

Я действительно не знал, какого древнего бога мне удалось разозлить, когда я перенёсся в этот мир. Мне даже в голову не приходило, что придется ориентироваться в мире, который настолько обескураживающе красив, что у меня плавится мозг от одного взгляда на него. Но вот мы здесь.

Оглядываясь назад, я должен был ожидать, что произойдет нечто подобное, когда на загрузку этой чёртовой штуки ушло четыре часа.

"Ух ты..."

Не поздно ли было сказать, что игра - абсолютное произведение искусства, а не недоделанный бардак? Ведь то, что я сейчас вижу, было, пожалуй, лучшим, что я видел в своей жизни. Оказавшись на травянистой равнине с темным фиолетовым небом, я почувствовал, что окружающий мир - это что-то из области фэнтези. Несмотря на относительную темноту, небо надо мной, казалось, мерцало бесчисленными звездами, каждая из которых была достаточно яркой, чтобы осветить мир вокруг меня, когда я глубоко вздохнул.

[Добро пожаловать в Каттлейн!]

Как только я взглянул на экран, над головой вспыхнула подсказка. На мой взгляд, это было немного быстро, но этого вполне достаточно, чтобы узнать, как называется это место.

Проще говоря, у Гида был хороший вкус.

Итак, вы сейчас в игровом мире... так? - заикнулась Гид, наполовину зевнув, так как голос её звучал совершенно устало. *Я... э-э-э... пойду спать...*

Ха. Значит, девушке нужен сон... Понятно. Может быть, это просто дополнительное занятие или хобби для неё? "Конечно."

Увидимся.... завтра.....

И вот так мир вокруг погрузился в уютную тишину, а звуки природы в конце концов вытеснили все мои мысли. Поскольку я редко проводил время за городом, шум и суeta машин и людей иногда действовали мне на нервы, особенно когда в свободные дни хотелось тишины и покоя. А поскольку я ношу гарнитуру более девяноста процентов времени, проведенного в бодрствующем состоянии, для меня было желанным ощущением просто позволить абсолютной тишине унести меня туда, куда постоянная музыка никогда не приводила...

О да... крошечные хлопающие крылышки жуков в листве... шелест листьев и травы, трепещущей от ветра... Я действительно чувствовал себя единым целым с природой...

Конечно, если не обращать внимания на звуки легкого дыхания, доносящиеся из затылка.

Я был абсолютно уверен, что позади меня ничего нет, так что оставалось только предположить, что дыхание это принадлежит, скорее всего, самой Гид. Её мягкое дыхание ощущалось так, словно она была прямо за мной; словно она лежала рядом со мной... Как в одном из тех ASMR-видео, которые я точно не смотрю, чтобы уснуть ночью...

Неловко...

Да... Я чувствую себя извращенцем, зная, что у меня, возможно, была бы неплохая дружба с этой девушкой, если бы она просто не оставила меня здесь умирать. Ага, игнорирую дыхание.

Я улегся на короткую траву, и мерцающие звезды над головой стали прекрасным зрелищем, позволяя мне впитать в себя атмосферу природы. Даже тот факт, что у меня сейчас было оружие с бесконечными патронами, не помешал мне расслабиться и дать всему происходящему улечься. Сейчас я действительно находился в другом мире. Конечно, это был игровой мир, в который всё ещё активно вовлечен разработчик, но всё равно это было чужое измерение, где теоретически возможно все.

И если уж говорить об этом...

"Посмотрим, как всё это работает..."

Поскольку единственный человек, который знал о моем положении здесь, ушёл и спал, я был предоставлен самому себе, чтобы разобраться в тонкостях этого мира. Если это был игровой мир, то, несомненно, здесь должна была быть какая-то система, по которой я мог бы ориентироваться. Будь то простое окно инвентаря или что-то вроде листа персонажа, если верить шаблонам, то я должен иметь возможность видеть свою статистику. А я буквально несколько часов назад заполнил его.

"Нужно ли мне думать об этом? Или..."

Напрягая мозг в течении нескольких секунд, я представил, как передо мной всплывает окно. Визуализируя всплывающее окошко или плавающий в пространстве график, полный статистики и цифр, я закрыл глаза, чтобы увидеть, как оно материализуется в моем сознании. Я не знал, было ли это всего лишь моим воображением или на самом деле, но это было достойное начало для того, чтобы разобраться в происходящем, верно?

Постепенно в моем сознании появлялись цифры, которые, казалось, материализовались в упорядоченном виде, отображая мои текущие показатели. К сожалению, я не помнил своих настоящих цифр, поэтому мое видение на этом и обрывалось. Но если бы я открыл глаза прямо сейчас, то наверняка в воздухе появился бы экран со статистикой...

Или, по крайней мере, я надеялся, что это сработает...

"Хорошо...."

Открыв глаза, часть меня ожидала, что ничего не произойдет. И точно...

"Ага", - вздохнул я, в отчаянии растягивая губами согласные. "Ничего".

Почему я вообще решил, что это сработает? Ах да... Сценарии такого рода - настоящие каноны. Тем не менее, это был всего лишь один из способов вызвать метафорическую шпаргалку для любой истории о переселении. Не то чтобы я ожидал, что это действительно сделает меня сильнее только потому, что я вложил в это несколько цифр, но все же это был осязаемый способ показать, что я немного улучшился.

