

- Мы не справляемся! – выдохнула Рин Хината, юркнув в укрытие, а то место, где только что была ее голова, пробила черная пуля.

- Обязаны справиться, - спокойно ответила младшей сестре Рин Харуне.

- Это. Будет. Не. Просто, - Куроко Садако слова давались нелегко, многочасовой бой бил по выносливости скрытника, а отдохнуть не было никакой возможности.

За счет выучки и слаженности действий отряд 404 справлялся, но в битве с бессмертным противником они постепенно исчерпали все основные планы, затем вспомогательные, потом запасные, и вот-вот должны были перейти к полной импровизации.

- А этот Дискорд веселится по полной, - фыркнула Аня Драгунова, наблюдая через снайперский прицел, как алый огонек в глазнице на секунду погас, словно ее услышали и подмигнули. – Издевается, гад.

- Не вестись на провокации, - тут же напомнила БигБосс, делая пометки на тактической карте отряда. – Выдохнули? Вперед!

Первой начала Босс, выдернув чеку свето-шумовой гранаты и бросив ее к противнику.

- Свет фейл, - быстро сообщила Аня, заметив, как за секунду до взрыва глазницы маски потухли.

Это значило, что противник лишен зрения максимум на пару секунд. Но этого окна им хватило.

- Дубль два, - добавила Меха-тян вторую гранату из подствольного гранатомета.

Это был тестовый образец, содержащий смесь белого фосфора и спирта – запрещенное к применению большинством цивилизованных стран их прошлого мира. К счастью, здесь их глупые законы не имели силы, да и противник был такой, что гуманные способы его убийства давно закончились. И сейчас фигура демона с громкими воплями каталась по земле, тщетно пытаясь сбить объявшее его химическое пламя.

- Он выронил револьвер, - сообщила Стелс, проследив за упавшим артефактом. – Могу захватить.

Это означало возможность. Лишить врага дальнобойного оружия и следующий раунд сражения станет гораздо легче. Но также это был незапланированный риск. И решать, идти ли на этот риск, нужно было быстро, пока противник не регенерировал.

- Аня? - Харуне успела подумать об альтернативной возможности.

- Не достаю, - огорченно вздохнула снайпер, лишенная возможности попасть в лежащий на земле револьвер и разрушить парочку важных узлов.

- Я пошла, - решила Стелс. - Прикройте.

- Стой! - крикнула Онко-тян, заметив подозрительную странность - катающееся по земле тело не отбрасывало тени. Но было уже поздно.

Протянувшая руку к револьверу Садако была готова ко всяким неожиданностям, но все равно испуганно вздрогнула, когда из ближайшей тени внезапно выросла рука и схватила за запястье.

Короткая рефлекторная схватка в попытке освободиться, но противник оказался сильнее.

- Замри, - совет был подкреплён приставленным к голове револьвером, и девушка была вынуждена подчиниться.

- Откуда он взялся?! - тем временем бушевала в эфире Аня, в замешательстве переводя прицел с одного демона на другого, такого же.

- Познакомьтесь с тeneвым клоном, - пояснил Дискорд, совершенно невредимым поднимаясь с земли и подходя ближе.

- Что?! - дружно удивились девушки.

- Привет, - буркнул клон.

- А чего мы такие буки? - спросил Ниа у самого себя.

- Иди ты, - обиженно фыркнула копия. - В отличие от твоей бессмертной тушки, я и умереть могу. А я еще даже не потрахался.

- Вот же проблема, - вздохнул Дискорд и будто бы специально для девушек пояснил. - Обычно тeneвые клоны инкубов подчинены сознанию оригинала, ну вы знаете - двойное проникновение, двойное удовольствие и всё такое. А здесь из-за некоторых особенностей моего

сознания вышла занятная ошибка.

- Сам ты ошибка мироздания. Слушай, может трахнем ее по быстрому?

