

На следующий день они начали подготовку к битве, и через четыре дня все приготовления были завершены.

Множество людей сновало туда-сюда, все трудились на грани своих возможностей, и только благодаря этому произошло чудо — работу окончили в срок. Трое лидеров, разработавшие план и управлявшие этим рискованным предприятием, скромно причисляли свои заслуги остальным.

Горячо любимая и почитаемая всеми фигура, гильд-мастер Альянса Полумесяца Мариэль, сделала заявление:

— Наш бухгалтер посчитала деньги, которые мы ей доверили. Подсчёты настолько точны, что стоит Генриетте принести бухгалтерскую книгу, как черти в преисподней вместе с ангелами на небесах тут же описаются в штаны и начнут молить о пощаде.

Закончив говорить, она гордо выпятила грудь.

Бухгалтер Генриетта, видная девушка с локонами медового цвета, тут же добавила:

— Мне кажется, я достигла пределов своего управленческого потенциала. Сироз-сама поведал нам хладнокровный и беспощадный злодейский план, способный потрясти небо и всколыхнуть землю своей абсурдностью. На самом деле имя Сироз — всего лишь шутка, настоящее же должно звучать как Темнейший Злодей Сироз! Не будь тут Акацки-тян, я бы тут же бросилась ему в объятия.

Из этих слов невозможно было понять, подшучивала ли Генриетта над Сироз, восхваляла или опускала его.

Немного печальный Сироз поправил съехавшие очки и сказал:

— Я думаю, моего злодейства едва хватило бы на то, чтобы напугать трехлетних детишек, но вот доброту Мари-нэ нельзя описать словами. Когда ее согильдийцы падают от усталости, лишь одна ее теплая и приветливая улыбка придаст им сил. Даже мертвые встают из могил, чтобы спеть хвалебную оду Мари-нэ.

Все это он произнес с очень серьезным видом.

В результате, план, который составили эти трое, выжал все соки из Акацки, Наоцугу, Нянты и всей гильдии Альянс Полумесяца. Для игроков с низким уровнем слово «дедлайн» чуть не обрело буквальное значение. Участники кампании, уже похожие на живых мертвецов, подбадривали друг друга как могли. На следующее утро после окончания мероприятий, они собрались в том же самом зале, где обсуждали план.

В то же утро.

С наступлением лета в Акибе начало раньше рассветать. Как только потеплело, на улице появились три красочные, но немного обшарпанные сезонные лавочки. Каркас был сделан из кусочков дерева и вязанок бамбука, а поверх натянули парусину, образуя что-то наподобие шатра. Над лавкой пестрели кусочки ткани, словно флажки на ярмарке или городском

празднике. Прилавком служила переделанная телега, а единственным украшением служила искусно отделанная столешница. Все три лавки немного отличались друг от друга, но над каждой развевались цветные флажки и висела яркая вывеска: «Полумесяц».

В то время лавки с едой и ресторанчики считались редкими гостями на улицах Акибы. Это легко объяснялось тем фактом, что вся еда была одинаково безвкусной. Как и в Elder Tales, в этом мире существовали NPC, которые работали в продуктовых лавках, кафе и барах. Вы могли перекусить или плотно поесть и во многих гостиницах.

Однако везде еда ничем не отличалась друг от друга. Все, начиная с самого дешевого риса с бобами и заканчивая первоклассной запеченной курицей, на вкус напоминало пресные сырые крекеры. Проглатывались они с трудом, и каждый кусочек только сильнее портил настроение.

Та же самая ситуация обстояла и с напитками — они могли быть разного цвета, но на вкус в итоге все равно оказывались самой обычной водой. Это не касалось алкоголя: вкусом он походил на напитки, но зато пьянил и обжигал горло, как настоящий.

И из-за этих причин люди перестали ходить в бары и рестораны. Конечно, находились игроки, которые могли направиться в подобные заведения в поисках отдыха. По сравнению с городской площадью там было легко найти удобные места в тени. Потребность в барах и ресторанчиках действительно существовала, но игроки ходили туда не за тем, чтобы поесть. Они просто покупали самую дешевую еду и вносили плату за пользование местом.

Многие игроки в Акибе предпочитали покупать еду у NPC или на рынке. Выбор из-за одинакового вкуса в основном определяла цена.

Высокоуровневая еда на время повышала характеристики, поэтому пользовалась популярностью у гильдий, которые ходили в рейд. Но спрос на нее был минимален, около одного процента. Подавляющее число игроков считало еду просто способом насытиться, поэтому дешевой еды вполне хватало.

В конце концов, это привело к ценовой войне.

В этом мире скорость производства продуктов была очень высокой. При помощи меню даже самые высокоуровневые блюда можно приготовить всего за 10 секунд. Если иметь достаточно сырья, то каждый час можно изготавливать 300 порций. Даже несмотря на то, что Повар как подкласс не особо пользовался популярностью, рынок наводнила дешевая еда.

Производители не заботились о качестве ингредиентов для высокоуровневой еды. Так как в этой неясной экономической ситуации низкоуровневая еда легко удовлетворяла спрос, то необходимости в другой не возникало. Но хоть пища — одна из естественных потребностей человека, цена на нее все равно продолжала падать. И пусть она входила в тройку главных статей потребления, ужасный вкус обесценил ее.

Зачем в подобной экономической ситуации открывать новую лавку с едой? Таким вопросом задавались жители Акибы, глядя на вывеску и разноцветные флажки.

Чтобы продавать еду, игроки с подклассом Повар пользовались виртуальным рынком. Помимо удобства, это также избавляло от лишних контактов продавца с покупателем.