Подняв руку к небу, я попытался применить какую-нибудь магическую технику, чтобы заставить её проявиться. Не самый удобный из многочисленных способов вызова экрана статистики в мире фэнтези, но все же идея была достойной.

Осторожно проведя рукой перед собой, я почувствовал лишь прохладный ветер окружающего мира, но ничего не произошло. Впрочем, это был самый обычный взмах, который я когда-либо делала в своей жизни. Может быть, это была другая техника взмаха?

На этот раз я взмахнул рукой вверх, но ничего не произошло, и я почувствовал, как напряглась рука, протянутая к небу. Мне действительно следует делать это сидя, ха...

Хорошо? Как насчет движения "z"?

...Опять ничего. И я уже чувствую, как кровь отливает от моей руки, пока я удерживаю ее в таком положении.

Вернувшись к своим экспериментам, я скрестил в сидячем положении ноги. Подняв руку перед собой, я положил оружие на колени, сосредоточившись на том, как получить доступ к этому мифическому экрану статистики.

"Может, хоть учебник по этой теме есть..."

То есть я могу понять, что его нет, особенно если игра не предназначена для того, чтобы в неё играли, как в реальную жизнь. Это была игра для ПК, чёрт возьми. У меня не было роскоши иметь мышь и клавиатуру, чтобы тыкать и тыкать. У меня даже не было HUD1, чтобы посмотреть здоровье, ману или что-то еще. В лучшем случае я мог получить какую-нибудь подсказку, чтобы нажать "alt-s" для сохранения, несмотря на то, что у меня не было абсолютно никакой возможности сделать это.

В результате я просто буду перебирать все методы и смотреть, что получится.

"О боже..."

Мне предстоит долгая ночь. Ну, по крайней мере, на улице было спокойно. И даже если на меня нападут, я держал наготове оружие, чтобы уничтожить любого монстра, который захочет полакомиться мной. Не то чтобы я ожидал появления чего-либо в ближайшее время, учитывая, что это место наверняка является точкой спавна новых игроков.

Я вздохнул, взмахнув рукой и изобразил букву "с", и снова ничего не произошло. Это будет кошмар, если я захочу по-настоящему овладеть ситуацией. Но хотел ли я этого на самом деле - вот в чём вопрос; ответ был частично да и нет в зависимости от моего настроения.

"Чёрт возьми..."

С каждым движением я всё больше расстраивался и уставал: казалось, ночь тянется бесконечно. И это при условии, что это вообще была ночь, ведь небо окрасилось в пурпурный цвет. Впрочем, Гид уснула, как только убедилась, что я нахожусь в игровом мире. Значит, этот мир синхронизирован с реальным? Если да, то мне лучше просто поспать и сэкономить время и силы. Не похоже, что Гид оставит меня здесь одного. Я мог бы просто спросить у неё, что делать.

"И не этот..."

Наверное, мне пора остановиться. Это была пустая трата времени. К тому же, если этот мир существовал параллельно с реальным, то если бы я вздремнул сейчас, то, возможно, избавил бы себя от лишних хлопот в будущем, особенно если Гид будет моим навигатором в этом деле.

Да... Я действительно должен воспользоваться этой возможностью. Не похоже, что в зоне спавна может случиться что-то плохое.

Проснуться и... засиять?

Открыв глаза, я первым делом обратил внимание на отсутствие ожидаемого солнца: прохладный ветерок овеивал травянистые равнины. Звёзды были на том же месте, что и прошлой ночью, и мне казалось, что время не сдвинулось ни на дюйм с тех пор, как я спал. Может, в этом мире есть что-то такое, о чём я не знаю? Или, может быть, я просто спал несколько минут, а мне казалось, что прошло несколько часов?

"Зачем вообще об этом думать..."

Заставив себя сесть, я устало вздохнул и принялся за привычную рутину - растягивать все части тела. Чувствовать, как кости встают на место, всегда было приятно после долгого пребывания в одной позе. Привыкший сидеть на работе и дома с неправильной осанкой, мой позвоночник уже давно заостенел, ещё до окончания школы. Тем не менее, по крайней мере, у меня была светлая сторона... Погодите-ка...

Я скрутил свое тело обычным способом, спина потянулась, как обычно, успокаивающе и податливо. Вот только... Почему не было хруста?

"Странно..."

Переключившись на другую сторону, я проделал то же самое, что и в прошлый раз, и результат оказался точно таким же: казалось, мой позвоночник просто не поддается ударам, а не является жестким куском хряща.

Хорошо? Тогда никакого хруста в спине у меня не будет. Это случилось не в первый раз, но уж точно впервые с тех пор, как я был подростком. Неужели я вдруг стал более гибким за одну ночь?

"Хех, я бы не стал это отрицать..."

В конце концов, это был игровой мир. Если статистика и повлияла на меня, то, полагаю, это был один из сопутствующих эффектов отличной физической формы. Вы же не хотите, чтобы в вашей игре бегал физически неполноценный герой, верно? Так может, система исправила мои ноющие кости и усталые мышцы, пока я спал?

Выполняя привычные действия, я планомерно перебирал все кости в своем теле. Шея, пальцы, запястья, ноги - все обычные суставы, которые я могу разогнуть, растягивались и поворачивались нужное количество раз. Несколько раз трещали пальцы и ступни, но всё остальное было на удивление тихо. И в довершение всего мне каким-то образом удалось дотянуться рукой до спины без боли в плече!