- Дева будет против. Или нет? - задумчиво заметил Ниа, взглянув в глаза совершенно проигнорировавшей перспективу изнасилования Садако. - Однако.

- Что такое?

- Для начала, чтобы ее быстро завести, нужны кошачьи ушки и шершавый язык.

- А, так она извращенка с наклонностями в фурри-косплее, - понял по-своему клон. - Бывает. Что-то еще?

- У нее есть парень.

- И?

- И она не дева.

- В смысле? - недоуменно переспросила ее сестра и тут до нее дошло. - Э? Э!

- ... - многозначительно промолчал остальной отряд.

- Са-нээ![1]У твоей любимой сестренки даже намек на парня нет! А ты! Когда успела?! И здесь тоже, да?! И поэтому язык, да?!

Куроко Садако застенчиво покраснела, слушая по внутренней связи возмущенно-завистливые крики своей сестры.

- Парень, - задумчиво пробормотал клон.

- Ничего, она об этом быстро забудет, - отмахнулся Ниа.

- Так она же занята, - возразил клон и сам себя одернул. - Так. Вот это щас откуда вылезло?

Два одинаковых демона уставились друг на друга.

- Владислав, - одновременно произнесли они.

- Так это правда? – встрепелась Стелс

- Я отвечу на этот вопрос только хорошим умным девочкам, которые не будут делать глупости, а быстро бросят оружие, пока ваша подруга не пострадала. Считаю до трех.

- Один.

- Два.

- Два с четвертью.

- Два с половинкой.

- Два с ниточкой.

- Два с иголочкой.

- А дальше как? – поинтересовался клон, когда пауза затянулась.

- А Влад его знает, но забыл, - пожал плечами Ниа.

- Ниточка обрывается, иголочка ломается. Три, - неожиданно добавляет Садако. – Ты не собираешься нас убивать специально. Мы тебе нужны живыми.

- Нет, ты посмотри на них, они не верят в серьезность моих намерений, - пожаловался Дискорд и кивнул клону. – Давай.

- Жена будет давать, - огрызнулся тот.

- Иногда я дурак, и шутки у меня глупые, - пробормотал демон. – Кончай давай.

- Вот так сразу, по команде? Я еще даже не вставил!

- Ты пристрелишь её или нет?!

- Еще чего! - возмутилась своенравная копия. – Мои сиськи, сам добыл, сам в нее выстрелю.

- Да там первый размер в лучшем случае!

- Ишь какой привередливый нашелся! Иди кончай на сиськи принцессы! Ах да, тебе же прострелили голову в самом начале действия! Девушка действительно никогда не забудет такой опыт!

- Нет, вы посмотрите на этого бунтующего ниггера, - Дискорд смерил теневого клона задумчивым взглядом. - Я загляну в астрал, мало ли Влад действительно освободился.

Алые огоньки на секунду потухли и зажглись снова.

- Как я и думал, без посторонней помощи это просто невозможно, - хмыкнул он. - Итак, на чем мы остановились?

- Кончить должен только один, - с пафосом произнес клон.

А затем сдвинул ствол револьвера чуть в сторону и выстрелил оригиналу в грудь.

- И ты, Ниа, - пошатнувшись, с укором произнес Ниа и упал на землю.

Клон произвел еще несколько выстрелов, полностью опустошив магазин.

- Энергия Бездны его не убьет, но на какое-то время обездвижит, - заметил он. - Итак, на чем мы остановились?

В качестве ответа скрытничка резко схватила за его руку и перебросила через себя, обрушив на землю. А пока тень инкуба пыталась вдохнуть отбитыми легкими, Садако приставила к его голове выхваченный пистолет и выстрелила несколько раз.

- Надеюсь, вы победите, - прошептал напоследок клон, растаяв в воздухе.

- Стелс, револьвер и ходу! - заорал в ее голове голос Босса.

Она едва успела скрыться и перебросить захваченный артефакт сестре, чтобы та сразу же убрала его в хранилище, препятствуя возвращению к хозяину, когда тот резво вскочил на ноги.

