

Глава 7. Побег Рины. (Владельцы карт. Часть 2)

Как я и говорила, все разошлись по своим комнатам, в том числе и я ушла в комнату. Долго я разглядывала карту «Скорость. Защита. Звезда»

На ней были надписи которые описывают способности:

Скорость – движение с приблизительно световой скоростью.

Защита – способна защитить от урона, получаемого при беге с большой скоростью.

Звезда – это тип карт.

Интересно всё же, какие типы карт ещё существуют, видимо не один, раз они разделены на типы.

Насмотревшись на эту карту, я уже собралась ложиться спать, начала раздеваться, ибо в одежде спать мне не очень удобно. Я уже разделась до нижнего белья и вдруг в комнату залетает Сарли и начинает кричать:

— Быстро включай телевизор! Рина сбежала!

Он прошёл в комнату и начал искать пульт.

— Эй! Стучаться надо! Ты вообще офигел так влетать сюда...

— Будто бы тут гола... А-а-а... - сказал Сарли, только заметив, что я в одном нижнем белье.

Достав пульт, он включил телевизор, но в комнате он остался не надолго, потому что, применив карту я откинула его картой на большой скорости. Нечего было влетать в комнату, когда я ложусь спать... А тем более когда переодеваюсь!

Тем временам по телевизору сообщали следующие:

— Рина, ранее обвинённая за массовое убийство в школе, сбежала из тюрьмы. На поиски выделено 10 человек. Если вы узнаете какую-либо информацию о её местоположении, сообщите нам по номеру...

На экране были видны лица полицейских выделенных на поиски Рины. И я решила отправится в эпицентр, чтобы узнать, об уликах, которые она возможно оставила после себя.

— Куда-то собралась, спросил Сарли, смотря через щель в двери.

— Да, пойду посмотрю, как произошёл побег, а ты Сарли, оставайся здесь, чтобы в случае чего сообщить полиции о нападении Рины. Думаю она не заставит себя долго ждать, но как никак, мне нужно разобраться в том, каким методом она сбежала...

— Да-да, я понял тебя. А другие бы себя будто не защитили... - сказал Сарли, надув щёки, и отвернулся от меня. Видимо он хотел пойти со мной.

— Я тебе доверяю тут, больше чем остальным ребятам, поэтому и оставляю тебя здесь. Не волнуйся, я скоро буду.

В тот же момент я убежала с невероятно большой скоростью. Вокруг за секунду я пролетела тысячи зданий, что выглядело очень эпично, но к сожалению всё это не слишком долго, поэтому наслаждение от этого я не получила. И вот, я увидела одного из полицейских, которого показали по телевизору.

— Девчушка, а ты здесь откуда? - спросил полицейский, удивлённый неожиданному моему появлению.

Сам полицейский выглядел на 23-24 года. Ростом чуть выше меня, с рыжими волосами и карими глазами. Собственно одет был в полицейскую форму.

— Я знакомая сбежавшей ранее, Рины. И я уже точно знаю, куда она направится и с какой целью. Это очередной приказ, того, контролирует ей.

— Не неси чепухи. Кто контролирует ей, каким образом? - полицейский начал отталкивать меня и видимо хотел больше доказательств.

Я решила ему показать свою карту, возможно он видел похожую после того, как Рина покинула тюремную камеру.

— погоди, а я ведь похожую нашёл в камере заключённой... Только на этой изображена луна... Сейчас, я достану её...

Он полез в свои карманы и через мгновение достал карту из своего пейджака. Действительно, на ней была изображена луна и надпись на ней были следующие:

«Забывчивость

Способность: стереть память о том, что произошло за несколько недель

Владелец - Рина.»

Так... Тут теперь всё понятно, Рина проато стёрла память охранникам и они её отпустили на свободу.

— Я уже знаю, о чём ты думаешь... Но к сожалению, твои предположения не верны. У нас бы в любом случае пробили по базе, кто она и что здесь делает. Поэтому то она и выбросила эту карту, от ненужности.

— Погодите, а как же вы прочитали мои мысли?

— На самом деле, я тоже владелец карты, типа луны. И её способность как раз чтение мыслей. Правда действует она только, когда кто-то отдаст свой предмет. Вот ты например, дала мне свою карту поддержать. Кхм... Я даже увидел то, чего не должен был...

— Забудьте. А иначе...

— А иначе поступишь как с Сарли? - рассмеявшись произнёс он.

— Л-ладно... Давайте не будем отвлекаться от сути. Вы же уже прочли мысли о том, где мы находимся и в какой ситуации мы сейчас.

— К сожалению у моей карты ограничение... Я могу лишь увидеть чуть-чуть информации, которую сам выберу.

— Получается, вы выбрали, посмотреть мои воспоминания о том, как я переодеваюсь, вместо того, чтобы докопаться до сути?!

— Именно так! - воскликнул он, как будто гордился этим... Какой ужас...

Я немного порыкала на него и потом уже наконец решила донести информацию о том, что происходит.

— На данный момент, мы с бывшими одноклассниками попали в опасную «игру», которая именуется «режим убийцы». Рина сейчас под действием силы одной из карт, которая и превращает её в... Это! Скорее всего она отправилась к нам в дом.

— Да уж... Ещё бы как-то другим это объяснить, ну в общем, давай адрес и свой номер телефона и мы отправим помощь. Кстати, а как тебя звать то хоть?

— Хорошо, сейчас запишу адрес... А звать меня Минори Акато.

— Погоди... Ты сказала Акато?! - с удивлением ответил он, начав шариться в кармане.

И вот они достал какой-то листок и сказал:

— Твой дедушка хотел тебе передать следующую бумагу. Будто бы уже знал, что мы встретимся. Кстати, а он не такой плохой человек. Хотя и с каменным лицом, но он очень эмоциональный...

Я начала читать бумагу, уже довольно сильно помятую, но ещё читабельную.

«Думаю сейчас ты задаёшься вопросом, почему вы с этим полицейским встретились, когда нужно и во сколько нужно... Ответ прост, ваши действие уже предсказала книга. Этот универсальная вещь, которая содержит в себе большую тайну, которую я до сих пор не разгадал. Поэтому даю такую возможность тебе, Минори. Своему сыну я не дал такую возможность, потому что он был слишком глуп для этого, а ты вполне способная.

Эта книга находится в защищённой мною библиотеке, в районе, в котором вы сейчас находитесь, для прохода туда нужно приложить карту с типом звезды. К счастью, всеми ими завладел я в свою молодость и решил отдать тебе самую первую из них.»

На этом письмо оборвалось и я решила спросить у полицейского насчёт библиотеки.

— Вы знаете, есть ли тут поблизости какая-нибудь библиотека, в этом районе...

— Да, есть одна, но она вечно закрыта...

— Проводите меня туда. Срочно!

Не знаю зачем, но я очень спешила просмотреть эту книгу, о которой рассказал дедушка... Наверное меня взяло любопытство, что я даже забыла, что мои друзья сейчас в опасности. Но, как только вспомнила, отдала записку с адресом и номером полицейскому и прошла внутрь библиотеки.

Огромное белое пространство, с большим количеством книг и по середине зала находилась та самая книга, которую и упомянул дедушка.

— Ну здравствуй, Минори Акато... - сказал парень, который вышел из-за угла одного стелажа...

Тогда я ещё даже предположить не могла, что меня ждёт и какой опасности я себя подвергла...