отличие от волшебных рыцарей

Кальвании, которые владели красными, синими и зелеными магическими мечами, производимыми в доме магического бога света Эклера, волшебные темные рыцари владели черными магическими мечами, производимыми в доме магического бога тьмы Опуса. Они не имели равных по силе и обладали устрашающей разрушительной мощью. Обычный волшебный рыцарь не мог соперничать с темным рыцарем даже самого низкого ранга.

— Вы действительно победили темного рыцаря Ордена Опуса?

— Н-невозможно. Как вы могли сделать это, не имея магического меча?

Подозрительные взгляды студентов упали на Сид.

— Видишь ли, даже без магического меча сэра Сид — рыцарь легендарной эпохи. Я знаю, есть что-то, чему он может нас научить, — сказал Элвин в защиту Сиды, полностью доверившись ему.

— Ха! Этот темный рыцарь был просто очень слаб, или его просто застали врасплох, ведь так?! — сказала Тенко, нагнетая обстановку и пристально глядя на Сиду. — Я буду повторять это снова и снова! Сила рыцаря — это, по сути, сила его магического меча! Разве это не так?!

— Что ж, я не буду этого отрицать. Даже в эпоху, в которую я жил, у многих по-настоящему сильных рыцарей был магический меч, — сказал Сид, почесывая затылок, когда Тенко пристально посмотрела на него.

Затем Тенко приступила к рассказу про магические мечи:

— Магические мечи — это, как повествует история, воплощения фей, принявших форму мечей. Эти «ребята», наши дружелюбные соседи, становятся мечами с целью принести нам пользу. Мана — это энергия, которая формирует жизнь и материю, а феи — результат того, что эта мана обладает особым сознанием. Другими словами, без преувеличения, магический меч — это очень мощное скопление маны. Следовательно, получая ману от магического меча, владелец получает небывалое физическое совершенствование, выносливость и регенерацию. — Тенко взглянула на меч, висевший на поясе Сиды. — Сэр Сид, вы можете вытащить это оружие из-за пояса и держать его наготове?

— Хм-м? Конечно. Вот так?

Сид вытащил меч и взял его в одну руку. Меч был одним из тех, что был выдан замком. Он был хорошего качества, но это был всего лишь простой стальной длинный меч.

Затем Тенко произнесла название своего меча и вытащила его из ножен:

— Красный магический меч, Красная Луна.

Магический меч Тенко представлял собой катану со слегка изогнутым лезвием. Дизайн и отделка крестообразной защиты и рукояти были заимствованы с Запада, но кованая поверхность и форма клинка были в восточном стиле. Узор на лезвии напоминал мерцающее пламя.

— Хм? — Внимание Сиды было полностью сосредоточено на великолепии ее меча.

— Бёниг, — приказала на древнем языке фей Тенко гореть мечу, и лезвие раскалилось докрасна, покрылось пламенем. Затем, прикрикнув, она без церемоний взмахнула мечом, и с громким лязгом меч Сиды был обожжен и рассечен катаной Тенко.

— Ну нет, просто бессмыслица, — сказал Сид.

— Это магия красной феи, Хомура Тачи, или стиль огненного меча. Теперь вы понимаете, в чем дело?

Тенко взмахнула катаной, гася пламя, и плавным движением вернула ее в ножны.

— Обладатель магического меча может обладать мощной магией. Обычное оружие не идет ни в какое сравнение, а магическому мечу может противостоять только другой магический меч. Вот почему магический меч — это сила рыцаря.

Катана издала лязг, когда она полностью вложила ее в ножны.

Она бросила на Сиды колкий взгляд, полный неприятия, и сказала:

— Мы хотим быть рыцарями, несмотря ни на что. Нам нужно стать более искусными с нашими магическими мечами и сильнее в магии! И все же, у нашего инструктора нет даже магического меча!

Сид только молча стоял.

— Меня не волнует, насколько вы сильны. Мы ничему не сможем у вас научиться! Пожалуйста, уходите! — крикнула Тенко.

— О-она права. У него ведь нет магического меча...

— В первую очередь, трудно поверить, что он силен без волшебного меча.

— Да. Я имею в виду, становится трудно поверить, что он взаправду одержал победу над темным рыцарем.

— Элвин, ты сочинил эту историю?

Один за другим студенты начали горько соглашаться с Тенко. И все-таки, ничего из того, что она сказала, не было ошибочным. Все они хотели обладать наиболее мощной волшебной силой. Они хотели учиться у профессионала в области магического меча. Однако ни один инструктор не стал бы учить этим вещам класс Блиц. Вследствие нежелания высшего эшелона им так и не послали достойного инструктора, и теперь инструктор, который в итоге пришел к ним, был рыцарем, не имеющим даже магического меча.

— Ха-ха-ха! — рассмеялся Сид как раз в тот момент, когда все они подумали, что Сид в конце концов пользы не принесет.

— Ты хочешь быть сильной? Неужели? — спросил Сид, когда все студенты удивленно посмотрели на него.

— Ч-что вас так рассмешило? — закричала Тенко.

— Что ты имеешь в виду? — спросил Сид, громко смеясь и дразня разъяренную Тенко.

— Вы об этом так гордо говорите: «Мы ведомы нашими магическими мечами! Не могли бы вы показать нам, как увеличить маневренность?». Вам не стыдно быть рыцарями? — спросил он, и выражения лиц его учеников застыли от его высказываний.

— Сколько раз я должна повторить?! Я уже объясняла, что сила волшебного рыцаря — это сила его меча!

— Я не буду этого отрицать. Но вы, ребята, просто играете в рыцарей, владея этим несколько мощным оружием, потому что хотите выпендриться. Это нелепо, — выговорил Сид, пожимая плечами.

— И-играем? Заберите свои слова назад! Заберите!

Лицо Тенко покраснело, и ее начало трясти. Затем в бешенстве она приготовила свой меч и была готова нанести удар Сиду.

— П-подожди, Тенко! Просто успокойся! — В панике Элвин сцепил ей руки за спиной и удерживал ее.

— Отпусти меня! Я никогда не отпущу ему этого! Он ничего не знает! Он ничего не знает о моем стремлении стать рыцарем!

Казалось, он действительно взъерошил ей перья, и ее уши и хвост встали дыбом. В ее глазах

стояли слезы, когда она обнажила клыки и свирепо смотрела на Сиду.

Он посмотрел на нее с удивлением и сказал:

— Эй, Тенко, могу я спросить тебя кое о чем?

— Что?!

— Каков ранг твоего магического меча?

В этот момент Тенко замерла, словно пораженная молнией.

— Я не буду спрашивать вас всех, для чего вы хотите стать рыцарями. Однако вы никогда не станете сильнее, просто полагаясь на свои магические мечи, понимаете? Ранг вашего меча отражает ваш предел как рыцарей.

На его глазах Тенко превратилась из рассерженной в абсолютно раздавленную. Потрясенная и сбита с толку, она уставилась на землю, ее уши и хвост безжизненно поникли. Все остальные студенты замолчали, так как казалось, что слова Сиды нашли отклик и у них.

— В т-таком случае! — Тенко стиснула зубы, как будто кусала что-то, подняла нетерпеливый взгляд и направила свой меч на Сиду. — Если вы так считаете, тогда я требую дуэли!

— Хм-м? Дуэль? Зачем?

— Это очевидно, нет?! Вы так сильно оскорбили нас! Покажите нам, насколько вы сильны, раз можете так громко высказываться без магического меча! Сразитесь со мной!