- Новый раунд! - громко возвестил Ниа, ничуть не опечаленный нелогичным предательством собственной теневой копии. - Коварные враги лишили главного героя его священного оружия, но он не сдастся и встретит их голой грудью!

- Это безумие, - прошептала Аня. - Напомните мне, как мы должны были победить?

- Убить его столько раз, что ему надоест.

- Это безумие, - повторила снайпер и прильнула к прицелу. - Черт! Сивил в зоне! Направляется прямо к цели.

- Я перехвачу, - сказала Стелс.

- Какого... Стой!

- Стою, - послушно сказала скрытник, замерев на месте.

- Оценка - монстр, королева слизней. Стоп.

- Я и так стою, - на всякий случай напомнила Садако.

- Я ее знаю! Это Натто Химе! Из «Кукол Кошкодевочек»! Так она монстр!

- Кхм-кхм! - громко прокашлялся незнакомый голос, разнесшийся по округе благодаря мощному звуковому усилителю. - Раз-раз! Раз-два-три! Голос - ок!

Кто-то провел по струнам электрогитары, проверяя настройку. Коротко прорычала бас гитара,

- Звук - ок!

- Руны - ок!

- Это выступление посвящается Школьному Клубу Выживания и Страйкбола Восточной Императорской Академии!

- А сперва [Разогрев]! - возвестил другой голос, и зазвучала музыка.

- Юи?! - удивилась Босс, узнав школьную подругу.

Just a still town girl on a Saturday night, lookin' for the fight of her life♪

In the real-time world no one sees her at all, they all say she's crazy♪

Locking rhythms to the beat of her heart, changing woman into life♪

She has danced into the danger zone, when a dancer becomes a dance♪

- Привет! - широко улыбнулась Натто Химе удивленному Дискорду. - Потанцуем?

Легким танцевальным движением она качнулась из стороны в сторону, и ее фигура смазалась в воздухе, в следующее мгновение возникнув рядом с демоном в стойке нижнего брейк-данса и стремительным выходом ног вверх отправила его в полет.

She's a maniac, maniac on the floor ♪

And she's dancing like she's never danced before ♪

- Я ничего не понимаю, - пожаловалась Рин Хината старшей сестре. - Что происходит?

- Подкрепление, - улыбнулась БигБосс.

Песня длилась всего несколько минут, в течение которых могучий демон изображал из себя боксерскую грушу для монстра-слизня, не в силах что-либо сделать с чересчур быстрым противником.

Короткая пауза после прозвучавших последних аккордов песни, заиграло вступление следующего трека.

- [Пираты Черной Лагуны!]

И теперь девушки прочувствовали силу музыки на себе. Усталость после многочасового боя была смыта мощной волной, они ощущали себя не просто отдохнувшими, их буквально переполняла чудотворная энергия.

- Вау, - только и могла удивленно выдохнуть Хината, когда легонько задетый ботинком камешек с грохотом врезался в стену дома, оставив в нем дыру.

- Я будто горы могу свернуть, - поделилась ощущениями Аня.

- Пушки пропатчены, перегрузка мощности 200%, - доложила Меха-тян, каким-то шестым чувством безумного артефактора оценив апгрейд оружия.

- У нас три трека в запасе, - быстро подсчитала Босс.

- Справимся за один, - щелкнула БигБосс затворами божественных пистолетов. – БОЙ!

С собой пушка, ♪

Её мне дал Господь. ♪

Первая же очередь заряженных шариков, угодившая Ниа в голову, дала неожиданный результат – черная маска покрылась мелкими трещинами в месте попадания.

Прочь законы, ♪

Хочу с тобой быть! ♪

Удивленный демон тут же сориентировался и прикрыл уязвимое место рукой.

Я твой ангел, ♪

Ты только позвони –

Легкий стук упавшего под его ноги предмета, в котором Дискорд опознал очередную гранату.

