

Подземелье Божественных Кукол, часть 2. Екатерина Валерьевна Кладенцова. Класс: живые доспехи, уровень 33, текущий комплект – силовые доспехи. Доступна кукла-носитель. Петр Валерьевич Кладенцов. Класс: живое оружие, уровень 39, текущая форма – силовой меч.

Много времени ушло с момента их появления в Подземелье. Брат и сестра, волей случая заключенные в волшебные артефакты, прошли через множество битв и превратились в грозную силу. Форма живых доспехов с душой Катерины внутри, сейчас выглядела как мощные рыцарские доспехи, полностью скрывающие тело куклы-носителя с внешностью и параметрами топ-модели. Полное покрытие также давало улучшенный контроль Катерины над куклой, позволяя выходить за привычные рамки физических возможностей обычного человека. Это, а также многие другие улучшения, позволили давно забыть о получаемых ранениях, восстановление которых требовало существенных затрат энергии. Петр, который отвечал за атаку, превратившись в огромный двуручный меч, тоже давно перешел рамки обычного оружия, приближаясь по свойствам к легендарным артефактам. Он даже быстрее набирал опыт, за счет прямого контакта во время убийства монстров, но все еще был лишен возможности двигаться самостоятельно. И поэтому с нетерпением ждал следующего уровня, когда откроется следующая классовая способность, где вполне могла быть и смена формы или контроль куклы или еще что-нибудь интересное. - Комната 69, - прочитала Катя надпись на двери перед следующим испытанием. - «КПК»? Контрольно-пропускной пункт что ли? «Победитель получает право овладеть побежденным». Странная формулировка, впрочем, это интересная возможность. Победим, и сможешь получить себе тело. - Прямо горю желанием занять сиськи, - проворчал Кладенцов. - Готова? Тогда заходим. Кукла прошла сквозь автоматически открывшуюся дверь и оказалась в круглой комнате диаметром около десяти метров, где с другого конца вошел их противник. Стороны замерли, оценивая друг друга. - Эти сиськи я бы поимел, - восхищенно присвистнул Петр, рассмотрев противника. Да, это была кукла, но очень необычная, не похожая на любые модели, которые видели Кладенцовы до этого. Высокая, под два метра ростом, фигура девушки, мускулистая и загорелая, без грамма жира, словно эталонный чемпион фитнес-бикини. Вот только вместо подобия груди, которая сгорает первой при подобных тренировках, здесь были неподвластные законам физики и здравому смыслу упругие и налитые арбузы. - Размер восьмой, если не больше, - пробормотала шокированная девушка. Кукла, повинаясь подсознательному импульсу Екатерины, опустила взгляд вниз. Хоть под доспехами и скрывался прекрасный по форме и содержанию четвертый размер, ровная поверхность кирасы заставляла чувствовать себя плоскодонкой. Вдобавок эти обнаженные орудия были выставлены на показ. Единственным элементом одежды куклы были трусики, совпадающие по цвету с длинными вьющимися волосами оттенка крови, длиной до поясицы. - Дева-варвар, - подвела итоги осмотра Екатерина, оценив монструозного вида топор размером с саму куклу, который покоился на её плече. Оружие напоминало кухонный тесак, который покусал радиоактивный кузнец. В результате чего рукоятка увеличилась до полметра, а лезвие до полутора. Затем этого монстра протестировали на скотобойне, где окатили ведром крови в качестве помывки, и забыли протереть от ржавчины. - Сиськами отвлекает монстров, а затем имеет их топором во всех позах стиля Госпожи. - Я бы не отказался... - Петя! - Мля, я это вслух сказал? - Грязный извращенец. - Вот не надо, я чистый и блестящий, и очень хочу вонзиться своим кончиком в эту прекрасную г... - Петя! - Ладно-ладно, я кончил. Пока парочка препиралась между собой по мысленной связи, их противник сделал первый ход. Кукла взревела и мощным прыжком взлетела вверх и вперед, занося топор для удара. Катя едва успела выставить верхний блок, и топор врезался в лезвие силового меча, заставив куклу подогнуть колени. Но и только. Кукла, несмотря на массивные доспехи, неожиданно проворно извернулась и ударила в ответ. Удар пришелся в древко топора, оставив небольшую зазубрину, и отправил противника в обратный полет. - Норм, - оценил силу удара Петр. - Быстрая, сильная, по прочности и силе артефакта не слабее нас, но защита на нуле. Работаем. Стороны обменялись шквалом атак. Вот только Кладенцовы могли позволить себе пропускать удары, принимая их на доспехи, а вражеская кукла нет. А огромные сиськи даже не мешали, а скорее