Заявление Тенко накалило обстановку и задело всех за живое.

— Т-тенко, что ты такое говоришь?! Ты не должна этого делать! — сказал Элвин.

— Элвин, пожалуйста, помолчи! Я не могу просто стоять, когда меня так высмеивают! А теперь приготовьтесь! Побеждает тот, кто первым нанесет удар!

Сид, расслабившись, стоял перед острием меча Тенко. Студенты нервно наблюдали за разыгрывающейся сценой. Сид — человек, которого Элвин привел с собой и которого провозгласили сильнейшим рыцарем легендарной эпохи, победившим темного рыцаря. Если бы это было правдой, то все стало бы ясно в этой битве с Тенко.

Почти так же, как если бы он натянул на себя одеяло, Сид широко зевнул. Затем он

подпрыгнул и схватился одной рукой за ветку, которая была намного выше его головы. Сделав быстрое сальто, он приземлился на верхушку ветки и лег на нее, чтобы отдохнуть.

— Я ложусь спать. Вы, ребята, просто проведите сегодня свою обычную тренировку.

На мгновение Тенко остолбенела, сделав такое лицо, как будто не поняла, что ей только что сказали.

— Ч-что вы делаете?! Сбегаете?! Вы что, смеетесь надо мной?! Спускайтесь вниз! Сразитесь со мной! Сразитесь, сразитесь, сразитесь!

— Да, ты назвала это дуэлью, но до тех пор, пока кто-то не нанесет удар, так? В таком случае это невозможно. Прямо сейчас ты очень слаба. Совершив неверное движение, я бы убил тебя, — сказал Сид очень извиняющимся тоном, почесывая затылок.

Он не хотел, чтобы это кого-то оскорбило, но это еще больше взбесило Тенко.

— Что?!

— Прости, но есть предел тому, сколько я могу сдерживаться. Мне правда жаль.

— Да черт возьми! — вскрикнула Тенко, ее лицо побагровело.

Однако Сид уже был без сознания, и можно было услышать его сопение, пока он спал. Было похоже, что Тенко его не интересовала. Студенты наблюдали за реакцией Сиды в замешательстве.

— У нас впереди много работы, — сказал Элвин и вздохнул.

Он рычал, подходя все ближе. Своими дикими и проворно передвигающимися конечностями призрачный, абсолютно черный собачий демон, известный как черный пес, приближался, его кроваво-красные глаза ярко светились. Он прыгнул, его острые клыки и когти были вблизи горла жертвы.

— Х-ха! Бёниг! — крикнула Тенко, преграждая маневр животного.

Ее руки двигались словно в танце, а ноги быстро перемещались, когда верхняя часть тела поворачивалась в сторону. Она вынула свою катану из ножен, резко ускорила, достигая тем самым скорости звука, и направила меч по горизонтальной траектории. Это был прием

нанесения удара по противнику, когда тот обнажает свой меч, и это был прием из восточной техники. В сочетании с ее магией, стилем огненного меча, линия от ее клинка вспыхнула малиново-красным цветом. Ее пылающий меч, словно стрела, точно поразил черного пса, летевшего на нее, и разрубил его пополам сверху вниз. Черный пес издал предсмертный вопль и растворился в подобии черного тумана, а затем исчез.

Мгновение спустя уже другой черный пес набросился на нее справа, его клыки коснулись ее шеи.

— Ха! Иксплод!

С древнего языка фей переводится как «взорвать и разнести вдребезги», Тенко развернулась на левой ноге, чтобы ее клинок встретился с клыками монстра. В тот момент, когда они вступили в контакт, собачий демон был безжалостно уничтожен пламенем и волной взрыва, вызванной лезвием. Это была разновидность магии красных фей, называемая «баку кен», или «взрывающийся меч», поражающая противника, коснувшегося клинка. Окруженная искрами, Тенко оставалась начеку. Красный магический меч, которым она владела, снабжал ее постоянным запасом маны, обостряя ее чувства и заставляя ее тело ощущать себя легким, словно перышко.

— Серьезно, в чем проблема?! — спросила Тенко, все еще на взводе после произошедшего.

— Ну же, успокойся, Тенко, — сказал Элвин.

Его тело было окружено мощными порывами, и он бросился вперед на большой скорости, провернув резкий выпад. Черного пса, который не смог избежать удара Элвина, пронзили в бок, и он обратился в черный туман, давая этим понять, что он исчез. У Элвина был зеленый магический меч. Магия, которой он владел, называлась «шторм» и создавала мощный встречный ветряной поток, чтобы ускорить ее воздействие.

— Здесь нет никаких серьезных монстров, но если ты продолжишь возмущаться, то можешь отстать, понимаешь? — сказал Элвин, а Тенко только пробормотала что-то в ответ.

Элвин и остальные были среди деревьев первого уровня, охотясь на монстров, как обычно. Точно так же, как и феи, подобно Добрым Товарищам, которые передавали свою силу через магические мечи, существовали и враждебные феи, которые совершали злые деяния. Эти феи были Неблагочистивыми или теми, кого люди называли монстрами. Если волшебный мир был домом фей, то, естественно, он также был домом монстров. Если их оставить без внимания, эти монстры в конечном итоге попадут в материальный мир и нападут на людей, поэтому их регулярно истребляли, чтобы предотвратить подобное. Это была обязанность рыцаря. Чем больше человек взаимодействовал с волшебным миром, тем могущественнее становились монстры. Студенты, которые официально не были посвящены в рыцари, в основном отвечали за первый уровень, где уровень опасности был невысоким. Однако для простого человека, не имеющего магического меча, даже низкоуровневые монстры на первом слое являлись смертельной угрозой, и их нельзя было оставлять без внимания.

— Я ни за что не уступлю первоуровневым монстрам, — сказала Тенко с одышкой, оглядывая деревья.

Она, как и остальные студенты класса Блиц, зачищала территорию от черных псов. Кристофер, Элейн, Линетт, Теодор и Флора — все они использовали свои магические мечи и магию, чтобы уничтожить каждого черного пса. Вскоре целая стая была уничтожена, все вокруг затихло.

— На этой местности закончил, Элвин, — непринужденно сказал Кристофер.

— И здесь тоже, — так же спокойно сказала Элейн.

— Э-это было ужасно, — сказала Линетт.

— Ох, боже, все, хорошая работа, — сказала Флора, расслабившись.

В то же время Теодор издал: «Фу-ух». Они вернулись со своих заданий.

— Ладно. Каждый, должно быть, устал от всех этих сражений, да? Давайте сделаем небольшой перерыв, — предложил Элвин, который был старостой класса, и сел на пенек неподалеку.

— О, да, конечно.

— Да, давайте так и сделаем.

Другие студенты коротко ответили Элвину, а затем наступило молчание.

— Что с вами, ребята? — спросил Элвин.

— Просто...

— Сможем ли мы стать сильнее таким образом?

Тогда Элвин понял, почему они были такими мрачными. «Ранг вашего меча отражает ваш предел как рыцарей». Слова Сида, сказанные ранее, вероятно, все еще звучали в их головах. Кроме того, все они понимали, что даже если бы они продолжали тренироваться, как сейчас, то, вероятно, были бы...

— О ч-чем ты?! — сказала Тенко, ругая своих сокурсников, которые впали в уныние. — До сих пор мы так усердно работали и прошли весь этот путь вместе, не так ли?! Эти монстры первого уровня доставляли нам столько хлопот в самом начале, но в последнее время сражаться с ними стало проще простого! Я уверена, что если мы продолжим так тренироваться, то станем

сильными.