"Чёрт возьми, я снова чувствую себя ребенком..." прошептал я, проделывая то же самое с другим плечом. "Не делал этого со школы..."

Ладно, теперь надо посмотреть, как далеко я смогу зайти.

Лежа, я положил ладони на землю и попытался сделать дугу. Раньше, когда я ещё занимался танцами, у меня это получалось, но с тех пор как я поступил в колледж, отсутствие реальных причин для этого сильно подкосило меня. Когда я почувствовал, как моя спина отрывается от земли, обычные боли, характерные для прошлых лет, на удивление отсутствовали, так как в конце концов я достиг пика своей попытки. Моя спина пела мне дифирамбы, растягиваясь в воздухе, а бедра достигли вершины, и я даже не почувствовал никакого напряжения или

усталости от того, что удерживал это положение.

"Круто..."

Чёрт возьми! Неужели я действительно находился сейчас в прекрасной физической форме? Честное слово, я чувствовал себя так, будто могу пробежать спринт и не устать через пятнадцать секунд. То есть, я не был таким уж неприспособленным к жизни, но вернуть былую выносливость было как глоток свежего воздуха!

Ух....

Низкий стон, раздавшийся в воздухе, заставил меня посмотреть на звёздное небо. Судя по звуку, Гид начала просыпаться в своем мире. Я всё ещё не знал, почему мы так расстались, но, честно говоря, я уже начал думать, что не должен задаваться такими вопросами, чтобы меня не укусила за задницу собака, сотканная из чистой кармы.

Вся моя жизнь сейчас была наполнена магической фантастической чепухой. Не стоит злить единственное космическое существо, которое может повлиять на всё это.

"Эй, - позвал я в пустоту, представляющая тёмное небо. "Гид?"

Из того места, где она спала, послышалось чмокание губ и шевеление языка. Может быть, она сейчас в своей постели, а я даже не знаю об этом?

Мхммм.... Я уже закончила.... Муммм...

Я хихикнул над разговором во сне. Это было довольно мило, но, честно говоря, я не думаю, что она сама не была работающей девушкой. Разве что сегодня у неё выходной, тогда я позволю себе оказать ей честь и помочь не опоздать на работу, какая бы она ни была.

"Эй!" - крикнул я в пустоту. "Проснись!"

Сквозь темноту неба доносились ещё стоны, слишком навязчивые, чтобы их мог слышать любой подрастающий ребёнок. Теперь, когда я обратил на это внимание, низкий и усталый тон Гид звучали куда более похоже на ее вчерашний голос диктора. Ну, если уж на то пошло, у неё просто смешной вокальный диапазон, если она может в одно мгновение превратиться из профессионала в скромницу.

В ожидании ответа меня охватила приглушенная тишина. Вполне объяснимо, если она была такой же наёмной работницей, как и я. В конце концов, работа всегда утомительна.

К несчастью для неё... "Гид! Проснись!"

В ответ на мой крик раздался болезненный вздох: одинокая девушка явно не была готова к тому, что её сон так нарушат. Теперь мне даже жаль её.

Я встаю! Я встаю! - пискнула девушка. *Простите, что спала на... работе... с-сэр?*

Я лишь насмешливо хмыкнул, улегшись на травянистую равнину и отпустив арку, положив обе руки на затылок в качестве подушки. "Йо. Доброе утро".

Доброе утро? - растерянно спросила Гид. *Кто ты? Ты в моей голове или что-то в этом роде? Что происходит?*

Хм. Наверное, она всё ещё была в полусонном состоянии, если не помнит, что, черт возьми, произошло вчера. "Разве ты не помнишь? Я тот парень, который застрял внутри твоей игры."

Застрял... внутри моей игры? - спросил полупроснувшийся разработчик. *Но... это даже не... подожди...*

О, Боже. Я уже слышу, как в её голове вращаются шестеренки, даже находясь буквально в другом мире. Если бы героям были свойственны такие приёмы, то сокрушительное откровение обрушилось бы на неё, наверное, через три... два... один...

....

....

О нет!

Ага. До сих пор держится. "Помнишь меня?"

Ты... Это реально.... Гид заикалась. *Прошлая ночь была настоящей...*

"Да, я настоящий", - усмехнулся я, покачав головой от удовольствия. "Я застрял в твоей игре и понятия не имею, что делать".

Хотя у меня были кое-какие идеи, отсутствие HUD и пользовательского интерфейса заставляло меня сомневаться в каждом своем решении. Не могу же я теперь просто бродить, как идиот? Если у меня есть прямой доступ к человеку, создавшему этот мир, то я мог бы спросить у неё, что, черт возьми, мне делать, чтобы выжить. Не то чтобы мне это было нужно, конечно.

Я... эмм... М-Мория, верно?

"Да?"

Я не помнил, чтобы говорил ей свое имя. Но вчера она уже сказала, что может видеть меня, возможно, через монитор. Не было бы ничего удивительного в том, что сейчас она знает обо мне всё.

Я... э-э... Д-доброе утро?

Я приподнял бровь от такого кроткого ответа: "Спасибо? В любом случае, ты сегодня свободна?"

Свободна?!

Какого черта она так удивилась? "Я могу предположить, что у тебя есть работа, верно? Я всегда могу подождать, но если вы свободны сегодня, то не могли бы вы хотя бы вкратце рассказать мне, как все устроено в этой игре?"

