Лампочка в комнате разбита.

Рассвет еще не наступил.

Видна только тьма!

в настоящее время.

Пустая станция была закреплена в гостиной, он всегда был начеку и не расслаблялся ни на минуту.

Однако.

После того, как лампочка перегорела, тот взглянул на призрака в белой одежде, но Сора больше никогда не видел призрака!

Это странно.

Как будто женщина-призрак внезапно исчезла, покинула эту комнату и отправилась в другое место.

Моя бровь нахмурилась, когда я подумал об этом.

Но в этот момент!

Телевизор в гостиной вдруг странно включился.

бла-бла...

На экране мелькнул снег, а за ним странная и мрачная картинка.

Это было старое убежище, яма, тихо стоящая посреди экрана, полное неуверенности, похожее на бездонную пропасть, от которой людям становилось жутко.

Внезапный!

Пустой зрачок сильно сужается!

После долгого ожидания он снова увидел призрака!

Глубоко на дне колодца появился бледный призрак, и его тощие руки вылезли наружу, немного выползая из колодца.

Не надо.

неправильный!

Это не призрак, это просто на видеокассете, это просто картинка!

Прежде чем Сора успел подумать, он вдруг почувствовал запах крови, прямо... позади себя? !

Внезапно!

Обернувшись, я увидел женщину в белом, которая не знала, когда встать позади него!

а также.

На посиневшей от белизны руке женщины капала густая кровь!

Кровь была еще свежая, было видно, что человек только что умер.

момент.

Лицо Конга уродливое, он здесь, чтобы дождаться прихода женского призрака, и женский призрак действительно пришел, но он не пришел, чтобы найти себя, а ушел к другим людям...

Нет времени думать об этом!

Внезапно он шевельнулся.

бум!

Сильная правая рука была поднята, и его кулак взорвался, как пушечное ядро.

Внезапно забушевал жуткий воздушный поток, задрожали шторы в комнате, а чайная чашка рядом взорвалась прямо!

Этот удар.

Беспристрастно, посреди головы женского призрака в белом!

Однако……

Кулак прошел!

Нет сущности!

"Эм?!"

Пустые зрачки вдруг сузились, и он посмотрел на свою ладонь, покрытую черно-красным блеском, с убийственной толщиной.

Когда он наносил этот удар, он уже использовал Вооружённую Цветную Катушку и... Хаки-катушку Завоевателя!

хороший!

Это техника закручивания Хаки Завоевателя, которую может использовать лишь горстка могущественных игроков по всему миру!

Это абсолютный высший физический навык.

Каждый, кто знает этот вид движения, является непобедимой фигурой в море.

Например, цельный Роджер, сильнейший мужчина Белоус и сильнейшее существо Кайдо!

Однако это оказалось... неэффективным, неспособным тронуть женщину в белом!

На мгновение.

Много мыслей пронеслось в пустом уме.

Я использовал такую высокоуровневую технику Хаки, но до сих пор не могу прикоснуться к ней.

Не сила плода Логия Демон?

Это действительно призрак! ?

В этот момент вышли руки бледной женщины, торчащие из манжет белого платья, и обнажились кровеносные сосуды под белой до синей кожи, словно извивающиеся змеи, наводящие ужас и заставляющие людей стоять вверх ногами.

момент.

Бледная женщина поймала пустую!

Видно невооруженным глазом... На руках Конга торчат маленькие волоски, словно холодный воздух ползет по коже зараженного Конга!

бум!

Сора сжал кулак и выстрелил, разрывая воздух и вырываясь из руки бледной женщины, ее тело отпрянуло назад.

Скороговорка

Стол бесшумно опрокинулся, чайные чашки и вазы все развалились.

Когда я отступил, я был в нескольких метрах, прислонившись спиной к стене.

в настоящее время.

Он проигнорировал остальных, поднял руку, которую держала бледная женщина, и посмотрел на нее.

Цвет запутанного Завоевателя и его оружия исчез, как прилив, и на исходной коже остался черный отпечаток руки Садако!

Когда-то маршал Марин, ныне главнокомандующий всей армией, один из лучших в мире физических навыков, Сора, известный как Конг, столкнулся с Садако, даже если он использовал двухцветную защиту Хаки, он все равно был запечатлен!

следующий момент.

Сора отвел глаза и снова посмотрел вверх.

Впереди бледная женщина так же внезапно исчезла, как и появилась, не обнаружив и следа.

Первоначально там, где она стояла, дул облачный ветер, дрожали занавески и проникал лунный свет, заставляя людей чувствовать себя все более и более холодными.

В тот момент, когда серебряная луна освещает профиль Конга.

Белый силуэт пронесся мимо, рядом с Конгом!

Бах Бах бах!