— Не выйдет.

Пламенная страсть слов Тенко была заглушена холодным ответом откуда-то сверху. Когда они посмотрели вверх, то увидели Сиды, сидящего на ветке скрестив ноги. В какой-то момент он начал жевать яблоко, глядя на студентов сверху вниз.

— Прямо сейчас вы все достигли своего предела. Просто признайте. Такими темпами вы не станете сильнее.

— Сэр Сид!

Лицо Тенко стало ярко-красным, когда она злобно посмотрела вверх.

— Довольно! Да что вы вообще знаете?!

— Я знаю после того, что я увидел, как вы, ребята, сражаетесь, даже при том, что у вас есть возможности для совершенствования искусства владения мечом, как рыцари вы достигли своего пика.

— Вы смеетесь над нами?! — рявкнула Тенко и бросила на Сиды язвительный, полный ненависти взгляд.

— Нет, я скорее впечатлен, — сказал Сид, удивившись, с беззаботной улыбкой.

— А?

— Несмотря на то что вы ведомы вашими магическими мечами, вы проделали весь этот путь самостоятельно. Вы, ребята, точно стремитесь стать рыцарями, да? Особенно...

Сид сделал паузу и посмотрел на Тенко сверху вниз.

— Ч-что?

— Тенко, несмотря на твою магию феи, ты прекрасно владеешь мечом. Даже в легендарную эпоху было не так много людей, которые могли бы так изысканно управлять оружием, — сказал Сид с искренним восхищением.

— Что?!

— Твои чувства проявляются в твоём танце с мечом. Скорее всего, вы много работали все эти годы, чтобы защитить что-то важное. Именно ради этой единственной цели вы так усердно тренировались все это время, не так ли? Даже когда идет дождь и дует сильный ветер. Бр-р... Честно говоря, меня поразил твой меч.

— П-поразил?!

Тенко слегка покраснела и запаниковала, Сид выбросил недоеденную часть яблока, снова лег на ветку и закрыл глаза.

— Сэр Сид? — спросил Элвин.

— Я возвращаюсь ко сну. Я практически разобрался с тем, на что вы, ребята, способны и что вам следует сделать. На сегодня просто делайте все, что необходимо на первом уровне. Начиная с завтрашнего дня мне нужно многому вас научить, — беззаботно сказал Сид и снова быстро заснул.

— Ч-что у него за планы?! — спросила Тенко, стиснув зубы, потому что Сид теперь храпел над головой.

— Я понятия не имею, что у него в голове! Что он имеет в виду под «научить»?!

— Я не знаю. — Элвин думал так же. Он не мог не наблюдать за Сидом, который беззаботно спал наверху.

— Итак, что нам теперь делать? — спросила Элейн у Элвина.

— Вы планируете и дальше продолжать уничтожать первоуровневых монстров?

— Хм.

Как раз в тот момент, когда Элвин размышлял, что делать дальше, он услышал сзади насмешливый голос, адресованный классу.

— Просто послушайте все эти вопли, похоже на мусорную кучу, все как обычно, да?

— Это вы, ребята.

Элвин обернулся, и из глубины деревьев появилась группа оруженосцев во главе со светловолосым мальчиком. Эмблема на их груди отличалась от эмблемы дракона, которую носили Элвин и его класс. На их эмблеме был изображен лев.

— Боже! — воскликнул Кристофер.

— Черт возьми, это класс Дюранда! — сказал Теодор, прищелкнув языком, он вместе с Кристофером сразу насторожился и приготовился.

Магические мечи Эклера, магического бога света, которые использовали Элвин и его одноклассники, имели три разных цветовых атрибута. Были красные магические мечи, которые контролировали тепло и огонь, синие магические мечи, которые отвечали за воду и были способны отменить чужую магию, и зеленые магические мечи, которые контролировали силу природы. Исключая недавно созданный класс Блиц, в Академии Магических Рыцарей Кальвании традиционно было три класса, по одному для каждого цвета мечей. Класс Дюранда состоял из пользователей красного магического меча, класс Ортол состоял из обладателей синего магического меча, а класс Антало — зеленого. В рамках волшебных рыцарей они образовывали герцогские фракции Дюранда, Ортол и Антало, где класс Дюранда специализировался на атакующей магии, и они были самыми воинственными из трех традиционных классов.

— Ну же, Элвин, как долго ты собираешься продолжать играть в короля горы со своей группой низкоранговых неудачников? Ну, с другой стороны, ты же тоже неудачник с жалким званием мечника, верно?

— Гато! — сказал Элвин и пристально посмотрел на светловолосого мальчика.

— Обычно люди с низким рангом владения мечом, как вы, ребята, не могли тренироваться здесь, в Академии. Вы бы скорее стали обычными солдатами, если бы не этот совершенно новый Блиц-класс, понимаешь? — сказал Гато.

— Ты правда так сильно хотел быть посвященным в рыцари и стать королем этой страны? — спросил другой. — Если ты так сильно хотел быть королем, разве тебе не легче было просто выслужиться перед одним из герцогов, чтобы он сжалился над тобой и отдал тебя в один из классов?

— Это было бы так отстойно!

Все ученики Дюранда презирали Элвина, но он принимал все это молча. Его одноклассники делали то же самое, терпя унижение. Они ничего не могли сказать в ответ, и если бы они связались в драку с классом Дюранда, то у них не было бы шансов на победу.

В порядке убывания рангами магических мечей были Ацилт, ранг божественного духа; Берия, ранг духа Йецера, ранг величественного духа; и Ашер, или ранг духа Земли. Естественно, чем выше ранг, тем мощнее меч. Кроме того, сила используемой магии фей была бы намного мощней. Только врожденная природа и совместимость оруженосца могли определить ранг меча, которым он был выбран, и разница в рангах мечей была, по сути, непреодолимым барьером. В качестве требования для зачисления в каждый из трех традиционных классов необходимо иметь ранг Йецера или выше. Класс Блиц был местом для тех студентов, которые

были выбраны мечами ранга Ашера и не смогли пройти отбор на вступительных испытаниях.

— Упс, на самом деле у нас нет времени болтать с вами, ребята. Нам еще нужно зачистить второй уровень. Кроме того, сегодня мы должны ступить на третий уровень, — сказал Гато.

— Вы собираетесь на второй и третий уровни? — спросил Элвин и удивленно моргнул.

В сказочном мире сила монстров возрастала в геометрической прогрессии с каждым слоем. Было известно, что если вы способны сразиться с монстрами третьего уровня, то вы практически полноценный рыцарь. Другими словами, уже существовала большая разница между классом Гато и классом Элвина, у которого было еще полно дел на первом.

— Да. Ну, для нас это не имеет особого значения. Я имею в виду, прямо сейчас все здесь ранга Берия, понимаете? — сказал Гато и с издевательским смехом продемонстрировал свой топор.

— Ха-ха-ха, вы неудачники Ашера, вечно топчущиеся здесь, на первом слое. Увидимся позже! — сказал Гато и вместе с остальными направился в глубину леса.

Элвин лишь молча смотрел, как они уходят, а затем вздохнул. Он снова обнажил свой магический меч и уставился на него. Это был зеленый магический меч ранга Ашера «Рассвет». Королевская семья Кальвании избиралась мечами высшего ранга — Ацилт на протяжении многих поколений, однако по какой-то причине Элвин был избран мечом самого низкого ранга, Ашера. Если бы были какие-то другие кандидаты на трон, Элвин мог бы отказаться от посвящения в рыцари и уступить трон им. Однако теперь он был единственным, кто мог занять трон и защитить эту страну. Вот почему Элвин так старался изо всех сил и создал класс Блиц. Он приложил столько усилий, но...

