

15 февраля 2022

Глава 16. Формула для духовного культивирования Ци

Спустя пять дней.

Улица Вечного запаса, Вечная жизнь.

В мастерской Фан Чан развернул ладонь, чтобы показать пепельно-серый квадратный камень.

Камень был сформирован как пчелиные соты, а его поверхность была усеяна пустыми отверстиями.

Этот камень был остатками духовного камня, из которого было поглощено духовное Ци.

"К сожалению, до переплавки Ци, мана в теле все еще не может увеличиться. Двух мана все еще слишком мало."

Фан Чан взял свою книгу по технике оценки.

-----  
Имя: Фан Чан

Раса: Человеческая

Уровень: 8 (220/340)

Сфера: Моральная

Род занятий: Кукловод LV1

Конституция: Кукловод, управляющий духом — Общий атрибут куклы, оставшийся эффект неизвестен? (Прошу исследовать самостоятельно)

Чистое тело — скорость культивации возросла на 5 % (возможно повысить)

Корень кости: 66

Удача: 1

Карма: 0

Shouyuан: 18/35 (снижение от ранения)

НР: 48/48 (нормально)

Выносливость: 20/24 (нормально)

Атрибут: Сила 2.2, конституция 1.5, Ловкость 1.7, Дух 2.5

Мана: 1/2

Техника культивации: Внедрение Ци в тело (закон, средний класс) — Введение

Духовная техника: Техника куклы из бумажной ткани (закон, высокий ранг) — Введение

Оборудование: Нет

Выравнивание: Нет

Название: Нет

-----

По сравнению с предыдущими временами, эффект использования для культивации духовного камня — это небо и земля.

Фан Чан повысился до 5-го уровня всего за пять дней.

А техника культивации внедрения Ци в тело также показала профессионализм — введение, это означает, что его познания в этой технике культивации достигли уровня формального культивации.

Что касается того, почему это можно улучшить так быстро, нельзя не упомянуть общую формулу опыта.

Когда практикующий находится в стандартной среде духовного Ци, то есть фактор духовного Ци в воздухе достигает определенной концентрации, можно удовлетворить опытом, полученным игроками, формуле опыта.

$E_{xp} = \text{время} / 8 * 10^{\text{уровень техники культивации}} * \text{ранг} * \text{знания} * \text{корень} / 100$  (максимальное время составляет 8 часов, минимальное — 1 час, обновляется ежедневно).

Среди них сферу лучше всего понимать как сферу персонажа, кто является обыкновенным и представляет один.

Уровень техники культивации — это общий уровень в «Бессмертные и демоны», который делится на пять уровней: обычный, Дхарма, духовный, даосский и бессмертный. Каждый уровень 1 техники культивации далее делится на высокий, средний и низкий три уровня.

Что касается знаний, это понимание техники культивации.

Начиная с начального уровня, порядок такой — сведущий, опытный, Мастер, Грандмастер.

Хотя текущая среда не соответствует стандартной среде духовного Ци, появление духовного камня обеспечивает соответствие фактору духовного Ци стандарту, поэтому вы можете получить ежедневный опыт, непосредственно подставив его в формулу.

$$E_{xp} = 8 / 8 * 100 * 2 * 1 * 66 / 100 = 132$$

Потому что его чистое тело повышает эффективность культивации на 5 %, значит максимальный опыт, получаемый Фан Чаном каждый день, составляет 138.6.

Поэтому Фан Чан получил 693 очка опыта за пять дней.

Тогда процесс обновления становится очень ясным.

□lv3(30/30)□

□lv4(50/50)□

□lv5(80/80)□

□lv6(130/130)□

□lv7(210/210)□

□lv8(220/340)□

.....

Что касается того, почему есть только восемь часов культивации в день.

Согласно официальному объяснению в «Бессмертные и демоны», так как физические данные людей ничего общего между собой не имеют, их способность переносить Небесное и Земное духовное Ци не одинакова.

Итак, восемь часов — это предел, при котором обычный человек может заниматься укреплением своего тела с помощью духовного Ци, а если больше, то это будет слишком.

Народное объяснение — почему механизм антизависимости такой загадочный.

Мана не увеличилась после улучшения, потому что мана является начальной функцией сферы переплавки Ци, и только сфера переплавки Ци может обладать маной.

Его два мана чисто ради жизни.

.....

Фан Чан почувствовал в своем теле силу опухоли и у него появилось желание найти стойку с вяленным мясом.

Внезапно он встал и открыл дверь студии, но едва успев выйти, его разбухшее сердце успокоилось.

Да, так быстро.

