

Оценка.

\*\*\*

Босс Подземелья Кровавой Девы – искусственная кукла-голем в виде красивой девушки. Примерно сороковой-пятидесятый уровень, упор на ближний бой. Объелась мухоморов и стала куколкой берсеркера. Кратный рост силы и ловкости. Божественная мана бьет на астральном уровне.

В общем, тебе пиздец.

\*\*\*

Всё это Владислав успел прочитать, пока тентакли, захватив куклу за конечности, с большим трудом пытались удержать её на месте. Хватило их ненадолго.

- Граор Варгх! – вновь взревел Босс, и алая вспышка божественной энергии порвала черные отростки в клочья, отдавшись резкой болью в сознании призрака.

Видимо, это и было то самое божественное воздействие на астральном уровне. Неприятно, но это не роды, так что терпеть можно. А освободившаяся кукла уже оказалась напротив рогатокопытной мечницы, нанося простой удар в грудь. И кулак куклы, со свистом рассекающий воздух, уткнулся в подставленную астральную лапку, гася инерцию. Лишь после этого героиня удивленно моргнула и начала реагировать, нанося удары в ответ. Кукла слегка отклоняется и снова бьет. Снова утыкается в лапку, яростно ревет и блокирует голой рукой клинки мечницы.

Разница в характеристиках очевидна. Как он сам успевал реагировать на движения куклы? Да никак. Тентакли жили своей жизнью. И в этой истории они были Великим Мастером Древнего Боевого Искусства Тентакль-рю стиля Бесконечных Щупалец.

Какая только ересь лезет в астральное вещество. Так, не отвлекаемся и не пытаемся понять. Иначе всем конец.

Владислав, еще когда только аккуратно подводил нано-тентакли к лидеру гоблинов, в самом начале интуитивно ушел в медитативное состояние и благодаря этому управился гораздо быстрее, чем ожидал. Не без минусов, например, оказалось, что тентакли не против залезть в любую упругую жопу, независимо от пола. А когда куклы взбесились, каким-то чудом в нем удержался, позволяя подсознанию работать за себя. И сейчас все знания и умения навыка уровня Великого Мастера, подгруженные Системой, использовались тентаклями на полную катушку. Каким-то седьмым чувством он понимал, что здесь и сейчас Великий Мастер тут один. Мастер анального угнетения и имения в рот и прочие отверстия. Владу пришлось приложить определенные усилия, чтобы спокойно осознать эту мысль и отодвинуть в сторону, как и все прочие пошлости. Может это тентакли так на него влияют?

Хоп, он что-то инстинктивно поймал. А, это его женская половинка, улетевшая с подачи второй куклы в стену.

- ? – поинтересовался состоянием он.

- Я справлюсь! - крикнула девушка в ответ.

Принято. Владислав своими странными чувствами призрака отметил состояние противника Влады. Из пробитых отверстий куклы щедрым потоком в пустоту выливалась божественная энергия, и именно этот фактор позволял куда более низкоуровневому противнику, пусть и со снаряжением мифического уровня, справляться в одиночку.

А вот против группы героинь и Летящего Макаронного Монстра выступал берсеркер с концентрированной божественной маной внутри, которая с каждой секундой делала его сильнее и быстрее.

- Варгх! - в очередной раз прорычала кукла и встретила метнувшийся ей в лицо энергетический шарик ударом кулака. Сквозь сверкнувшее облако энергии пронесся мелькнувший силуэт и тентакли едва успели принять на себя удар, который был предназначен бросившей снаряд мико с некимимми. Откуда-то из глубин подсознания пришла поправка, что во-первых, это эротическая пародия на японскую жрицу, во-вторых, звериные ушки настоящие, да не кошачьи, а лисьи, плюс хвостов мелькает аж девять штук, значит перед нами восточная мистическая разновидность зверолода, а вот чей именно фольклор - узнаем, когда засунем тентакли во все отверстия.