Данный факт легко объяснялся тем, что продавцы собственноручно готовили эту «еду». Они хотели видеть на лицах своих клиентов довольные улыбки и знать, что им нравится пища, которая приготовлена для них. Но в этом мире такое было невозможно. Поэтому Повара

исчезли из-за прилавков.

Однако за час до полудня, когда солнце уже стояло высоко в небе, по городу начала расползаться волна шока. Коробки с едой, возможно сделанные целой гильдией поваров, появлялись в трех лавках и источали чудесный запах жареной еды и специй. Этот аромат сводил людей с ума.

Прекрасная стройная девушка с зелеными волосами раскладывала товар и высоким голосом зазывала покупателей:

— Добро пожаловать в лавку «Полумесец»! Дорогие покупатели, уставшие от безвкусной еды, у нас для вас есть замечательная новость! Пришло время для нормальной и здоровой человеческой пищи! Вкусно-о, очень вкусно-о! Так вкусно, что вы язык себе откусите!

Мариэль кричала так, будто от этого зависела ее жизнь.

Она была одета в форму, которую сшила для нее Гильдия Портных: белую блузку, узкую розовую юбку в полоску, ярко-оранжевый галстук-бабочку и передник с оборками. Именно так одевались работники ресторанов и фастфуда в реальном мире.

Рядом в полной готовности стояла Серара. Причем с таким выражением лица, будто готова в любую минуту отдать свою жизнь. Она тоже кричала, не жалея глотки:

— Спасибо! Спасибо, господа! Спасибо за то, что пришли!

Несмотря на волнение, она не переставала кричать и раздавать листовки.

Бургер «Полумесец» — 15 монет; гигантский бургер «Полумесец» — 30 монет; жареная курица (1 кус.) — 18 монет, (3 кус.) — 50 монет; рыба и чипсы (мал. порция) — 10 монет, (бол. порция) — 20 монет; чай из лепестков черной розы (стакан) — 5 монет, (кувшин) — 15 монет.

На листовках красовался слоган и прейскурант. Меню очень походило на таковое из реального мира, и жители Акибы, глядя на него, предавались ностальгии. Несколько посетителей, поддавшись магии аромата и простому любопытству, вошли в шатер.

Цена в этой лавке, честно говоря, зашкаливала.

В Акибе стоимость самого дешевого номера в гостинице за ночь составляла 10 монет, а еда так вообще могла обойтись всего в 5. Получается, что в этой лавке цены были в три-шесть раз выше, и чтобы поесть в ней один раз, пришлось бы порядком раскошелиться.

Цена, конечно, была высокой, но все же не заоблачной.

В этом альтернативном мире люди не привыкли много тратить на жизненные нужды. Например, в качестве ночлега мог сойти и обычный спальный мешок, лежащий на полу номера самой убогой гостиницы.

В городе находилось много руин, в которых игрок мог укрыться от дождя и ветра, если совсем не хотелось тратить деньги. Еда на рынке продавалась за копейки, а одежда и снаряжение не нуждались в частой замене.

Конечно, на повседневные нужды можно спускать бесконечное количество денег, но если жить

скромно, в день уходило всего около 15 монет. В этом мире постоянно требовалось платить за аренду помещений гильдии, а также починку оружия и доспехов. Не все игроки могли шиковать, однако возможность заработать себе на хлеб имелаь всегда. И если трата тысячи монет могла считаться серьезной, то о десятке точно никто бы жалеть не стал. Руководствуясь именно такой мыслью, несколько человек из толпы решились сделать покупку.

Мариэль и Серара, приветливо улыбаясь первому гостю, проводили его внутрь шатра, торжественно вручили коробку с едой и с улыбками пропели:

— Спасибо за покупку!

Игрок вышел из лавки и развернул упаковку бургера. На его лице отразилось волнение и надежда, он медленно откусил кусочек и засиял так, будто оказался в раю.

— Это! Это! Что это?

У еды был вкус. Можно попытаться передать сей факт словами или мимикой, но для этого человека мир в одно мгновение перевернулся.

Мясо на вкус было, как мясо.

На хрустящих листьях салата остался запах и масло от стейка, к вкусу салата примешивалась кислинка помидора.

Сладкий вкус хрустящей булки, дразнящий острый запах сливочно-горчичного соуса.

Каждый оттенок вкуса освежал и волновал.

Откровенно говоря, этот бургер был далек от совершенства. В реальном мире такие продавались в любой забегаловке, и его бы точно не назвали сенсацией, но здесь, в этом мире, он являлся действительно нечто потрясающим.

Игрок, еле сдерживая слезы, жадно поедал бургер. Он проглотил его еще до того, как осознал, что ест самую вкусную еду на свете. Доев, парень даже вылизал коробку. Он абсолютно не чувствовал стыда, в противном случае он смог бы остановить слезы, текущие из его глаз.

Шокирующая новость разлетелась по всей Акибе меньше чем за час. «Полумесяц» произвел революцию, словно люди поначалу видели все лишь в черном и белом цветах, а потом внезапно прозрели. Жители Акибы внезапно вспомнили, сколько жизненной энергии они потеряли. Множество людей забыло о важности вкусной еды, перестало стремиться к какой-либо цели.

«Полумесяц» стал легендой Акибы.

Внимание! Данный материал принадлежит команде РуРанобе, именно они занимались его переводом. Изначальный ресурс: <http://ruranobe.ru/r/lh/v2/ch3#ch3c1> Если вам понравилось, отблагодарите ребят, они ведь не для самих себя это переводили.

<http://tl.rulate.ru/book/7928/147670>