За дверью.

Чернокожий лысый мужчина стоял в стойке наездника топless, жаркое солнце припекало, а его лоб и лицо были покрыты потом.

Это был Чжу Гуй.

Чтобы не доставлять беспокойства, Чжу Гуй побрил голову.

Увидев, что появился Фан Чан, Чжу Гуй, казалось, получил сигнал и медленно выдохнул задержавшийся в груди воздух.

Затем я увидел, как он потеет, как под дождем, и за секунду он словно бы принял душ.

Не будем об этом, он только начал заниматься этим кунг-фу.

"Босс".

Чжу Гуй взял стоявшее рядом полотенце, вытер пот и подошел.

Фан Чан кивнул, сказав: "Я голоден, попросил ли ты старого шефа Чжана прислать мне что-нибудь поесть и кого-нибудь доставить бамбук?"

В последние несколько дней, получив первый Духовный камень, он пришел в более возбужденное состояние.

Пять дней подряд он занимался самосовершенствованием, хотя его и питали Закалкой духовной ци, он еще не достиг состояния голода, поэтому первое, что он сделал, выйдя, было найти что-нибудь съесть.

Чжу Гуй кивнул и сказал: "Приходил позавчера. По вашим указаниям, босс, я оставил людей, но они спешат домой.

К счастью, босс, вы вышли, иначе я не смог бы никого удержать".

Фан Чан понял, сказав: "В следующий раз, столкнувшись с таким, если я специально не объясню, ты можешь постучать в дверь и разбудить меня".

"Хорошо".

Чжу Гуй сказал с улыбкой: "Я снял для них гостиницу, босс, хотите ли вы пойти в гостиницу позже?"

Встретьтесь с ними или я должен пригласить их сюда, чтобы встретиться с вами?"

Фан Чан погладил свой живот и сказал: "Вы идете и приглашаете их, скоро придет время, все поедят и поболтают.

Кстати, поднеси во время ещё один кувшин хорошего вина".

Чжу Гуй кивнул, поспешно оделся, пошел на кухню, чтобы сказать главному старику Чжану, а затем пошел приглашать кого-то.

Фан Чан проследил, как Чжу Гуй поднимается и опускается, и подумал, что было мудрым решением оставить Чжу Гуя при себе.

Ему пришлось бы не так расслабиться, если бы ему никто не помогал с этими обязанностями.

...

Через час.

Первым пришел главарь старосты Чжана.

"Соус с большими локтями, он здесь!"

Поскольку внутренняя комната была немного тесной, стол был просто поставлен на дворик маленького дворика.

Это был каменный навес, обрамленный деревом и покрытый зеленью, закрывавший большую часть солнца.

Несколько зеленых люф и огурцов с мелкими желтыми цветами висели среди зеленых растений.

В этот момент двое мужчин в костюмах Ориона держали в руках бокалы для вина, их лица были красными, и они часто подходили к Фан Чану, чтобы тостнуть.

"Маленький босс Фан, я подниму за вас тост!"

"Как и ожидалось от сына Большого босса Фан, я просто ничего не говорю".

Эти двое охотников, мужчина средних лет, мужчина молодой, отец и сын, сначала они были немного осторожны, но после того, как их уговорили выпить два стакана вина, они стали более веселыми.

В этот момент большие локти пришли на стол, и их глаза сразу привлекли внимание.

Фан Чан протянул свои палочки и взял по большому локтю каждый.

"Вы двое можете сдержать свое обещание и каждый месяц отправлять бамбук для моего возрождения. Фан от всей души восхищается этим. Идите и отведайте".

Говоря о чем, его отец Фан оставил ему большое наследство.

Не только деньги, но и связи.

Ся У не будет говорить больше.

Он использовал только один из трех Духовных камней, поэтому пусть он повысит свой уровень до 5 уровня. Используя оставшиеся два, он почти достиг порога Царства утончения ци.

Эти два охотника не выглядят непривлекательными, но они получили любезность отца Фана, и они не могли отплатить за это. Они просто знали, что отец Фана нуждался в бамбуке, поэтому они добровольно отправляли бамбук для Чжай возрождения каждый месяц.

Это всё добрый бамбук, который они срубили в глубоких горах. Просто спустить их вниз с горы — большая проблема, не говоря уже о разных опасностях, скрытых в горах.

Но ведь они делают это каждый месяц, а с отца берут лишь немного денег за провоз.

Такой характер может вызвать у Фан Чана только вздох по поводу того, что он — простой человек.

(Конец этой главы)

<http://tl.rulate.ru/book/79214/3966480>