наоборот, еще больше злили девушку, выступая большими мишенями.- Сеструх, ты что-то разошлась, - последовал комментарий от брата. - Завидно, что ли? Помнится, у тебя был первый...- Почти второй! - перебила его Катя, заблокировав удар и скользнув собственным клинком вдоль лезвия топора, отрубая руку, державшуюся за рукоятку. А затем, не давая противнику опомниться, последовал быстрый яростный выпад, увенчавшийся большим успехом. Лезвие силового меча ударило ровно в центр груди, войдя между сиськами, и показавшись из-за спины.- Да-да, ты победила, - отмахнулся Петр, во всех смыслах наслаждаясь ощущениями. - Так, и как нам теперь завладеть этой коровой?Но Система молчала. Зато вражеская кукла неожиданно подала признаки жизни, спокойно взявшись рукой за лезвие меча, торчащее из нее. И Петр и Екатерина удивленно уставились на совершенно целую и невредимую конечность, и для верности покосились вниз, где лежала отрубленная рука. - Граор Варгх, - четко произнесла кукла незнакомые слова. Свет в комнате мигнул, и окрасился в темно красный свет, словно сработало аварийное освещение. А из трусиков и топора начала сочиться алая и густая, словно кровь, энергия, которая быстро окутала всё ее тело.Екатерина могла лишь ошарашено смотреть на это зрелище, ведь подобные повреждения должны были давно лишить куклу ее подобия жизни. А та медленно сняла себя с лезвия, на которое была нанизана, словно демонстративно замерла, показывая, как страшная рана немедленно затянулась. После чего подняла алые глаза и яростно оскалилась.- Граор Варгх! - вновь взревела кукла и ударила топором.- Ай! - невольно вскрикнул Петр, когда по заблокировавшему удар лезвию меча пробежала волна алой энергии, которая яростным пламенем обожгла душу, заключенную в клинок.Екатерина лишь нахмурилась, ощущая дрожь, пробежавшую по рукам их куклы. Противник только что стал в несколько раз сильнее.- Что за чертовщина?- Не знаю! Защищаемся!- Граор Варгх!Но все попытки были разбиты вдребезги одной алой вспышкой топора, которая рассекла пополам силовой меч и по счастливой случайности лишь разбила кирасу, открывая грудь. Или не к счастью, успела подумать заключенная в доспехах душа, видя, как изменилось лицо разъяренной куклы.- Варгх, - оскалилась берсеркер, выпуская из рук топор, и, схватившись голыми руками за края рассеченной кирасы, одним рывком сорвала их с куклы. А Екатерина на несколько секунд потеряла сознание от боли, которой подвергалась ее душа под волнами алой энергии.Обратно в реальность ее привел противный писк Системы. ***Внимание! Результат дуэли «Кукла Против Куклы». Победитель – Куколка Ярости.*** А? Что?Первое, что осознала девушка, придя в сознание, так это практически голый вид ее куклы. А противник только что с победным воплем зажал в поднятой руке сорванный лифчик. Опустив взгляд ниже, Катя похолодела, глядя, как на алых трусиках топорщится внушительный бугор энергии, формируя длинный толстый стержень с утолщением на конце. В опустевшем разуме девушки пронеслась логичная мысль, что условие комнаты можно воплотить и таким образом.- Щас меня натянут и поимеют, - мелькнула следующая логичная мысль, глядя, как победитель пристраивается к заветной дырочке. - Точнее, не совсем меня. Куклоб. Стоп. Вот д... Она не успела отключиться от слияния с куклой и ее нутро пронзила алая вспышка. Последовавшая за этим нокаутирующая волна энергии отправила ее сознание во тьму.- Катька... Кать... Катя... ты как?- Как порванная целка, блядь, - выругалась Екатерина, потихоньку приходя в себя. - Сука, как же больно...Беглый осмотр показал, что победитель не удосужился раздеть куклу полностью и при «первом входе» порвал трусики, которые составляли ядро доспехов девушки, в буквальном смысле, как она и описала. В итоге от них остались лишь тоненькие лоскутки, лишь чудом удержавшиеся вместе.- То есть ты в порядке.- Я в порядке?!- Ну, ты ругаешься, как четкий пацанчик после неудачного мордобоя, а не плачешь в истерике, как попорченная девка.- Там скорее был эффект присутствия через край, - морщась от остаточных ощущений, попыталась объяснить Катя. - И больно больше от той странной энергии. Да и потом, после пребывания в этой форме как то спокойнее смотришь на такие вещи. В конце концов, мы тут трупы жрали и ничего. Да, нас порвали как Тузик тряпку, но мы живы и даже относительно целы.- Твоя правда, сеструх. Контакт есть?- Нет, - Катя с сожалением поглядела на останки куклы,

