От разрушенной каменной башни исходило сияние.

[Магический картридж] мерцал, словно пламя.

Всё точно так, как я видел в игре.

Я потянулся к нему.

Вшух...

Свет хлынул в меня, как будто он ждал этого всё это время.

— ...угх.

Левая сторона моего тела начала гореть, охваченная сильным жаром.

Ощущение было болезненным.

[Вы выполнили скрытое задание. Вы заработали две золотые монеты магазина в качестве награды.]

Получить скрытый предмет (Повторяемое).

[Вы заполучили скрытый предмет. Вы получили в награду четыре золотые монеты магазина.]

[Общая награда: Шесть золотых монет магазина.]

Однако вид окна завершения задания мгновенно облегчил мою боль.

...Шесть золотых монет магазина.

Добавив к нему две монеты, которые я получил ранее за убийство паука-мутанта, я заработал восемь монет за полдня.

Такими темпами я скоро смогу приобрести ценную особенность характера.

Более того, я получил [Магический картридж].

С любопытством я дотронулся до своего левого бока, именно того места, куда вонзился

[Магический картридж].

То же место, где он был у Найка в игре.

— Если бы [Магический картридж] имел физическую форму…

Он просто просочился в меня. Всё, что я мог сделать, это принять это.

Найк, всегда уступавший, пошёл бы напролом и сказал:

— Учитель~ Я нашёл кое-что странное в подземелье~ Я молодец? Хе-хе-хе~, — и передал его.

Ху-ху.

Я подавил смешок.

Я потратил полдня на приобретение артефакта вместе с восемью золотыми монетами магазина.

Будущее изменилось, и при таких темпах это совершенно иная игра.

…Как раз в тот момент, когда я наслаждался этим маленьким триумфом…

Я почувствовал на себе чей-то пристальный взгляд.

Мой улучшенный [Глаз наблюдателя] просканировал тёмные углы.

— …

Подозрительная фигура притаилась за дальней стеной.

Скорее всего, это Айша.

Я бросился к стене.

— !..

Как я и думал, это действительно была Айша.

Её широко раскрытые глаза дрогнули от удивления.

— Я-я... просто... Мне было велено провести разведку.

Айша отвела взгляд, не в силах встретиться со мной взглядом.

— ...Ничего страшного. Ты просто делаешь свою работу.

С этими словами я двинулся, чтобы уйти.

В конце концов, только я знал о существовании [Магического картриджа].

Ничего не изменится, если даже кто-то что-то увидел.

— С-спасибо тебе. Но я, кхм...

— Что?..

— Как ты... заставил ту каменную башню рухнуть?

— ...Как много ты видела.

— Я. Э-э, я видела, э-э...

— Я не потерплю никакой лжи.

Я встретился взглядом с Айшей.

...Как много всего она успела увидеть?

Надеюсь, не три нажатия влево, а три нажатия вправо.

Волна смущения захлестнула меня.

— Я видела... ты танцевал какой-то странный танец перед каменной башней. Ты прыгал вокруг и даже ударил кулаком по башне... Ох, ох! Это было действительно впечатляюще.

— ...

Это было более чем неловко.

Я быстро усилил [Достоинство извращённого дворянина] с помощью [Сферы усиления].

— Но, кхм… как ты это сделал? Не похоже, чтобы ты бил по ней с большой силой…

Я небрежно облизнул губы.

— Я обнаружил это в старых записях дома.

Предлог, достаточно правдоподобный, чтобы пережить этот неловкий момент.

Айша, вероятно, ещё не смогла получить доступ к записям семьи Уолдерк.

У неё не будет доступа к семейным секретам до третьего курса Академии.

Даже при ускоренном темпе развития истории это было бы не сейчас.

— …Понятно.

После короткой паузы Айша кивнула.

Похоже, она купилась на это.

Я пошёл быстрее.

— Давай возвращаться.

— …Ага.

* * *

После перерыва мы быстро возобновили поиски маркера.

Вскоре нам встретилась странно бросающаяся в глаза скала, которая не соответствовала своему окружению.

— Это должно быть где-то рядом, верно?..

— Давай передвинем этот странный камень.

Ноктар и Ральф подняли камень.

Под ним лежало множество потёртых монет, сваленных в кучу.

— Это всё?

— Но это слишком очевидно… и вызывает у меня подозрения.

У каждого товарища по команде были свои мысли.

Ноктар посмотрел на меня.

— Тео, это всё?

— Да.

Это точно так же, как и в оригинальной игре.

Эти монеты служили маркерами, которые учителя заранее расставили для этой практической оценки.

Они постарались, чтобы всё было просто, учитывая уровень подготовки первокурсников.

Это можно было бы сравнить с разницей между учебным лагерем и настоящим полем боя.

В реальном подземелье артефакты обнаружить не так легко, как эти маркеры.

Однако, хотя маркеры легко найти, к ним прикреплены неожиданные ловушки.

http://tl.rulate.ru/book/79461/3227563