Пустые руки сошлись воедино, вооруженный цвет одновременно обвился вокруг Завоевателя, покрывая пальцы, и десятки ударов Пальцевого Пистолета в одно мгновение, страшная сила расколола окружающий воздух, и образовалась вакуумная зона, вызвав резкий ударная волна.

Мелькнули белые тени, Пальцевый пистолет провалился!

В этот момент.

Сора внезапно ударил ножом в спину, пошатнулся и упал!

…Кто-то сзади? !

Но он явно стоял, прислонившись к стене!

Конг был потрясен, и его толстые бедра использовали силу, чтобы разбить пол комнаты, чтобы стабилизировать его фигуру.

в то же время.

Сора повернул голову так быстро, как только мог, и от этого взгляда кожа на его затылке

покрылась мурашками!

не знаю когда.

Маленькая девочка в белом стоит позади Конга, ни сердцебиения, ни дыхания, ни звука от начала до конца!

Было очевидно, что за ней была стена, и места для действий не было, но она появилась вот так, словно игнорируя стену и проникая насквозь, это приводило людей в ужас при одной мысли об этом.

Однако.

В конце концов, Сора сражался в море, и страшная битва могла заставить его среагировать мгновенно.

Он наступил на ноги и выпрыгнул из окна. После того, как он приземлился на землю, он откатился назад и быстро повернул голову назад. Радуга в его глазах вспыхнула, включив Вооружение Хаки и заглянув в темную комнату!

С намеком на яркий лунный свет.

Сора хорошо видит внутреннюю часть дома.

Занавески были безветренными и автоматическими, а экран телевизора мерцал снежинкой. В гнетущей тьме парили две белые фигуры с черными волосами, разделяющими их лица, и пальцы их ног не опускались на землю.

Один большой и один маленький, стоящие рядом, призрачные!

Два призрака женского пола? !

Пустые зрачки внезапно сузились, разве нет только одного женского призрака?

Почему сейчас в его комнате появляются двое!

...

[Динь! Главнокомандующий армией Конг напуган. Очко устрашения +10]

[Динь! Главнокомандующий армией Конг напуган. Очко устрашения +10]

[Динь! Командующий армией Конг испугался...]

в настоящее время.

В ушах Роуэна в Импел Дауне отчетливо слышалось напоминание.

...Кажется, урожай хороший.

— мягко сказал Роуэн в своем сердце.

Временно разрешив Осадако следить за видеозаписью, Мариджуа был прав.

Две женщины-призрака один за другим шокировали Сору и получили много шоковых очков.

В то же время из-за приезда Садако-яма не только Сора был напуган, но и многие люди в Мариджоа были еще более напуганы и еще более напуганы.

Но на самом деле.

Мариджойс Роуэн намеревается возложить ответственность только на Садако-тян, а штаб ВМФ - на Садако-яма.

"Глазами" Садако.

Роуэн ясно видит, что пустота в этот момент никогда не была на страже!

Конг смотрела на двух женщин-призраков в доме, ее сердце было поражено, как мужчина на ее спине.

Женский призрак уже ужасен, и его нельзя трогать и атаковать, не говоря уже о том, что пока она прикасается к нему, это вызовет некроз мышц!

Конг глубоко чувствовал боль и слабость в руке, которую коснулся женский призрак в белом, и, возможно, какое-то время он не сможет вернуться на вершину.

И что еще более важно, женщина-призрак проигнорировала двухцветную защиту Хаки и оставила призрачный отпечаток руки на своей руке!

Сора не знает, что это значит, но это должно быть что-то зловещее.

И сейчас...

Сюда явились сразу два таких страшных женского призрака!

Сора с опаской посмотрел на женщину-призрак в доме.

Он даже породил мысль отступить, если проиграет!

Это крайне редкая идея в жизни, охватывающей небо и море!

Но в это время.

Без предупреждения.

Большие и маленькие белые призраки исчезли одновременно, автоматический телевизор выключился, и экран снова стал черным.

Ледяная температура внутри дома также потеплела, ужасный призрачный дух отступил, и опасное убийственное намерение исчезло.

Пустая бровь нахмурилась.

По-прежнему зорко наблюдая за происходящим.

Прошло мгновение.

В доме был покой, и женских призраков по-прежнему не было, как будто они действительно ушли.

Сора немного помедлил, снова вошел в дом и тщательно его осмотрел.

Время идет...

Небо было белым.

Первый утренний свет пробился сквозь тьму, засиял с далекого неба, пролился на подоконник перед телом Конга и осветил дом.

Фигура женского призрака по-прежнему не появлялась, как будто все вернулось в норму и спокойствие, все, что произошло прошлой ночью, было иллюзией.

Однако треснувший пол в доме, опрокинутый кофейный столик и разбитая чашка чая доказывают, что ночь была не спокойной...

……

http://tl.rulate.ru/book/79357/2410016