- Боги? Их происхождение относительно древнее.

На горе Мьебоку, перед Жабой Мудрецом, Минато сидел, скрестив ноги напротив него, и с уважением слушал слова, вылетающие из его уст.

- До эпохи ниндзя была эпоха самураев, а до эпохи самураев человечество было порабощено богами.

При этих словах Минато был потрясен и посмотрел на Гамамару с озадаченным лицом.

Даже Жаба Фукасаку, который стоял рядом, выглядел потрясенным.

- Итак, если боги так могущественны? Как люди боролись с богами? – спросил Минато, гадая, чем же закончилась эпоха господства богов над людьми.

- Я не знаю.

Гамамару покачал головой.

- Тогда знаешь ли ты, какой метод использовать для борьбы с ними?

- С ними легко бороться. Все, что вам нужно, это обучиться сендзюцу, чтобы навредить им, но сможете ли вы победить их, зависит от вашей личной силы.

- Сендзюцу?

Услышав, что Техники Мудреца - это способ борьбы с богами, сердце Минато обрело немного уверенности, ведь он уже многого добился в сендзюцу.

Минато уже проделал большую работу, сократив время, необходимое для перехода в режим мудреца, до десяти секунд.

Текущее время Какаши для входа в режим мудреца не шло ни в какое сравнение с временем Минато. Сейчас ему требовалось около трех минут на подготовку, но по мере того, как он все лучше узнавал о сендзюцу, это время должно было сократиться.

- Аxx~

В этот момент Великая Жаба-Мудрец внезапно зевнул.

- Минато, Великая Жаба-Мудрец собирается отдохнуть, так что, давай уйдем.

Фукасаку обратился к Минато.

- Хорошо.

Зная средства борьбы с богами, Минато не было нужды больше оставаться здесь.

- Кстати, ранее мне приснился сон, что будущее, которое я предсказал тебе, изменилось.

- Жаба Мудрец, вы собираетесь снова что-нибудь предсказать? – спросил Минато с удивленным лицом, веря в пророчество Великой Жабы.

- Мне приснился беловолосый человек с голубыми глазами, который исказил будущее, которое я видел раньше.

"Белые волосы, голубые глаза….это Хатаке Сатору"?

Образ Сатору внезапно возник в сознании Минато.

- Так на что похоже будущее?

Минато снова спросил.

- Я не знаю, но мне кажется, что все идет в хорошем направлении.

Минато хотел спросить больше, но когда он обнаружил, что Жаба-Мудрец уже храпит, он мог только оставить это без внимания.

- Тогда я оставлю вас, Фукасаку-сенсей.

- Угм, приходи еще и почаще проводи здесь время… эта гора Мьебоку уже не очень популярна без Джирайи, Какаши и тебя… Я обязательно угощу тебя своей коллекцией червей, когда ты придешь в гости в следующий раз.

При этих словах на лице Минато появилась смущенная улыбка.

- Хорошо, я приду в следующий раз, когда не буду занят.

- Ну, если это невозможно, ты можешь пригласить Какаши, хотя характер у этого парня не очень приятный.

- Да, верно, я позволю прийти Какаши.

"Какаши, не вини своего учителя, мертвый ученик - не мертвый учитель, так что пожертвуй собой ради него". – виновато подумал Минато, обращаясь к Какаши: от одной мысли о разноцветных червях, Минато захотелось блевать.

Сразу же после этого из тела Минато внезапно появилось облако дыма, а затем он уже был в кабинете Хокаге.

- Что случилось? Ты узнал что-нибудь полезное? – с любопытством спросил Сатору, увидев, что Минато снова появился.

Он также хотел узнать, знает ли что-нибудь жаба мудрец.

- Ну, эти боги очень древние существа, и существуют уже очень давно, но говорят, что они запечатаны в особом пространстве, и что только определенная техника может вызвать их, и что для того, чтобы навредить им, можно использовать сендзюцу в дополнение к атакам на душу.

- Правда? Кажется, что боги не так уж и сильны.

В этот момент у Сатору были некоторые мысли. Если бы он не пришел в этот мир, что бы они делали с появлением Шинигами, Бога Огня и так далее? Если они хотели использовать гендзюцу для контроля одного из них, требовался хороший владелец мангекье шарингана.

Но во всем мире шиноби существует всего несколько пар мангекье шаринганов.

И теперь стало ясно, что даже сендзюцу эффективно, и хотя число людей, которые могут использовать техники мудреца, невелико, их больше, чем обладателей мангекье шаринганов.

Таким образом, даже если Сатору не станет, у мира шиноби будет достаточно сил, чтобы противостоять богам.

"Похоже, я немного недооценил этот мир".

Улыбка появилась на уголке рта Сатору, улыбка, за которой скрывалось довольно многое.

- Однако в мире шиноби очень мало людей, которые могут использовать сендзюцу, и в Конохе

их всего трое. Неизвестно, есть ли другие в других деревнях, которые могут использовать сендзюцу, но вероятность практически равна нулю.

Хотя он знал, как ранить богов, Минато все равно волновался, потому что не знал, сколько их существует.

- Не волнуйся, выход найдется, когда придет время.

Хотя трудно находиться в режиме мудреца, нетрудно накопить природную энергию в своем теле. Например, проклятая печать Орочимару - это не деформация режима мудреца, но в ней также присутствует природная энергия.

Стоит признать, что Орочимару действительно гений.

- Ну, Сатору прав, и те боги сейчас запечатаны в специальном пространстве, так что неизвестно, появятся ли они снова в будущем.

- И то верно.

При словах Шикаку, Минато почувствовал некоторое облегчение.

- Даже если боги объявятся, то я их так просто не оставлю в этом мире.

Услышав решительные слова Сатору, Шикаку и Минато мгновенно почувствовали пронзительный холод.

Они знали, что на этот раз так называемые боги уже окончательно разозлили Сатору.

Это заставило их сердца скорбеть о боге, у которого не было выбора, кроме как связываться с этим чудовищем.

- Но мне любопытно, ты не знаешь ничего о сендзюцу и не являешься мастером в гендзюцу, так, каким же образом ты собираешься бороться с ними?

- Хе-хе, у "дьявола" есть свой план.

На лице Сатору появилась уверенная улыбка.

- Хотите проверить? Но вы, скорее всего, умрете.

Выслушав Сатору, Минато и Шикаку дружно покачали головами. Хотя они не знали, лгал ли он или нет, техника, способная противостоять богу, должна быть очень опасной.

Они не хотели испытывать это, так как если они умрут, все будет кончено, а они не прожили достаточно долго.

- Что ж, похоже, вам не удастся увидеть мою самую мощную технику.

Хотя сердца Шикаку и Минато были полны любопытства, их жизни были важнее новых техник.

http://tl.rulate.ru/book/79334/2560025