

Глава 6. Владельцы карт.

Атмосфера стала накаляться... Сарли стоял в недоумении, смотря на карту.

— Сарли, ты чего? Хватит уже смотреть на эту карту, пойдём пока отсюда, а то твоя сестра может очнуться и угрожать нас.

— Погоди, Минори, мне просто любопытно стало, с чего это вдруг какая-то карта могла давать силу... И вот что ещё интереснее, почему она привязана к конкретному владельцу.

Пока Сарли говорил это, я внимательно слушала посторонние звуки и в один момент, я услышала, что к нам по лестнице кто-то поднимается. Звук был очень тихий, поэтому только прислушавшись можно было что-то распознать.

Я закрыла рот Сарли своей рукой, а он откинулся к стене. Дверь комнаты открылась и из-за двери раздался женский голос:

— Мисато! Я дома. Не хочешь поесть своих любимых онигири? Так... Погодите, что тут происходит? Почему Мисато связана? Объяснитесь вы, оба!

— Мам, прочитай вот эту записку от Мисато, и сама всё поймёшь...

Сарли протянул записку, так и не отходя от стены.

— Вижу тебе понравилось так стоять, Сарли, что аж от стены не отходишь. - Сказала я, провоцируя его на стеснение. Но по итогу, он просто отодвинул меня и закатил глаза.

— Боже... Неужели событие, которое произошло сорок лет назад, вновь повторяется...

— Расскажи подробнее, пожалуйста и скажи, что это за карты такая. - Сарли отдал карту в руку своей маме, она же спрятала её в карман.

— За подробностями вам лучше сходить к другому человеку. К Акишито Акато. Он больше знает, чем я. Хотя мы ранее и путешествовали вместе, но я уже многое позабыла, а он ещё должен помнить, что к чему... А кстати... Это разве не ты, внучка Акато?

— Да, Акишито Акато действительно мой дедушка, но ранее он мне ничего не рассказывал о своём прошлом, максимум о том, что происходило после выпуска из школы.

— Видимо он хотел утаить тайну о картах, как и все мы. Ну что ж... Больше я ничего не скажу вам, идите скорее до Акишито, он должен вам рассказать.

Мы поспешно собрались и сели на поезд, как вдруг к нам поступил звонок с неизвестного номера.

Я взяла трубку и услышала следующее:

— Только попробуйте искать обо мне информацию... Да и к тому же до режима убийцы два дня. Мисато не ликвидирована, так что можете до сих пор считать её маленькой убийцей. Удачи не умереть! – После этих слов маньяк бросил трубку и в вагоне поезда раздался звук, как будто рядом что-то взорвалось.

— Посмотри туда, Минори! Это же...

— Да, братец! Это снова я, пришла позвать своего братика на ужин. А сегодня у нас на ужин... Минори!

Мимо меня просвистела пуля и врезалась в стекло. Остатки стекла прилетели мне в голову и у меня началось кровотечение.

— Мисато! Остановись, это же не ты! Контролируй себя, прошу тебя...

— К сожалению, братец, я не остановлюсь, мы обязательно должны поужинать вместе! – говорила Мисато всё шире делая свою улыбку.

Все пассажиры поезда легли на пол и лежали в шоке от происходящего... А кто бы не был в шоке, если бы увидел девочку с пистолетом в руке.

Она произвела следующий выстрел и на этот раз не по мне, а по простому пассажиру... Прямое попадание в руку. Это произошло из-за того, что тот пытался нажать кнопку связи с машинистом. Этого достигнуть ему, к сожалению, не удалось.

Через мгновение после выстрела, перед нами возникла синеволосая девушка, в чёрной толстовке и брюках, с какой-то картой в руках.

— А? И как ты тут появилась? Впрочем, не важно, я тебя в любом случае пристрелю!

Мисато попыталась выстрельнуть вновь, но к её неудаче у неё этого не вышло, потому что патронов более не оказалось.

— Мне кажется или я вас уже где-то видел... Точно! Вы же тётушка Нила... Только... Какая-то молодая?