Когда я достал [Блан и Нуар], ко мне снова вернулось ощущение мистической силы в кончиках пальцев. Вместе со странным, но величественно красивым ландшафтом этого места [Каттлейна] и тяга к приключениям уже начали возвращаться и кусать мой измученный заботами разум. Хорошо, что меня ещё не бомбардировали квестовыми линиями и побочными действиями, разбросанными по карте, иначе я бы уже шатался, как ребёнок в магазине игрушек.

*О-о-о! У меня сегодня выходной... - прошептала Гид, словно всё ещё была в постели. *Я планировала поработать над игрой, но... Да... Я... Я помогу тебе.*

"Мило".

Повертев пистолеты в руках, я удивился тому, как естественно я ими владею. И я не имею в виду, что они были невесомыми, но я как будто действительно знал, как обращаться с таким оружием. И это говорит человек, родившийся в стране, которая не является США.

"Итак, первое: Как открыть меню?"

М-меню? - зевнул соло-разработчик. *Разве это не "alt-s?".

Что...

Посмотрев на самую яркую звезду в небе, я бросил на неё самый разочарованный взгляд, на который был способен. Я знал, что она меня видит, и чертовски надеялся, что она поймет, что у меня нет с собой клавиатуры!

Что?

"Посмотри на меня, Гид. Я ведь не за клавиатурой, правда?"

Серьёзно... Я уже догадался, что Гид - тупица в плане...

[*RRROOAAAGX!!!*]

Какого чёрта?! "Что за..."

Осторожно!

От рёва этого монстра перед глазами появлялись надписи, когда двигался. Я даже не успел оглянуться, как инстинкты тут же приказали мне бежать, несмотря на оружие. Логичная часть меня хотела остановиться и попытаться сразиться с этим существом, но мои низменные инстинкты были слишком сильны, чтобы я мог их игнорировать.

Ну и пусть! Теперь у меня есть сила, верно?

Крутанувшись на месте, я направил оружие на монстра, похожего на тентакли. Я почувствовал, как мои [Блан и Нуар] гудят от силы, вытягивая кровь из моих вен, готовые превратить её в пули в тот момент, когда я нажму на спусковые крючки.

[*РОРООАГАГХХГ!!!!*]

Монстр остановился на месте, когда я навел прицел. Его рёв прозвучал в виде субтитров над головой, а чёрное месиво двигалось и извивалось так, что казалось, будто оно оскорбляет красоту этого места. Я не знал, зачем Гид создала такого монстра, но всё равно было ясно, что это враг, которого я должен убить.

Хорошая попытка, щупальца, но сегодня я не стану вашей пищей.

[*Щёлк! Щёлк! Щёлк!*

[*НЕТ КОМБА*]

[*НЕТ КОМБА*]

[*В СТАРТОВОЙ ЗОНЕ ЗАПРЕЩЕНО СРАЖАТЬСЯ*]

Подождите... Что?!

[*Щёлк! Щёлк!*

[*НЕТ КОМБА*]

[*БОЕВЫЕ ДЕЙСТВИЯ В НАЧАЛЬНОЙ ЗОНЕ ЗАПРЕЩЕНЫ*]

Мои глаза дергались от мелких субтитров, вылетающих из пистолетов. Каждый раз, когда я пытался нажать на курок, из оружия вырывался тоненький звук "щёлк". Задним умом я уже понимал, что это означает, что в ближайшее время мне не суждено выпустить ни одной пули. Но почему, чёрт возьми, это место не является зоной боевых действий, если здесь присутствуют такие враги?!

"Гид?!"

Да?

"Почему это место не является боевой зоной, если здесь присутствует монстр?" сурово спросил я, наводя оружие на монстра, стоящего передо мной. "Это же монстр, верно? Разве я не должен быть в состоянии убить его?"

*Ну... Я, наверное, поставила защиту от спавна... - кротко ответила девушка из пустоты. *Разве это не проблема большинства игр?*

Я сделал несколько шагов назад, пока щупальцевый монстр медленно продвигался вперед: "Да? Но разве вы не подумали о тех, кто захочет остаться на месте и познакомиться с управлением?"

Это было плохо. Монстр хочет меня съесть, а у меня нет возможности как следует защититься. Откуда, чёрт возьми, мне знать, что в зоне спавна есть меры по защите от спавна?!

Да? Но разве большинство людей не покинет зону через час?

Я почувствовал, как монстр зашевелился и задергался в предвкушении, медленно подкрадываясь ко мне: "Нет, если они новички в таких играх, Гид!"

Разве это не похоже на 101-й курс по дизайну игр?! Чёрт, даже я задерживаюсь в начальной зоне, когда прохожу новую игру с разными схемами управления. Если для меня это было нормой, когда я сидел за клавиатурой, то что же будет, когда я окажусь в игре, где на кону будет стоять моя плоть и кровь?!

[*Щёлк! Щёлк!]

[*НЕТ КОМБА*]

[*В СТАРТОВОЙ ЗОНЕ БОЙ ЗАПРЕЩЁН*]

Мои пальцы сомкнулись, когда я отчаянно пытался заставить свое оружие выстрелить хоть что-нибудь. К сожалению, я слышал только гулкие записи Гида, когда она повторяла, что я не могу защищаться в зоне, где нет боевых действий. Тем временем тентаклевый монстр приближался ко мне всё ближе и ближе, словно оценивая, насколько далеко он сможет подойти.