разбросанные по всей комнате. По всей видимости, её разорвало изнутри фонтаном враждебной энергии, когда берсеркер кончил свое грязное дело.- Кстати, та бешеная девка та еще скорострел.- Петр.- Всё, молчу. Хотя не. Что делать то будем?- Не знаю. Надо подумать.- Тогда у меня идея. Шас...Обломок меча, с сочащейся из кончика клинка бледной дымкой, медленно поднялся в воздух и попытался подлететь к ней, на полпути рухнув на землю. Екатерина на некоторое время даже забыла о боли, терзавшей душу, глядя извивающийся по полу обрубок.- Мля, это сложнее, чем я думал... - донеслось до нее мысленное бормотание брата, приведшее ее в чувства.- Что?!- Чего?- Ты когда летать научился?!- Да не кипишуй ты. Только что... Система тут предложила, ну и я согласился.- Как?!- Хреном об косяк, сеструх, не мешай, а...Под аккомпанемент трехэтажных матов Петр Кладенцов медленно подлетел поближе и с седьмой попытки умудрился насадить на лезвие останки трусиков, единственное, что осталось целым от формы живых dospехов. Все остальные части не подлежали восстановлению.- Ну молодец, - поздравила его Катя. - А дальше куда?- Шас...Обломок меча медленно, выписывая пьяные петли, полетел к выходу из комнаты, через которую они зашли, и устремился обратно по коридору.- Слушай, а дотянешь? До ближайшего склада с куклами далеко лететь.- Дотяну... обязан дотянуть...- А...- Кать.- А?- Помолчи, ладно? И так тяжело.Девушка заткнулась. Всё же было очень странно видеть быдловатого братца в роли неожиданного спасителя положения, да еще выражающего в непривычно серьезной манере. Плюс душа все еще болела, поэтому девушка предпочла погрузиться в подобие медитации, где она могла накопить и направить крохи оставшейся энергии на починку формы.- Кать...- М?- А помнишь... когда нам по десять лет было, у тебя кукла пропала?- Помню, конечно, я тогда все глаза проплакала, всего неделю как упросила маму ее купить. И больше игрушек в том году мне не дарили.- В общем... это... это я виноват. Прыгал на кровати и приземлился как раз на твою куклу. Испугался, что ты ругаться будешь и по-тихому вынес кусочки на помойку.- Говнюк мелкий.- А сама то, нефиг было разбрасывать игрушки где попало...- Ох... ладно, забыли.Так продолжалось несколько раз. Часы тишины, и Петя начинал говорить истории из их прошлого, с внезапными откровениями.- Кать, а Кать...- Ну чего еще?!- А помнишь Вовку Сидорова? Ты еще его к себе привела, когда дома никого не было.- А ты откуда про это знаешь?!- Да не важно... так вот... что вы неожиданно перестали встречаться... это тоже я... я его однажды встретил и мы поговорили.... И с Сашкой поговорил... и Витькой...- Что?! А я всё думала, что это я дура страшная, раз от меня парни бегут! А это ты!- Да не кипятись, сеструх... они мудаками были...- С Владом тоже ты, гопник подзаборный?!- Не... Влад парень правильный, я его даже уважал.... тут ты сама лопухнулась... нехрен было во время первого раза лежать пьяным бревном.- Ах ты!!!Следующие несколько часов астральное и мысленное пространство сотрясались от мата. Разъяренная девица, ни разу не повторившись, выдала такую многоэтажную литературную поэму имени Большого Петровского загиба, что восхитилась даже Система, выдав соответствующую способность легендарного уровня. Увлечшись, Екатерина даже не сразу обратила внимание, что их путь завершен, и обломок меча давно замер, воткнувшись в тело куклы в виде маленькой девочки с алыми глазами, одетой в готический стиль.- Уф... фух... ладно... я выговорила...- И все равно ты придурок, Петя...- Ну чего молчишь? Обиделся что ли?- Тут ты сам виноват, ибо это уже через все границы перешло.- Ладно-ладно, я извиняюсь.- Петр? Ты чего завис? Мы уже прилетели, вон кукла. Да, маленькая девочка, бывало и хуже. Давай, последний рывок, мне для слияния нужен контакт с телом.- Братик?... Ау?... Ну же.... Пожалуйста... не молчи...PS. Прочитал? Понравилось? Поставь лайк.