«Свержение системы ранжирования, становление королем... Интересно, не абсурдно ли все это», — подумал Элвин.

С начала семестра разрыв между ними и другими классами только увеличивался. Отсутствие инструктора, который мог бы должным образом обучить их, было главным фактором, но самой большой проблемой был их ранг мечника. В конце концов, сила магического меча — это сила его рыцаря. Обдумав все это, Элвин вздохнул.

— Элвин, давай возьмемся и за второй уровень, — предложила Тенко.

— Что?

— Класс Дюранда, видимо, верит, что ранг мечника представляет собой абсолютную разницу, но я так не считаю. Если упорно работать, то можно преодолеть все!

Затем Тенко оглядела всех и сказала:

— На самом деле мы столько приложили усилий, что теперь победить этих монстров с первого уровня будет намного легче. Таким образом, мы можем даже победить врагов со второго и третьего уровней!

— Так что давай попробуем, Элвин!

— Д-да! Мы слишком много работали!

— Да, мы никак не можем отступить, после того как они проявили к нам такое неуважение. Давайте покажем, на что мы способны, когда приступим.

— Хм. Что ж, с нами все будет в порядке, поскольку мы знаем, когда нужно остановиться.

Кристофер, Элейн и Теодор с энтузиазмом откликнулись на просьбу Тенко. Очевидно, высказывания класса Дюранда им не понравились, и они также, вероятно, восстали против Сида за его бесчувственные комментарии ранее.

— Что? Вы, ребята, не можете быть серьезней?!

— О боже.

Линетт сопротивлялась, а Флора вела себя как обычно.

— Линетт, разве ты не хочешь быть рыцарем?! — спросил Кристофер.

— Я-я к тому, что...

— Если мы не сможем пройти через монстров второго и третьего уровней — мы никогда не пройдем финальные испытания на рыцарство! Пришло время нам стремиться к уровню выше!

Кристофер был прав. Для того, чтобы окончить Академию Магических Рыцарей Кальвании и официально получить рыцарское звание, мы должны сначала пройти финальные испытания. Если ты не можешь этого сделать, ты не можешь стать рыцарем. Другими словами, если Элвин не станет королем, то страной завладеют три герцога.

— Хорошо, — сказал Элвин и кивнул головой.

— Мы не можем просто вечно копать с первоуровневыми. Сегодня мы попробуем сразиться с врагами покрупней.

— Да! Ты сказал это! — сказала Тенко, с энтузиазмом кивая и виляя хвостом в ответ на

решимость Элвина.

— Мы докажем, что даже с низкими рангами меченосцев мы можем сражаться как рыцари, — сказала Элейн.

— Хорошо! Так давайте сделаем это! — добавил Кристофер.

Когда Элвин огляделся, он увидел, что все, кроме заплаканной Линетт, были достаточно возбуждены.

— Хорошо, в таком случае я бы хотел отправиться прямо сейчас, но...

Элвин взглянул вверх и увидел громко сопящего Сида, все еще спящего на ветке дерева наверху. Казалось, он совершенно не обращал внимания на разговор. Он выглядел настолько беззащитным, что если бы Элвин украдкой взобрался на дерево, то мог бы напасть на него, пока тот спит.

«Хм... эта грозовая ночь, когда мы впервые встретились, заставляет чувствовать себя словно во сне», — подумал Элвин с мрачным видом.

— Давайте оставим сэра Сида, — прошептала Тенко. — Он попытается остановить нас. Это будет фиаско. Если мы поймем, что это может быть опасно, мы можем просто немедленно вернуться назад.

— Окей.

Элвин почувствовал себя виноватым. Казалось, будто он водил Сида за нос.

— Ладно, пойдемте. Мы отправляемся на второй уровень, — Элвин и остальные просто спокойно ушли, оставив Сида.

Элвин и Тенко разговаривали, пока шли через лес к деревьям второго уровня.

— Судя по карте, мы почти на втором уровне, — сказал Элвин.

— Ага, мне уже не терпится.

— Вы думаете, наших сил достаточно, чтобы одолеть монстров со второго уровня?

— В книгах, которые я читал, говорится, что мы должны справиться. Хотя будет не так легко, как на первом.

— В любом случае нельзя терять бдительность. Я рассчитываю на тебя, Тенко.

— Хорошо! Оставь это мне! Я же твой рыцарь!

Они шли и разговаривали, ведя остальных, а некто следил за ними, улыбаясь.

Затем он начал шептать заклинание на древнем языке фей так тихо, что никто не слышал их:

— Кэм Кэм Кэм Презе Анс Рей Юнем.

Эти слова означали: «Приди, приди, приди... Ответь на мой третий зов. Твое имя...»

Объясняя структуру волшебного мира, люди часто сравнивали его со стопкой золотых монет. Каждая из этих монет была уровнем этого мира, и все они обладали обширными участками земли. Однако в центре золотых монет была дыра, откуда всегда исходил глубокий густой туман. Это отверстие являлось входом на более высокий уровень. Странно, но отверстие в центре монет примыкало к внешнему краю самой верхней золотой монеты. В материальном мире, где жили обычные люди, это было бы физически невозможно и было бы трудно себе такое представить. Однако было правило, которое действовало в сфере, находящейся за пределами человеческого понимания. Проще говоря, чем больше людей направляется к центру каждого уровня, тем выше уровень, на который он попадет. Конечно, существовали различные ограничения на местности и исключения, поэтому трудно было сказать, что так будет всегда. По сути, волшебная структура мира была такова, что чем больше вы стремитесь к центру, тем выше будет уровень.

— Становится туманно.

— Кажется, мы наконец приближаемся к центру первого уровня.

Когда они продвигались сквозь обилие солнечного света и зелень деревьев, местность начал заполнять туман.

— Держитесь ближе, чтобы мы не разделились! — приказал Элвин, и под его командованием они двинулись вместе, словно единое целое.

Пока они таким образом перемещались, белый туман постепенно становился все гуще и гуще. В конце концов пространство вокруг них стало таким белым, будто они двигались через

молочное море. Вскоре они даже не могли увидеть лица человека рядом с ними.

— Все в порядке, да?

— Да, я в порядке.

Они перекликались, подбадривали друг друга и продолжали идти вперед.

Внезапно они пробились сквозь туман, и пейзаж вокруг полностью изменился. Первый уровень был наполнен солнечным светом, яркими зелеными видами и цветущими растениями. Однако теперь деревья располагались гораздо плотней и выглядели больше, чем на первом уровне. Деревья, окружающие их, были как толстыми, так и высокими, что приходилось смотреть наверх, чтобы увидеть их вершины. Небо было полностью перекрыто верхушками деревьев и листьями. Солнечный свет почти не проступал, и было темно, как перед рассветом. Иногда тоненький луч света касался земли, проскакивая сквозь густые кроны, оставляя свой след здесь и там на влажной, покрытой мхом земле. Тишина была также отличительной чертой. Вдали виднелась тьма. Это был второй уровень волшебного мира, «Сумеречный лес». После того как ребята убедились в том, что первый уровень волшебного мира всего лишь тренировочная площадка, второй уровень волшебного мира заставил их напрячься.

— Все здесь, так? Давайте не терять бдительность и продолжать идти, — сказал Элвин, и они начали свое путешествие по второму уровню.