Это был впечатляющий ИИ, если он не пытался меня убить.

"Гид?!"

Я что-нибудь придумаю! Звук её клавиатуры, яростно клацающей на заднем плане, стал напряженной фоновой музыкой, когда она ответила. *Просто... беги пока, хорошо?! Эта штука создана по-другому!*

А?! "Тогда ладно!"

Не зная, что имела в виду девушка, говоря, что это волнистое чудовище устроено по-другому, я всё же побежал. Крутанувшись на месте, я даже не оглянулся, позволяя своим ногам наконец-то сделать то, что они должны были сделать раньше. Может быть, я добегу до того порога, когда смогу дать отпор? Это было лучше, чем просто надеяться на то, что Гид исправит ситуацию.

[*РОРОРАГХХХ!!!!*]

Мои глаза расширились. У меня было ощущение, что что-то... О, чёрт!

Уклонившись от удара щупальца, я покатился по траве, отчаянно пытаюсь удержаться на ногах. Я знал, что у меня нет необходимых физических способностей, чтобы... подождите... У меня получилось!

Вскочив на ноги, я быстро поднялся и побежал бог знает куда. В это время щупальцевый монстр всё ещё наступал мне на пятки, и я слышал, как его отростки извиваются в воздухе. Ноги продолжали бежать, а глаза то и дело оглядывались. Один пистолет всегда был нацелен на эту чёртову тварь, но все, что я получал, - это щелкающий звук и чертовски быстрый сигнал Гида в ухе.

И почему это занимает так много времени?!

"Сейчас самое время, Гид!"

Я кричал в пустоту звёздного неба, ориентируясь по тому, что выглядело как нечто среднее между роскошным зелёным лесом и пещерой, наполненной грибами. Поскольку звёздный свет был моим единственным источником освещения, то, что, вероятно, было простым пейзажем из обычного кустарника, стало намного страшнее. Какая-то часть меня практически подпрыгивала от каждого шороха, который я издавал. И дело было даже не в обычном страхе перед ползучими гадами. Нет, меня пугала возможность того, что в этих кустах могут поджидать ещё несколько щупальцевых монстров!

Я работаю так быстро, как только могу!

Фоновый шум клавиатуры Гида был заглушен моим собственным дыханием, когда я уворачивался и продирался через каждую лозу и ветку, на которые натёкался. Эта тварь, беснующаяся позади меня, не могла остановиться ни на секунду, чтобы не быть полностью уничтоженной из-за явного отсутствия боевых возможностей или даже статов, чтобы выдержать удар. И без гарантии, что в случае смерти я смогу переродиться, это делало меня ещё более уязвимым, чтобы не умереть во время начальной сцены игры!

Я.. я поняла...

Я поднял бровь, услышав шёпот Гида из пустоты: "Что поняла?!"

Я поняла! - гордо прокричал девушка. *Ты должен быть в состоянии убить его!*

Моё сердце заколотилось от волнения: "Правда?!"

Не получив даже подтверждения, я обогнул корявое дерево и снова нацелил оружие на щупальцевого монстра. В моих руках [Блан и Нуар] снова гудели от энергии, чёрно-белые пистолеты светились тусклым красным светом, а из запястий заметно вытекали боеприпасы.

[НР: 88/100]

"Съешь это!"

[*БАНГ! БАНГ! БАНГ! БАНГ!*

Из стволов моего [Манифеста] раздался целый ряд выстрелов, когда я залил монстра своей кровью. Каждое нажатие на курок словно вытягивало из моего организма по меньшей мере несколько кубиков жидкости, а зрение расплывалось от каждой выпущенной пули. По крайней

мере, теоретически оно было бесконечным, пока у меня было достаточно крови, но после нескольких залпов в голове стало легче, и я покачивался на ногах.

[НР: 79/100]

[*БАНГ!...БАНГ!...БАНГ!....*]

Мои пальцы замерли, когда я сделал глубокий вдох. [Блан и Нуар] задымились от переизбытка энергии, когда я опустил их. Надеюсь, этого было более чем достаточно, чтобы остановить эту тварь, так как я, вероятно, не смогу стоять на ногах ещё минут пять. Она должна быть мертва от такого количества пуль, которыми я её только что изрешетил.

"Вот... Он мёртв... верно?"

Упав на колени, я с трудом процедил сквозь шум леса, глядя прямо в звёздное небо. Этого не должно было случиться. Если бы Гид на самом деле занималась разработкой игр, мы бы просто остались на травянистых равнинах, тестируя каждую систему. Вместо этого я сражался с монстром, который должен был препятствовать спауну. Если бы она действительно хотела создать нечто, способное убивать игроков, то я бы ожидал, что эта тварь будет...

[НЕУЯЗВИМЫЙ]

...Э-э-э?

[*РОРОРОАААГXXXXX!!!!*]

Мои глаза расширились, когда монстр со щупальцами вынырнул из красного дыма, скрывавшего его до этого. Парящая над его телом подсказка практически заставляла меня кричать. Не было даже полоски здоровья...

"Какого чёрта, Гид?!"

Что?!

Почему эта чертова тварь была неуязвима, если она должна была быть монстром?! "Я не могу убить его, Гид! Оно неуязвимо!"