Нарвёшься на беду, ♪

Плевала я кто ты! ♪

Он успел мысленно выругаться, когда вспышка взрыва испепелила его на месте.

Всё в твоих руках, ♪

Не вечен ведь никто. ♪

Уцелевшая черная маска еще в воздухе была поражена снайперским выстрелом Драгуновой.

Гнила в аду ♪



За всю ту сволоту! ♪

Маленький снайпер успела выстрелить трижды, прежде чем проклятый артефакт коснулся земли.

Я всю жизнь в аду, ♪

Со дня, как родилась. ♪

Но маска каким-то чудом выдержала три попадания в самые уязвимые места.

Нарвутся на беду! ♪

Плевала я на вас! ♪

Ниа регенерировал мгновенно и не глядя встретил правой ладонью удар в спину кинжала скрытника, который в противном случае довершил бы начатое снайпером дело, сломав маску надвое.

Присядь, помолись ♪

И серьёзно подумай, ♪

Он молниеносно, наплевав на все законы анатомии, оборачивается. Короткая рукопашная схватка, но Садако отпускает рукоятку кинжала раньше, чем ее успевают перехватить за руку, и исчезает, уходя в скрыт.

Ведь за своих ♪

Можно и на край света. ♪

Беглый огонь из пистолета-пулемета упирается в выставленную ладонь, и шарики поглощаются, не успевая долететь до цели. А Дискорд постепенно приближается к хладнокровно продолжающему огонь Боссу.

Хоть что твори, ♪

И весь делу отдайся. ♪

Я отпущу все грехи! ♪

Левая рука демона смазывается в воздухе, отводя в сторону нацеленный в лицо ствол Склироса, и горящие алым пламенем глаза демона встречаются взглядом с Паладином Милосердия.

Зачем молиться? ♪

Я ствол возьму с собой! ♪

Ближний бой превращается в высокоскоростной ган-фу между демоном и паладином.

Так надёжней – ♪

Рука не подведёт. ♪

Ниа, несмотря на подавляющее преимущество Харуне в Характеристиках, каким-то непонятным для нее способом умудряется предугадывать все ее движения.

Речь о деле, ♪

Не время для соплей! ♪

Спой, царица, мне ♪

О Родине своей! ♪

К схватке присоединилась Босс, и баланс качнулся в сторону сестер Рин.

Поменьше стоит думать – ♪

Убей или умри! ♪

Я не сжалюсь, ♪

Во мне не обманись. ♪

Я тверда как сталь, ♪

Ну-ка отойди! ♪

Заплатишь мне за всё! ♪

И жалости не жди! ♪

Куплет песни и Дискорд пропускает несколько смертельно опасных для обычного человека ударов, но черная маска только скалится, наслаждаясь схваткой.

Ты налажал?! ♪

О Боже, как мир прогнил! ♪

Снова не прёт? ♪

Следуй за мною! ♪

Блестящая командная работа двух Боссов и он истыкан кинжалами, словно подушечка для иголок. Но вместо того, чтобы добить обездвиженного врага, сестры, словно по команде, одновременно отпрыгивают назад.

Ниа оборачивается на странный стрекочущий звук и видит, как в руках штурмовика раскручиваются шесть стволов ручного минигана.

Раздуй же пламя! ♪

Сила за нами! ♪

Пушек полным полно! ♪

Меха-тян с маниакальной улыбкой зажимает гашетку, и враг исчезает, погребенный под шквалом огня.

30 секунд звучит концовка песни и одновременно с окончанием Хонока прекращает стрельбу.

Секунды тишины, девушки пытаются перевести дух, и в дыму раздается довольный демонический смех.

- Как же я сразу не догадался, что Муза обязательно вернет долг. Аэда, это же ты? – задает риторический вопрос Дискорд.

- [Не останавливайся]! – звучит название второго трека.

И они продолжают бой.

[1] Японское сокращение обращения к сестре – Имя-нээ.

<http://tl.rulate.ru/book/7925/515197>