Если выживем, отстраненно подумал Владислав, отрешенно наблюдая, как отлетевшая от отдачи астральная лапка попадает по самой лисице и та падает на землю. А кукла, уже готовившаяся нанести финальный удар, прыжком уходит в сторону от промелькнувшей белой стрелы и переключается на мечницу.

- Мне нужна возможность, - раздается голос дроу рядом с призраком.

Лучница снова натягивает тетиву, заливая ману в стрелу, которая вскоре начала сверкать от переполняющей снаряд энергии.

- Я помогу, - с другой стороны встает монашка, - но надолго меня не хватит.

И зачитывает фразу-активатор.

- [Нет эмоций, есть покой].

Кажется, я сейчас услышал что-то крайне занятное. Потому что затем монашка вскидывает руку и по астральным чувствам призрака проносится Нечто. Это не Система, это что-то выше нее. Но ниже уровня Пустоты, поправляет его внутренний голос, лишь имитация настоящей Силы.

Со мной явно происходит что-то странное, отстраненно подумал Владислав, наблюдая, как невидимая волна впечатывает куклу в стену, поднимая кучу пыли. А следом туда влетает огромная стрела, сравнимая размером со снарядами баллисты. Дроу и монашка одновременно выдыхают, и устало упираются руками на колени. Видать способности выжали из них все соки. Чуть скосив вектор восприятия, Владислав увидел вторую куклу без головы и лежавшую рядом Владиславу. И когда только успела? Потыкав щупальцем, он убедился, что девушка жива и обратил свое внимание на героинь, которым теперь положена награда за убийство Босса. Причем у тентаклей и у девушек явно разные взгляды на понятие «награды».

- Кахрос лэ вани дор атар, - раздается голос и из не осевшего облака пыли выходит кукла, практически невредимая, если не считать застрявшей в груди огромной энергетической стрелы.

Слов не понял, но вроде нас только что послали в пешее эротическое путешествие вместе с вероятностью выжить в этом бою. А затем последовала наглядная демонстрация, когда на куклу одновременно бросились с двух сторон мечница-демон и мико-кицунэ, и героини слегли в глубоком нокауте от легкой отмашки рукой.

Плохо дело. Или нет? Владислав осознал, что ему глубокого фиолетово на исход боя, ведь всегда можно развернуться и улететь сквозь стену. Странное ощущение, уже далеко не первая странность за этот бой. Ладно, сейчас есть более важная задача. Как бы подойти к проблеме творчески? Эй, тентакли, а как вам эта идея?

Перед куклой что-то промелькнуло, и она почувствовала удар, не сильный, но ощутимый. Затем она увидела, как перед ней повис черный огонек, который мешал своими щупальцами все это время. Но на этот раз отростки выглядели странно. От них будто исходил пар, и все они были на конце одеты в подобие рыцарской перчатки. Еще через секунду удары посыпались на нее как из реактивного пулемета. Только всё это, напротив, еще больше распыляло раж берсеркера.

- Граор Варгх! - взревела кукла в ярости, и полыхнувшая божественная энергия очистила окружающее пространство. Исчезли черные тентакли, но кукла внезапно почувствовала резкую слабость. Опустив взгляд, она увидела причину - после вспышки ярости исчезла и застрявшая в груди энергетическая стрела и через возникшую дыру начала утекать мана.

Не успев что либо предпринять, кукла почувствовала прикосновение к своей ноге и оказалась в воздухе, подвешенная за отросток. А затем ее со всей доступной скоростью и силой ударили об землю. И еще и еще. Когда оторвалась одна нога, взяли за вторую конечность. Затем за руки. Последней не выдержала голова.

- Победили, - удивленно прошептала Курохиме Миюки, все еще находясь в шоке от того, как Летящий Макаронный Монстр справился с куклой.

Ответом ей стал приглушенный писк. Пип. Пип-пип. Пип-пип-пип.

Звук доносился из разбросанных по всей пещере кусков кукол, которые вдобавок начали мигать алым туманом в такт. Сигнал постепенно ускорился, что не оставляло никаких сомнений в его природе.

Да вы издеваетесь...

<http://tl.rulate.ru/book/7925/175418>