— Ха-ха! — оглушительный смех эхом прозвучал между деревьев. Владельцем голоса был маленький странноватый старик. У него были длинные жуткие волосы, характерно горящие глаза, нос крючком, выступающие зубы и острые когти. Одетый в красную шляпу и вооруженный ржавым топором, он неся, опираясь при этом на стволы в качестве опоры. Он двигался по лесу как тень, будто отскакивая от деревьев так, что обычным человеческим глазом было трудно заметить.

— Ха-ха-ха!

Теперь этот демонический карлик, известный как «красная шапочка», с невероятной скоростью приближался к Элвину, который стоял наготове со своей рапирой.

— Вилд! — закричал Элвин на древнем языке фей, приказывая ветру защитить его.

Затем он взмахнул мечом над головой, и раздался звук удара. Магия зеленой феи Элвина, «Щит ветра», создала барьер в виде ветряного порыва и остановила удар топора красной шапочки, когда та взвизгнул от удивления. Однако она оставалась настойчивой. Она быстро отпрыгнул назад, и ее рука покрылась пламенем, готовя свою огненную магию. Однако его быстро погасил порыв ледяного воздуха.

— Я не дам тебе и шанса! Сайфриз! — сказала Элейн, ее фраза значила «замри в тишине». Она направила меч на красную шапочку и использовала магию голубой феи, «Дыхание зимы», которая могла как восполнить, так и отменить всю магию.

— Боже, боже! Лэгтоп! — приказала Линетт копьём «остановить его в действии» и воткнула свое оружие в землю.

В одно мгновение красная шапочка была ошарашена тем, что ее магия была заморожена и она оказалась связана в ногах плющом, который тянулся из-под ее ног. Это была магия зеленой феи, «Плющевое плетение».

— Давай, Тенко!

— Спасибо тебе! Ха-а!

Тенко не дала красной шапочке шанса ускользнуть, когда та отпрыгнула от земли и набросилась на нее. Меч Тенко загорелся багрово-красным, когда она использовала свою магию красной феи, Хомуру Тачи, чтобы безжалостно сбросить голову красной шапочки с плеч. С предсмертным визгом обезглавленная красная шапочка растворилась в черном тумане и исчезла.

— М-мы победили?!

— Фух.

Всех охватило чувство облегчения.

— Сила монстров действительно отличается на втором уровне. Это нормально, что он так быстро двигался? — спросил Кристофер.

— Серьезно, я едва мог отследить его движения, — сказал Теодор, подтверждая смятение Кристофера.

— Итак, это второй уровень. Это, конечно, трудновато, — сказал Элвин и глубоко вздохнул, дрожа от того, насколько другой была эта среда.

— Но вы не считаете, что мы довольно хорошо сражаемся вместе? — спросила Флора в своей обычной беззаботной манере.

— Флора права, — сказала Тенко, убирая меч в ножны и направляясь в сторону Элвина. — Это определенно будет нелегко, но мечи работают. Все наши старания не были напрасны.

— Да, ты, наверное, права, Тенко, — сказал Элвин и коротко посмеялся.

— Итак, Элвин, что ты собираешься делать? Ты все еще хочешь продолжить?

— Нет, давайте просто закончим на этом и отправимся домой, — ответил Элвин.

— Хорошо, теперь нам известно, что наша сила может быть достаточно эффективной против врагов на втором уровне. Кроме того, сэр Сид, вероятно, уже проснулся и забеспокоился о нас.

— Да на самом деле мне без разницы, — сказала Тенко, и Элвин криво улыбнулся ей.

Затем он приказал своему классу:

— Ладно, все, давайте сделаем небольшой перерыв, а потом двинемся дальше.

— Поняла.

— Понял.

Все разом ответили Элвину... и вот тогда произошло это: из глубины леса раздался крик не одного, а нескольких человек.

— Элвин?

— Не уверена, но кто-то, скорее всего, пострадал, сражаясь с монстром. Давайте проверим, — быстро рассуждала Тенко.

Элвин со своей группой направился в сторону криков.

— Что за?..

Студенты не могли поверить в то, что увидели в лесу. Им представился странно выглядящий демон с огромным туловищем, которое напоминало валун, оно достигало примерно несколько метров в высоту. У него было семь голов, каждая — как у ящера, и каждая с семью рогами и семью глазами. Его тело напоминало орла с перьями, растущими от талии. У него был толстый хвост, а пасть полна волчьих клыков. Его присутствия, казалось, было достаточно для того, чтобы раздавить любое хрупкое существо на этой территории. Это являлось серьезным преимуществом, которым мог обладать только серьезный хищник, что, казалось, тихий лес похолодел и стал подобен льду. Его сорок девять глаз напоминали бездонную пропасть, они наблюдали за Элвином и остальными. Они впервые увидели это существо, но не могли ошибиться в его специфическом виде.

— Кириму... кириму! — сказала Тенко, задрожав и побелев, а затем встала рядом с Элвином.

— Нет... Почему?! Что он делает на втором уровне?! Он же гораздо реже обитает в волшебном мире.

Кириму были безжалостными убийцами из глубин волшебного мира и теми могущественными монстрами, для победы над которыми обычно требовался отряд опытных магических рыцарей.

— Э-эй, смотрите! — сказал Кристофер, указывая на тела нескольких мальчиков и девочек у ног Кириму.

— Это... Дюранда?!

— Даже Гато там!

Гато и остальная часть класса Дюранда жалко лежали на земле, покрытые кровью. Их магические мечи были сломаны и раздроблены вдребезги. Для кириму характерно заглатывать свою добычу живьем, так что, скорее всего, на данный момент они не были убиты. Однако они уже были в шаге от смерти, так что это был только вопрос времени.

— А-а-а!

— Уа-а!

Ученики класса Блиц завопили и завизжали при виде неожиданного врага.

— Спокойно, — уверял, подавляя собственных страх, Элвин своих ребят. — Работайте сообща, чтобы суметь отвлечь его и сбежать, когда выпадет возможность, — приказал Элвин, но кое-что произошло.

Вдруг Кириму исчез из поля зрения Элвина, хотя он внимательно следил за его движениями.

«А? Что происходит?» — задумался Элвин.

— А-а-а!

Как будто в ответ на его вопрос его одноклассники закричали позади него.

— Что?! — воскликнул Элвин и резко обернулся, ожидая увидеть Кириму.

В одно мгновение он оказался у них за спиной. Несмотря на свои размеры, он был невероятно быстр. Он схватил своей пастью Кристофера и Теодора, поднял их, как будто они ничего не весили. Он яростно размахнулся ими в воздухе и швырнул в большое дерево неподалеку. Ствол раскололся при ударе и оба упали на землю, их магические мечи выпали.

— Быстро! Рассредоточьтесь! — крикнул Элвин, переводя внимание замерших Тенко и остальных, после чего они разбежались по окрестности.

— С-стоп! Лэгтоп! — активировала Линетт зеленую магию фей — «Плющевое плетение» — и воткнула в землю копье.

Плющ вырос из земли с невероятной скоростью и спутал ноги Кириму. Однако Кириму враз порвал их, сделав пару шагов. Одна из его голов издала глухое рычание. Затем послышался ожесточенный высокий вопль, разнесшийся эхом по всей территории. Это было подлинно Кириму, магия звуковой волны, известная как «Крик», парализующий добычу высокими тонами.

— Я... я не позволю! Сайфриз! — попыталась Элейн остановить его магией голубой феи, «Зимним дыханием».