Задыхаясь, я заставил себя подняться на ноги. Если эта тварь неуязвима, то лучшее, что я могу сделать, - это убежать и надеяться, что мне удастся выйти из зоны действия нападения. И это

при условии, что я смогу хоть на минуту выйти из-под прицела этой чёртовой твари!

[*РОРОРОАААГХХХХХ!!!!*]

Щупальцевый монстр зашевелил своими тентаклями, пока я чувствовал, как мое тело медленно восстанавливается после предыдущей атаки. Мои [Блан и Нуар] светились тусклым красным светом, когда я убрал их в чехлы, прекрасно понимая, что они ничего не сделают против врага, который даже не почувствует мои пули. Крутанувшись на ногах, я заставил свое тело двигаться, вернувшись к проверенной и верной стратегии - бежать прочь от проблем. Монстр, конечно же, последовал моему примеру, размахивая своими отростками так, что, возможно, обезглавил бы меня, если бы я не был достаточно быстр.

И слава богу, я действительно оказался достаточно быстрым!

"Гид?!" закричал я в пустоту, уворачиваясь от очередной атаки. "Ты можешь это исправить?!"

Я пытаюсь! девушка практически кричала мне в ухо, несколько всхлипов смешивались с клацаньем клавиатуры, когда она отвечала. *Просто держись*.

Я насмешливо хмыкнул. Легче сказать, чем сделать!

[*СВИШ! СВИШ!*]

В моем сознании появились звуковые эффекты раскачивающихся щупалец, и я быстро среагировал на их атаки. Уворачиваясь и отпрыгивая, монстр, казалось, становился всё быстрее, чем дольше продолжался бой. Его щупальца тоже становились все длиннее. И если бы не закрытые титры звуковых эффектов, которые я слышал, я бы, наверное, уже превратился в пятно под щупальцами этой твари.

И разве не странно, что субтитры сейчас спасают мне жизнь?

Перепрыгивая через очередное бревно, я плутал в темноте леса. Свет звёзд над головой плохо освещал мне путь, и я понял, что это лишь вопрос времени, когда я окончательно сойбьюсь и споткнусь обо что-нибудь.

А пока...

Выхватив [Бланк] из правой руки, я бешено сканировал окружающее пространство, пытаюсь найти способ замедлить этого монстра. Даже если он был неуязвим для моих атак, проклятая тварь могла хотя бы задеть дерево или бревно на своем пути.

[НР: 76/100]

[*БАНГ!*

Выстрелив, я поразился своей меткости, услышав, как падает дерево, у которого от моего выстрела оборвалась единственная поддерживающая его лоза. Позади меня упавшее дерево стало серьёзной преградой на пути моего движения вперед, и я даже не потрудился посмотреть на свою работу, пробираясь через тускло освещенный лес.

[*РОРОРОАААГХХХХХ!!!!*]

Хорошо. Похоже, твари совсем не понравился мой барьер. По крайней мере, у меня появилась передышка перед...

[*СТРОП!*

"О, чёрт!"

Сердце заколотилось, когда внезапное ощущение невесомости пронесло меня через всю оставшуюся часть пути. Я сжал руки в кулаки, чтобы уберечься от удара, но различные порезы и синяки, образующиеся на моём теле, были наименьшей из моих забот, когда я почувствовал, что качусь и вываливаюсь из леса обратно на открытое пространство. Тусклый свет звёзд быстро пробился сквозь мои глаза, когда я обнаружил, что снова медленно качусь по траве; мое тело рухнуло на мягкую землю под ним, и я снова уставился в ночную пустоту.

"О боже... я..."

[НР: 47/100]

[МР: 100/100]

Краем глаза я заметил что-то новое в своём поле зрения, пока медленно поднимался на ноги. Взглянув на красную и синюю полосы в левой нижней части обзора, я уже мог сказать, что это мои [НР] и [МР] с точки зрения того, насколько низкими были показатели. Потрясающее значение [47] - практически полздоровья от только что проделанного трюка. А зная оговорку, которую я вписал в [Манифест], я понимал, что использование единственного оружия также истощает значительную часть моего текущего здоровья до такой степени, что я могу умереть от потери крови, если не буду держать себя в руках.

Тем не менее, это было достойное оружие, если не полностью сломанное с помощью..... Конечно, при условии, что я выйду из этой ситуации невредимым.

Я вздохнул, оглядывая окрестности: отсутствие неудержимого щупальцевого монстра, преследующего меня по пятам, бросалось в глаза, когда я наконец позволил себе немного расслабиться. Я уже видел, что мой [НР] медленно восстанавливается. Это было не так уж

много, но всё же лучше, чем долгое время оставаться без половины здоровья, пока я пытаюсь разобраться в этом запутанном мире.

"Гид?" позвал я. "Думаю, я в безопасности".

Бедная девушка задыхалась, словно только что закончила плакать. *О, слава богу...*

"Да..." Я хихикнул. "Прости, что накричал на тебя раньше. Смертельная опасность и всё такое, да?"

Да-да... - кротко ответил Гид. *Всё в порядке, Мория. Это всё равно моя вина...*

Не обращая внимания на жалость девушки, я наконец-то осознал, где на самом деле нахожусь. Судя по легкому ветерку, бьющему в лицо, я, вероятно, находился на вершине горы? Возможно, на утёсе?

"Посмотрим..."