— Да, я Нила, только вот на 30 лет моложе, чем в этом времени сейчас. Мне было поручено рассказать приемникам о том, что такое карты и откуда мы их получили.

— Так у вас получается карта, которая контролирует время?

— Да заткнитесь вы! Мы ещё не закончили! – кричала Мисато, после чего в неё кинули какую-то другую карту, и она замолчала и остановилась.

— Не только. Да и у Минори, как я погляжу тоже есть карты, только вот они замаскированы Акишито под простые брелки, которые красуются у тебя на сумке.

— Погодите... И я только сейчас об этом узнаю? А какие у них способности? Такие же как у тебя, бабушка, или ещё лучше?

— Можешь сейчас не называть меня бабушкой, мне как бы не ловко, а насчёт способностей твоих карт я и сама не в курсе. Сними маскировку и узнай.

Я сняла одну со своего рюкзака, после чего она мгновенно превратилась в карту.

«Скорость. Защита. Звезда»

Нила начала лезть ко мне, чтобы просмотреть подробнее карту и всё же умудрилась прочесть, а я же полностью сделать этого не смогла.

— Так получается Акишито отдал в будущем свою собственную карту... Впрочем не важно, мне нужно ж лишь рассказать о самих картах. Они появились несколько веков назад... Так-с упустим эту часть... Нужно лишь вам знать одно, эти карты очень опасны в плохих руках, а конкретном случае, сейчас одна из опаснейших карт у человека под именем Нарито Кей, если он конечно не передал её никому другому. Вроде как в книге о картах было рассказано о том, что владелец может меняться лишь после смерти предыдущего носителя, но оказалось это не так.

— Получается тот террор, что нынче учиняет маньяк, выполняется с помощью карт?

— Да, скорее всего это карты типа луны, ведь они могут контролировать сознание людей, программирую их на убийство.

— И как же нам вычислять убийцу из этой информации – задумался на момент Сарли, как вдруг раздался новый телефонный звонок.

— Можете не принимать вызов, в любом случае он нас сейчас прослушивает, так что я скажу ему лично... Отстать от нас всех, ты!

В поезде медленно между вагонов кто-то приближался... По виду это был полицейский, который пришёл на звуки выстрелов и взрыва в этом вагоне.

— Быстрее, уходим отсюда! Крикнула Нила, после чего бросила одну из своих карт и мы переместились к дому, в котором мы жили на время этой глупой игры...

Но то, что мы увидели повергло нас в шок... Окровавленные окна, земля вокруг... Да и в придачу трупный запах...

— Что здесь произошло... Как так... Ведь до режима уби... - Нила закрыла мне рот рукой и сказала.

— Это будущее, которое наступит, если вы облажаетесь в поисках реального убийцы, а пока в ваше время всё нормально, давайте возвращаться.

Прыжки между временем происходили почти мгновенно, только вот ощущение от них были, не очень... Бросало в некую тошноту, а по виду Нилы, она уже привыкла так делать. А вот нас с Сарли конкретно так контузило...

Но я была рада, что у нас до сих пор есть шанс найти убийцу и возможно уже в ближайшее время. Думаю, нам всё удастся это сделать, чтобы не достигнуть того будущего, которое мы увидели ранее.

Нила попрощалась с нами и ушла куда-то или можно сказать в «когда-то».

Сарли было очень страшно, ведь он хотел узнать, что случилось с его сестрой далее... И вот ответ не заставил себя долго ждать...

Мисато прислала ему сообщение о том, что всё с ней хорошо, режим убийцы ликвидирован.

Сарли выдохнул с облегчением и обнял зачем-то меня.

— Эй-эй, я тебе не игрушка для успокоения. - сказала я. Хоть мне было и приятно, но всё же так неожиданно это произошло...

После моих слов он отпустил меня от своих объятий и было заметно, что в тот момент, когда он прижался ко мне, он плакал... Но, насчёт этого я ему ничего не сказала, ведь понимала его чувства.

Мы вернулись домой, в котором по-прежнему была тишина и все расселись по разным комнатам, так что и мы решили ничего на сегодня не делать более и ушли также по своим комнатам.

<http://tl.rulate.ru/book/79188/2445698>