Вихрь морозного воздуха, который Элейн выпустила, растворился. Магия Кириму была слишком мощной, чтобы быть противостоять ей.

— Нет, только не это! — отчаянно произнесла Элейн.

Тогда крик Кириму эхом отозвался по всей окрестности, ввинчиваясь прямо в мозг.

— Ах?!

— Нет!

Приняв на себя основную атаку, Элейн и Линнет невольно откинули мечи и опустились вниз, обхватывая головы руками.

Сразу после этого потекла кровь из глаз и ушей. Невообразимо болезненная головная боль и тошнота охватили всех, они ничего не могли сделать, кроме как проливать кровавые слезы и корчиться в агонии. Даже обычно непринужденная Флора не смогла удержаться и скорчилась от боли.

— Т-ты! Хватит! — сказала Тенко. Она стиснула зубы и обнажила свое оружие, выдерживая звуковые волны духом и силой воли.

— Хватит! — крикнула она, взмахнула мечом и приблизилась к Кириму. Тот факт, что она даже смогла нанести удар по Кириму в такой ситуации, являлся истинным плодом ее ежедневных тренировок. Способность нанести такой сосредоточенный, точный удар, используя свою технику владения мечом, была достойна похвалы.

— Бёниг! — крикнула Тенко, активируя свою магию красной феи. — Хомура Тачи!

Пылающий меч Тенко рассек пространство, намереваясь отсечь одну из семи голов Кириму. Однако конец катаны Тенко с хрустом разломился пополам и отлетел в воздух.

— Ха?

Тенко стояла шокированная, все еще в позе после взмаха мечом. Между тем на шее Кириму не было царапины даже размером с ноготь. Меч Тенко, который разрезал монстров на первом и втором уровнях как масло, здесь вообще не сработал.

Нет...

Ответом Кириму на ее атаку был мощный боковой удар взмахом хвоста. Тело Тенко отлетело и с силой врезалось в ствол большого дерева.

— Гхах, — произнесла Тенко, когда воздух в одно мгновение был вытеснен из ее легких. Она почувствовала такую сильную боль, будто ее тело разлетелось на куски, и она, вероятно, сломала несколько костей. Тело Тенко поддавалось силе тяжести и соскользнуло вниз по стволу, и она оказалась в сидячем положении. Прислонившись спиной к дереву, она не могла даже пошевелить пальцем. Этот жестокий убийца, Кириму, затем продолжил атаковать Тенко, не издавая ни звука. В мгновение ока, подобно рассеивающемуся туману, он приблизился к ней с невероятной скоростью. Тенко издал крик. Семь голов открыли свои пасти и с бесчисленными зубами приготовились вгрызться во все ее тело. Однако внезапно появился вихревой ветер.

— Тенко! Вилд!

Элвин быстро вмешался, используя свою магию зеленой феи, «Щит ветра», чтобы остановить семь челюстей. Однако магия Элвина была легко раздавлена и рассеяна зубами Кириму. Кириму, казалось, немного опасался Элвина, поскольку он был единственным, кто не потерял свою волю к борьбе среди всех остальных, кто съезжился от страха. Он слегка отпрыгнул назад и наблюдал за ним своими сорока девятью глазами. Тем временем Элвина охватило ощущение, будто он опускается на дно океана. Он тяжело дышал, готовя свой меч к дикой, пугающей и кровавой ауре, которую излучал Кириму.

— Ч-что ты делаешь, Элвин?! — закричала Тенко в своем ошеломленном состоянии сознания.

— Беги! Оставь меня! Поторопись и уходи!

— Нет! Я не могу просто бросить тебя и убежать!

— Элвин! — закричала Тенко, но было слишком поздно

Возможно, естественный животный инстинкт Кириму подсказал ему, что Элвин слишком слаб, чтобы представлять какую-либо угрозу, поэтому он отчаянно охотился на свою жертву, чтобы, настигнув ее, убить. Страх пронзил тело Элвина.

— Н-нет. Элвин. Н-не делай этого ради меня! — выкрикнула Тенко, и в этот момент Кириму оттолкнулся от земли и бросился в атаку.

Как и раньше, его неопишуемые движения невозможно было зафиксировать взглядом обычного человека. Чудо, что Элвин едва успел заблокировать первый удар своим «Ветровым щитом». Элвин понял, что через несколько секунд он мог быть уже разорван на куски когтями и клыками Кириму.

«Даже если так, я должен...» — подумал Элвин.

Он отчаянно стиснул зубы и повернулся лицом к приближающемуся Кириму. Его пасти были широко открыты и полны похожих на ножи клыков, они приближались к нему. В последний момент Элвин закрыл глаза и замер. Однако его время не прошло, он услышал оглушительный звук чего-то режущего. Другое, что услышал Элвин, был рев Кириму, бьющегося в агонии.

— Что?

Элвин испуганно открыл глаза и увидел Кириму с глубоко рассеченной одной из голов, он был в крови и корчился от боли.

— С тобой все в порядке, принц?

Это был Сид. Он стоял спиной к Элвину прямо перед Кириму. Его правая рука была наполовину раскрыта и вытянута вперед. Несмотря на то что у Сиды не было магического меча, Кириму был глубоко ранен.

— Серьезно, убежать вот так в одиночку? Не слишком ли вы заигрались, ребята? — ухмыльнулся Сид и обернулся к Элвину. — Ну, я просто рад, что успел.

— Сэр Сид... Как вы это сделали?!

— Не может быть... Как, черт возьми, вам удалось пробить чешую Кириму, когда даже магический меч был бесполезен?! — воскликнула Тенко.

Она и Элвин были не единственными, кто был в шоке. Элейн, Линетт, Кристофер и даже обычно беззаботная Флора были изумлены. У всех были широко открыты глаза, и они были просто ошарашены.

В этот момент Кириму, который до этого извивался, повернул одну из своих голов к Сиду. Он открыл пасть и собирался использовать магию звуковых волн и издать свой ужасный вопль. Однако Сид был быстрее и скорее шагнул вперед, подпрыгнул и взмахнул правой рукой в горизонтальной вспышке. Мгновение спустя голова, которая пыталась выпустить звуковые волны, была отрублена. Затем Сид быстро шагнул к груди Кириму, поднял левый кулак и ударил его в туловище, сломав ребра, которые были тверже стали.

Кириму снова взревел и, яростно запрокинув головы назад, упал. Земля загрохотала. Как ни крути, сила Сиды была нечеловеческой.

— Как?! Как вы можете делать это без магического меча?! — закричала Тенко, не веря в происходящее.

— Хорошо. Я подумал, что начну с завтрашнего дня, но поскольку мне повезло и я нашел хорошего партнера для проведения лекций, то я просто научу вас, ребята, как сражается рыцарь легендарной эпохи, — сказал Сид, не сводя глаз с неистовствующего Кириму, и принял наклонную боевую стойку.

— Во-первых, хорошенько посмотрите на мое тело. Что вы видите? — произнес Сид, легко переступая с ноги на ногу и оглядываясь на своих учеников.

Он все еще находился перед противником, для победы над которым обычно требовался отряд опытных рыцарей. Его ученики не поняли, что он имел в виду, и с любопытством переглянулись друг с другом.

— Поглядите поближе. Вы все были избраны магическими мечами, так что вы должны разглядеть. Вглядывайтесь, не просто смотрите. Посмотрите с духовной точки зрения и вникните, а не просто разузнайте.

Подстрекаемые Сидом, Элвин и остальные тщательно вглядывались. Вдруг они увидели слабо сверкающие золотые частицы, исходящие от тела Сиды. Если бы они не были способны осознать, то не смогли бы этого разглядеть. Однако если они действительно пытались рассмотреть, то все увидели.