Повернувшись, я не успел и глазом моргнуть, как наконец увидел, где же я оказался на карте этой игры.

Я находился на вершине массивного утеса, с которого открывался вид на древний восточноазиатский город. В центре города протекала река, а над всем этим изящно парила плавающая сфера. На самой сфере горели огни, и казалось, что в ней тоже находится город, и она вращалась, словно планета, парящая над древним Пекином. Но, как ни странно, это было не самое привлекательное, на мой взгляд.

Сталактиты. Массивные сталактиты. Вырастающие прямо из неба, эти массивные минеральные образования, казалось, тянулись в открытое пространство, простираясь все дальше и дальше, к звёздам на ночном небе, так что казалось, будто мы находимся внутри пещеры... Постойте...

Мы всё это время находились в огромной пещере?

"Эй."

Да?

Честно говоря, я не мог поверить своим глазам. "Я нахожусь в огромной пещере? И в этой пещере находится миниатюрная планета?"

Ух... да?

Я сглотнул от удивления, позволяя своим глазам впитать все это, - эстетика этого места была такой, какой я ещё никогда не видел. Подумать только, что я всё это время находился в пещере? Это объясняет, почему на улице постоянно ночь... Но тогда...

"А не звёзды ли это?"

Если нет, то откуда здесь вообще взялся свет? Я могу предположить, что это звёзды только потому, что они достаточно яркие, чтобы как-то осветить мне путь. Но если это не так, то что же это такое?

О? Это [звёзды], - пояснила Гид. *Я... эээ... Они представляют бесконечные миры через [Шов]*.

Я приподнял бровь. По какой-то причине мне показалось, что эти два термина означают нечто большее, чем то, как они звучат. Может, это из-за того, что игра каким-то образом дала мне знания об этих вещах? Или это...

Нет. Я просто пошутил. Это всё инстинкт геймера. Иначе зачем бы она делала акцент на этих двух терминах?

"Значит, это параллельные миры", - предположил я. "Как в описании игры".

Да, - согласился Гид, вглядываясь в мерцающий свод пещеры. *Я так и задумала...*

Интересно... Подождите...

"Ты спроектировал всё это?"

Этого не может быть, верно? Такая крутая эстетика с таким количеством деталей не должна выглядеть так хорошо, если всю работу делал один человек. Наверняка ей помогали с графикой и прочим.

*Да? * Гид застенчиво произнесла. *Есть ли с этим проблемы?*

Проблемы?! "Нет! Это хорошо!"

В наши дни трудно было встретить такого эстета. Обычно это был просто открытый мир в стандартном фэнтезийном сеттинге со средневековой ерундой, стандартными эльфами и прочим. Но это? Это действительно свежо и ново!

Правда?

"Да!" страстно ответил я. "Где ещё вы найдете такую красоту? Разве вы когда-нибудь видели игру с такой тщательной проработкой?"

Я не врал. Может быть, сказался буквально непосредственный опыт, но окружение действительно было на высшем уровне. И если то, что я видел сейчас, было лишь верхушкой айсберга, то я рад, что меня вообще затянуло в этот мир. Не обращая внимания на ранние игровые ошибки и тому подобное, я готов дать этому миру шанс, прежде чем активно пытаться найти путь домой.

И всё же, разве не было бы круто...

[*RRRPOAAГХ!!!!*]

О, Господи... Серьёзно!?

"Вы, наверное, шутите!"

Я едва удерживал челюсть, когда щупальцеобразный монстр прорвался сквозь линию деревьев, как будто это был суший пустяк. Над его головой всё ещё висела гигантская надпись "Неуязвимый", а его отростки размахивали, словно его мало волновало окружающее пространство. Честно говоря, я не ожидал, что мой трюк прокатит, но отсутствие погони после того, как мне удалось его замедлить, вселило в меня ложную надежду, что мне действительно удалось его сбросить.

Однако, к моему ужасу, это всё ещё был особый монстр, а значит, у него наверняка был способ следить за мной, пока я находился в зоне его действия.

Простите! Прости! Простите!

Я не слушал Гида, отчаянно пытавшуюся извиниться передо мной, чувствуя, как моё тело напрягается от вновь вернувшейся угрозы. Поскольку эта чёртова тварь была неуязвима, у меня не было другого выбора, кроме как убежать от шагающей фигуры, несмотря на то, что за спиной у меня был буквально обрыв. И тут до меня начало доходить, что сейчас у меня нет никакой стратегии выхода.

"Есть идеи, Гид?!" крикнул я, нацеливая свой [Манифест] на эту тварь.

Я думаю, ты сможешь убить его, - слабо предположила она. *Думаю, ты должен быть вне

зоны старта...*

Я поднял бровь, заметив раздражающую подсказку, всё ещё присутствующую над монстром, пытающимся меня убить: "Правда!? Над ним всё ещё написано "Неуязвимый"! "

Если только что-то не изменилось или он не перешёл какой-то невидимый порог, то я был уверен, что эта тварь всё ещё неубиваема. Может показаться, что она трусит под взглядом моего оружия наготове, но она всё равно была фактически бессмертна, если над ней не появлялась полоска здоровья. Тем временем мое собственное всё ещё показывало чуть больше пятидесяти. Мое [МР] оставалось нетронутым, но я даже не знал, существует ли здесь система заклинаний, чтобы я мог их использовать!

*Х-ха? Но ты уже можешь видеть [Котоса], * спросила девушка, похоже, совершенно озадаченная. *Вы далеко за пределами стартовой зоны...*

"Ну, подсказка всё ещё парит над его головой", - язвительно заметил я, наблюдая, как монстр медленно приближается ко мне. "Мне придется прыгнуть со скалы, если ты мне не поможешь, Гид!"

Что?! Д-до-нет! - раздался у меня над ухом женский крик. *Просто поверь мне! Ты вышел из зоны старта!*

"Хорошо?!"

У меня зачесались пальцы, когда я направил [Блан и Нуар] прямо на монстра. Оно вздрагивало от взгляда моего оружия, но я знал, что это лишь вопрос времени, когда оно подойдет достаточно близко, чтобы проигнорировать скрытую угрозу моей предполагаемой суперсилы. Я следил за щупальцами твари, которые бесцеремонно размахивали, а несуществующая голова делала её похожей на чёрную амёбу, которая двигалась нестабильно. Предсказуемая подсказка над головой всё ещё присутствовала, но Гид продолжала настаивать на том, что мы находимся за пределами стартовой зоны... подождите...

Как, чёрт возьми, нахождение за пределами стартовой зоны могло изменить параметры этой штуки?!

[*РРОРОАААГАХАААГ!!!*]

Я глубоко вздохнул, готовясь к атаке монстра. Он всё ещё был неуязвим, но что мне оставалось делать, кроме как пытаться выстрелить в него из последних сил, чтобы не прыгать с обрыва? Если бы я этого не сделал, то в любом случае был бы практически мёртв, верно? С таким успехом я мог бы умереть стильно...

[*БАНГ! БАНГ! БАНГ!*

[HP: 40/100]

Три выстрела. Мой индикатор [HP] показывал [40/100], когда я почувствовал, что моё зрение снова начало расплываться. Значит, каждый выстрел отнимал у меня не менее трех пунктов здоровья. По крайней мере, я знал об этом перед смертью...

[*PPPOOAAAΓAXAAA!!!*]

Что?

Меня вывели из задумчивости, когда монстр, казалось, закричал от боли. В подсказке над ним по-прежнему значилось "Неуязвимый", но, в отличие от моей предыдущей попытки убить его, на теле твари появились поверхностные повреждения. На земле вокруг него валялось несколько отрубленных щупалец, которые ещё несколько секунд корчились, прежде чем исчезнуть в лучах света, а основное тело монстра выглядело совершенно потерянным.

[*PPOAAXX PPOAXΓ*]

Я уставился на свои два пистолета. Я действительно нанёс урон. Мне на самом деле удалось заставить эту чёртову тварь остановиться на месте... Я играл в игру...

Я действительно играл в игру!

Не останавливайся!

Услышав, как Гид подбадривает меня, я быстро направил оружие обратно на монстра. Придется следить за своим здоровьем, но с помощью нескольких метких выстрелов я, вероятно, смогу убить эту тварь до того, как ей удастся подобраться и убить меня.

[HP: 34/100]

[*БАНГ! БАНГ!*

Раздалось два выстрела, по одному из каждого пистолета, и каждая пуля, вылетевшая из ствола, отняла у меня шесть пунктов здоровья. Оба раза я попал в основную часть тела монстра, и влажная поверхность щупальца, казалось, мерцала, а само оно неустойчиво двигалось. В этот момент оно напоминало одноклеточную амёбу: двигалось так, словно его мембрана была пробита и оно изо всех сил старалось сохранить устойчивость. Над ним всё ещё не было индикатора здоровья, но по тому, как он двигался, было ясно, что он получил серьезные повреждения.

Проверив свое здоровье, я понял, что моих [34/100] хитпоинтов более чем достаточно, чтобы

изрешетить эту тварь достаточным количеством пуль, чтобы полностью уничтожить ее. Возможно, у меня останется совсем немного здоровья, но это будет небольшая цена за мою относительную безопасность.

Крутя пистолетами, как настоящий гангстер, я держал оба ствола на боку, позируя как безумец. Может, это и было бы неприятно делать или видеть, но, чёрт возьми, я хотел чувствовать себя крутым!

"Жри свинец, мразь".

[НР: 22/100]

БАНГ! БАНГ! БАНГ! БАНГ!

Мое здоровье упало до отметки [22], когда я выпустил ещё четыре кровавые пули. На короткую секунду над моими индикаторами вспыхнула небольшая подсказка, но я не обратил на неё внимания, наблюдая, как угроза передо мной взрывается в тонкий чёрный туман. На меня посыпались ошмётки и отростки, когда монстр разлетелся, как перезрелая вишня; лучи света медленно разъедали его труп, пока он, казалось, исчезал в эфире.

При этом надпись "Неуязвимый" ещё около пяти секунд оставалась над местом, где он умер, а затем исчезла вместе с ним.

"Хм. Думаю, ты не врала", - пожал я плечами, снова убирая оружие в кобуру. "Опять же, ты же разработчик, так что..."

Да-да... У него не было столько здоровья и брони, - кротко поддержала меня Гид. *Его нельзя было убить, поэтому я перевела все его характеристики в нападение...*

[ЗВОН!]

[УРОВЕНЬ ПОВЫШЕН!]

1 часть визуального интерфейса игрока, отображающаяся на переднем плане виртуального игрового пространства в видеоигре.