— Я-я вижу!

— Я тоже!

— Ч-что это за свет?!

Пока студенты обсуждали увиденное, Кириму начал действовать и атаковал Сид с ужасающей ловкостью. Однако Сид даже не взглянул на него, увернувшись от атаки со скоростью ветра. Затем, пока Кириму двигался мимо него, Сид безжалостно разрубил его тело слегка открытой правой рукой. Чешуя Кириму тверда как сталь, но рука Сиды с легкостью прорезала сквозь нее, отчего Кириму взревел в агонии.

— Все это видели? Этот свет называется маной, — сказал Сид, пока Кириму отдалялся от него на довольно большое расстояние.

— Мана?!

— Разве это не сила фей?

— Как человек может пользоваться маной?

Один за другим студенты высказывали свое замешательство.

— Эх вы. Мана — это сила, которая есть в каждом живом существе, и она формирует всю материю и жизнь в этом мире, так? Так с чего бы люди были исключением? — сказал Сид и расстроенно пожал плечами, пока Кириму корчился перед ним от боли. — Вам ведь знакомо выражение «феи обитают во всем», да? Феи — это существа, которые появляются, когда мана, существующая в природе, обретает форму и волю. А магические мечи, являющиеся воплощением фей, — это кусок маны. Пока что все ясно?

Бьющийся в агонии Кириму замахнулся своим хвостом на Сиды. Когда монстр ударил им, словно хлыстом, куски земли взмыли в воздух, а несколько деревьев оказались вырваны с корнями. Однако он не смог даже дотронуться до Сиды, который оставлял после себя остаточные изображения, двигаясь из стороны в сторону.

— Другими словами, магия фей — это искусство вытягивать ману из магического меча, который является куском маны, а затем высвобождать ее, — сказал Сид, продолжая с легкостью уворачиваться ото всех атак Кириму. — Но феи бывают разных видов. Некоторые являются великими феями, которые прожили тысячи лет и обрели огромную силу, в то время как другие родились лишь недавно и имеют очень мало сил.

Когда Сид сказал это, его студенты ахнули и взглянули на свои магические мечи.

— Теперь-то вы понимаете? Низкоранговые магические мечи на самом деле являются молодыми феями, которые только-только родились. И, хотя они слабы, эти Добрые Товарищи пожелали служить людям и стали мечами. Вот чем ваши магические мечи являются на самом деле.

Сид небрежно уклонился от яростного удара хвостом, пролетевшего прямо у него перед носом,

а затем контратаковал быстрым ударом приоткрытой левой рукой и отрезал Кириму хвост, отправив его в полет. Затем, напрыгнув на Кириму и сделав еще один удар правой рукой, Сид отрезал ему еще одну голову. Ревущий от боли Кириму взревел еще громче.

— Другими словами, пока вы думали, что становитесь сильнее, на самом деле эти добросердечные детишки попросту делали за вас всю работу. Это просто позор.

Услышав наставления Сиды, студенты оказались ошарашены. Затем Сид плавно подскочил к груди Кириму.

— Почему вы полагаетесь лишь на свои магические мечи и не тренируетесь сами? — спросил Сид, сделав яростный диагональный удар, за которым последовал обратный диагональный удар. — Я же говорил вам, разве нет? Мана — жизненная сила, которая есть во всем. Она есть у каждого живого существа. И, конечно же, она есть и у людей. Мана — это не какая-то особая сила, присущая лишь феям, — сказал Сид, а затем сформировал клинок своей правой рукой и наполнил его маной. — Если вы научитесь очищать собственную ману и манипулировать ею, то станете способны на многое. Я ни в коем случае не пытаюсь сказать, что это сделает вас всемогущими, однако вы определенно станете сильнее, чем когда-либо прежде.

Секундой позже он оттолкнулся от земли и побежал так быстро, что стал казаться размытым.

— Если вы сосредоточите свою ману в руке, то сможете воспользоваться ей как клинком, который будет сравним по остроте с любым знаменитым мечом.

В груди Кириму мгновенно вырезалась рана в форме буквы «Х», после чего из нее фонтаном хлынула кровь. Получив столько ранений, разъяренный Кириму поднял когти своих напоминающих бревна рук, а затем ударил Сиды.

— Если вы распределите ману по всему своему телу, то она станет прочнее любого доспеха.

Когти Кириму безжалостно ударили прямо по Сиду, вызвав мощный порыв ветра, однако они не оставили ни единой царапины на его крепком теле.

Вместо этого когти Кириму треснули и раздробились. Он взревел в агонии, после чего правая рука Сиды отрезала ему еще одну голову.

— В эпоху легенд эта система контроля маны была известна под названием «Воля». Ну, что думаете? Я довольно хорошо справляюсь и без магического меча, не так ли? — сказал Сид, с ухмылкой взглянув на своих студентов.

Узрев настолько невероятное представление, показанное Сидом, студенты были заворожены. И, пока они смотрели, оставшиеся челюсти Кириму устремились к Сиду.

— В общем, я к чему клоню... — Сид, уже отскочивший назад, вмиг обошел Кириму. — Вы, ребята, думали, что становитесь сильнее, улучшая технику владения магическим мечом. Я признаю ваш труд, но вам явно недостает тренировок собственного тела, — сказал Сид, после чего подпрыгнул в воздух, оттолкнулся от ближайшей ветки и сделал кувырок. — Это смешно. Неудивительно, что вы все такие слабаки.

Воспользовавшись инерцией своего падения, он вонзил свою правую руку глубоко в спину Кириму. Кириму зарычал в замешательстве, метаясь из стороны в сторону в попытке сбросить Сиду. Однако Сид, умело балансируя, продолжил раз за разом пронзать его рукой.

— О-он такой сильный!

Студенты находились в таком благоговении, что только и могли высказывать простые, клишированные замечания. Элвин же, узрев настолько абсурдную ситуацию, поймал себя на том, что задумался о сказанных ранее словах Сиду.

В конце концов, я и есть меч.

— Так... так вот что он имел в виду?

Элвин ничего не знал о технике, которая позволяет управлять собственной маной. Это было общеизвестным фактом, что мана заимствуется из магического меча. Когда они впервые встретились, Сид сражался с темным рыцарем, используя кинжал. Но не потому, что был вынужден им пользоваться. А потому что он сдерживался. Скорее всего, из-за того, что Сиду вернули обратно к жизни, его физические и магические ощущения были выведены из равновесия. Находясь в таком состоянии, сражаться голыми руками было бы слишком опасно для его противника.

«Я понял. С течением времени мы, рыцари, забыли о том, что силу получают благодаря тренировкам собственного тела. Мы стали слишком зависимы от удобств магических мечей и постепенно забыли об основах того, как быть воинами», — подумал Элвин, смотря на спину Сиду, продолжающего сражаться. То, как он держался против сильного противника, пользуясь лишь своим натренированным телом, было просто завораживающим зрелищем.

Наверное, современные рыцари и правда стали слабее.

Но истинная сила может быть возрождена в современную эпоху. Элвин устремил на Сиду взгляд, полный надежды. В это время Сид летел по небу и наносил несчетное количество ударов. Своим танцем рубящих ударов Сид изрезал все тело Кириму. Его головы слетали одна за другой, и он не мог ничего этому противопоставить. В мгновение ока у Кириму осталась лишь одна голова.

Кириму, должно быть, осознал, что у него нет шанса выстоять против рыцаря, так как, издав вопль, он отбросил свою гордость убийцы из глубин, расправил крылья и, оттолкнувшись от

земли, взмыл в небо. Взмахи его крыльев создали яростные порывы ветра. Сид устремил взгляд прямо на улетающего Кириму и приготовил правую руку. Делая глубокий вдох, он медленно поднял руку. Казалось, что он положил стрелу на лук, а затем медленно и осторожно натянул тетиву. Затем, с большой осторожностью, будто целится в находящегося вдали Кириму...

— А теперь смотрите внимательно, — сказал Сид, тихо выдохнув, а затем напряг правую руку.
— Здесь... будет первая остановка в вашем путешествии.

Сказав эти слова, он со всей мощью махнул правой рукой вниз. В ту же секунду из нее вырос клинок, сделанный из маны. Этот удар пролетел со сногшибательной скоростью десятки метров, после чего по всему небу раздался глухой звук разрезаемой плоти. Одной этой атаки хватило, чтобы отрезать крылья Кириму, а также его последнюю голову, которая отправилась в свободное падение. Его огромное тело обрушилось на землю, и теперь он больше никогда не издаст ни единого звука. Битва завершилась, но ее конец был слишком абсурдным, чтобы быть правдой. Отвага этого человека, с легкостью одолевшего монстра, на победу над которым обычно требуется большой отряд элитных рыцарей, была словно прямиком из легенд. Все были шокированы, изумлены, потрясены и убеждены увиденным. Элвин, Тенко и все остальные студенты думали об одном и том же, пока смотрели на спину Сиды. Они осознали, что он и правда является рыцарем легендарной эпохи.

Сид выдохнул после смерти Кириму. Затем он ненадолго устался на свою правую руку, словно пытался в чем-то удостовериться.

— Так вот что происходит. Черт.

Затем он вздохнул еще раз, после чего осмотрелся.

— Ну, отложим это в сторону. Откуда здесь взялся Кириму? Этот монстр не должен появляться на таком низком уровне.

Даже несмотря на то, что его атаку отбили весьма быстро, нанесенный им ущерб был очень серьезным. Все студенты класса Дюранда были серьезно ранены и без сознания, а студенты класса Блиц сильно потрепаны.

Осталось много неотвеченных вопросов, но, почесав голову, Сид в заключение сказал:

— Мы отнесем раненых домой. Мне их жаль.

— Сэр Сид...

Члены класса Блиц собрались вокруг него.

— Хм-м? Что такое? — ответил Сид, оглядывая студентов. Какое-то время они молчали,

устремив взгляд вниз. В конце концов они заговорили, словно пытаясь выжать из себя слова.

— Правда в том, что... мы слабы, — сказал Кристофер.

— Мечи, которые нас выбрали, очень низкого ранга. Только они решились на то, чтобы выбрать нас, — сказала Элейн, опустив взгляд вместе с Кристофером.

Боль на их лицах являлась доказательством того, насколько усердно они трудились, чтобы стать рыцарями, несмотря на препятствие в виде низкого ранга их мечей.

— Но даже так, мы очень хотим стать рыцарями.

— Нет, мы обязаны стать рыцарями.

Сид огляделся по сторонам: Линетт, Теодор и все остальные, казалось, чувствовали то же самое.

— Эм, сэр Сид... мы можем стать такими же сильными рыцарями, как вы? — спросил Кристофер, словно спрашивая от лица всех. Его терзали тревога и нерешительность.

— Можете. Слово рыцарь не означает сильный воин. Это образ жизни. Пока рыцарь соблюдает дисциплину и следует своей Воле, он достоин быть рыцарем, — сказал Сид, пока класс молча слушал. — Конечно, жизнь рыцаря не для слабых. В конце концов, как говорят: «Меч рыцаря помогает слабым». Рыцарю также важно быть сильным воином. Так что для начала отбросьте мечи и начните тренировать свои тела.

Класс молчал.

— Расслабьтесь, Воля — это не какая-то особая способность. Она может быть использована любым живым существом. И естественно, если вы, ребята, будете практиковаться, то сможете свободно ее контролировать. Ну, вы, очевидно, не сможете сравниться в этом со мной, но если вы должным образом разовьете свою ману, то в конечном итоге даже ваши магические мечи будут способны справляться с сильной магией фей.

— О-о-о... — ошеломились студенты, словно что-то осознав. — Это потому, что мана существует во всем и является силой людей и фей?

— Да, именно так. На самом деле, в легендарную эпоху, из которой я пришел, было множество рыцарей, которые, даже владея лишь низкоранговыми магическими мечами, могли сравниться по силе с демонами, когда использовали их вместе с Волей, — улыбнулся Сид, словно ностальгируя о чем-то. — И еще, оставьте ваши тренировки на меня. Я последую за вами до самого конца. В конце концов... — Сид осмотрел беспокойные лица своих студентов, а затем уверенно сказал: — Кажется, я ваш инструктор.

— Сэр Сид...

— И-инструктор...

Глаза студентов вмиг наполнились надеждой. До сих пор их мучал страх, смогут ли они на самом деле стать рыцарями, и наконец-то свет надежды засиял в их сердцах. Они посмотрели на Сиду с благоговением.

— Он и правда хороший мужчина, — сказала Флора.

— Да, это сэр Сид... легендарный рыцарь, — сказал Элвин.

Чуть в стороне от остальных Флора и Элвин мирно наблюдали за Сидом и другими студентами.

— Все-таки я сделал правильный выбор. Легенда королевской семьи, тайное заклинание перерождения и возрождения, легенда о сэре Сиде — все это оказалось правдой. — Элвин смотрел на Сиду с мечтательным выражением лица. — Да, если сэр Сид здесь, то я уверен, что смогу...

Флора засмеялась.

— Элвин, у тебя такое выражение лица, словно ты влюбленная дева, — сказала она.

— Что?! — сказал Элвин и в панике замахал руками. — О-о чем ты говоришь, Флора?! Я-я парень, знаешь ли!

— Я просто шучу. Тем не менее ты так паникуешь, неужели ты и вправду по мальчикам? — сказала Флора, взвизгнув.

— Э-эй! Флора!

Флора хихикнула, и лицо Элвина стало ярко-красным.

В это время чуть дальше от них Тенко молча смотрела на Сиду с задумчивым выражением лица.

«Кажется, сэр Сид и правда является легендарным Варваром», — подумала Тенко.

Однако в ее взгляде не было ни благоговения, ни уважения, как у ее одноклассников. Ее глаза горели разочарованием и возмущением.

Неважно, насколько сэр Сид силен, я не приму этого! Я никогда не признаю его!

Варвар Сид был жестоким и бесчеловечным, без следа рыцарства. Легенды, что передавались на протяжении веков, рассказывают полную историю его жизни. Если он и правда был праведным человеком, то почему о нем говорят подобные вещи? Ответ был ясен. В конечном итоге Сид является самым неподходящим человеком, чтобы зваться рыцарем. А еще, что важнее всего...

Тенко... пожалуйста, позаботься об Элвине...

Как рыцарь, пожалуйста, защити Элвина...

— Я буду той, кто защитит Элвина. Я их рыцарь, — сказала Тенко себе под нос и сжала ножны своего меча, продолжая смотреть на Сиду взглядом, полным ненависти.

Продолжение следует...

Работала над переводом (команда RanobeList):

Не забудьте вступить в нашу группу ВК: <https://vk.com/ranobelist>

<http://tl.rulate.ru/book/79466/2636165>