

В этот момент вдруг зазвучала музыка, барабанная дробь, мгновенно раздался интенсивный звук, и как только погас свет, прожектор высветил круг белого света.

Ведущий прямого эфира призвал всех зрителей подготовиться к веселью.

С неба раздался звонкий звук флейты, и появившаяся модель была одета в топ без бретелек из белой газовой ткани, узкую юбку до бёдер с затянутой талией. Раздвигая красную газовую занавесь, она уверенно шла к толпе. Лёгкость шёлка и нанесённый на него узор чернильных лотосов дополняли друг друга, юбка словно летела, выглядела изящно и чрезвычайно красиво.

Зрители: "?"

Следующая модель была одета в ту же белую газовую ткань, свисающую с одного плеча диагонально и превратившуюся в лист лотоса, на который упал дождь. Когда модель качнулась, лист также качнулся. Брюки имели лёгкую градиентную обработку, поднимающуюся с ног до бёдер. Это сочеталось с развевающимся плащом на верхней части тела, придавая всему образу большую гибкость.

Зрители: "??"

Кульминацией этой серии стал третий комплект одежды. Верх был сделан из традиционной конопляной ткани, контрастирующей с консервативной юбкой. На ней была применена традиционная пряжка, подол длинной юбки был чрезвычайно красив, и из него едва виднелись несколько розовых цветков лотоса, что придавало всей юбке мягкий поэтический облик.

Зрители: "Жрать дерьмо".

Ведущий: Ху-ху. Как хорошая немэйнстрим красота превратилась в такую красивую? Ёшкин кот, кто дал неправильную информацию?

Хань И был хорошо информирован, и он должен был признать, что Лэ Вэй весьма талантлив для своего возраста. Изначально он не одобрял участие Цзян Чжэн, опасаясь, что созданная им одежда будет слишком низкого качества, и даже процветающая красавица Цзян Чжэн не сможет это поддержать, её могут даже осмеять. Теперь, похоже, он слишком много думал.

Затем сцена сменилась, и на экране возникла проекция Самантабхадры на белом слоне. Внезапно раздался звук сутр, казалось, проникающий в самое сердце.

Красная газовая занавеска приподнялась, и вышла вереница моделей.

Впереди была одета в длинное платиново-золотое платье из тюля, с шёлковой вышивкой на груди, башенной короной на голове и шлейфом из шёлка, свисающим с макушки до середины лба.

Ведущий смотрел на феях на сцене, не моргая, и вдруг опешил.

Девушка, стоявшая в конце, была в длинной юбке, стягивающей ноги, стройная походка, тёмно-синяя юбка. Идеально прямые плечи несли длинную юбку, полную духа феи. Она держала в обеих руках золотую пагоду, а красное сердце на вершине пагоды отражало свет на её лбу. Шлейф тянулся за ней, словно богиня, выходящая из дуньхуаньских фресок[1].

Погодите, почему эта нежная девушка так знакома?

А, ёпт. Не может быть.

Ведущий возбуждённо закричал: "Я буду жрать дерьмо, я могу сожрать всё, что угодно!"

Люди в прямом эфире тоже увидели эту сцену и оставляли сообщения в чате.

#Чжэнчжэн? Госпожа Чжэн?

#Подстава.

#Люди красивее, чем серия юбок.

#Да ёшкин кот. Кто-нибудь, скиньте новость, что Цзян Чжэн пришла в аудиторию Пекинского университета участвовать в шоу фаната.

#Мама мия. Моя любимая - это сестра Чжэн. Верно.

Весть молниеносно разлетелась. Первая волна, прибывшая в аудиторию, были преподаватели и студенты Пекинского университета, услышавшие новость. Кто бы мог подумать, что после двух жёстко раскритикованных показов мод сегодня будет такой фурор?

Вторая волна - фанаты Цзян Чжэн из района Пекинского университета. Надо понимать, что не у всех были деньги и возможность поехать за границу посмотреть дефиле Цзян Чжэн. Такая беспрецедентная возможность - кто захочет её упустить?

Третья волна людей уже не смогла втиснуться в аудиторию.

Этот инцидент даже встревожил президента Пекинского университета. Он тут же вызвал охрану для поддержания порядка.

Дзи Муе приподнял брови и посмотрел в окно, а Цзин Мэйни опустила глаза в телефон, и чем больше смотрела новости, тем сильнее ей казалось, что судьба причудлива. Кто бы мог

подумать, что когда Дзи Муе наконец выкроил время, чтобы принять приглашение стать приглашённым профессором в Пекинском университете, они столкнутся с масштабным фан-событием Цзян Чжэн?

"Муе. Прошу прощения", - извиняющимся тоном сказал президент.

Дзи Муе встал с улыбкой: "Вы заняты, так что я пойду. Я составлю план последующих лекций. Пожалуйста, дайте мне больше советов, когда придёт время".

Президент не мог не вздохнуть. Много знаменитостей закончили Пекинский университет, но таких, как Дзи Муе, готовых отблагодарить альма-матер, было очень мало.

Выйдя из кабинета президента, логично было бы тихо пройти к подземной парковке, но Дзи Муе сказал, что кампус Пекинского университета сейчас самый красивый, и возможность редкая, так что он хочет прогуляться.

Цзин Мэйни не стала его разоблачать и сопровождала на прогулке по кампусу под солнцем. От восточных ворот до западных, от общежития до стадиона, и, наконец, до входа в аудиторию.

Цзин Мэйни едва не лопнула. Если хотел прийти сюда, разве нельзя было просто сказать? Она никогда не видела такого ходока.

У аудитории толпились люди, многие, кто не смог попасть внутрь, злились и жалели, что час назад не откликнулись, когда их зазывали у входа. Теперь через высокие ворота не перелезешь.

Цзин Мэйни уже собралась уговаривать Дзи Муе уйти, как вдруг увидела, что парень свернул на другую дорожку. За рощей был небольшой домик с ведущими внутрь ступеньками. Там было много маленьких комнат - офисное пространство крупных студенческих организаций Пекинского университета. Дверь в конце коридора вела за кулисы аудитории.

Цзин Мэйни была поражена.

Дзи Муе спокойно шёл вперёд, свернул за угол и оказался за кулисами аудитории. На нём были шляпа и маска, так что никто его не заметил. Цзин Мэйни изначально хотела прокрасться следом, но увидев впереди Хань И, ей пришлось спрятаться за вешалкой рядом и лишь наблюдать, как Дзи Муе ускользает. Ах! Медитации не помогли.

Серия Хуа Юнь от Лэ Вэя представила три коллекции: Чернильный лотос, Дуньхуаньские богини и Древне-архитектурный стиль. Каждый наряд в каждой коллекции был великолепно разработан, их можно было купить прямо на месте. Изначально некоторые пришли на шоу из-за имени Цзян Чжэн, но, придя, обнаружили себя пойманными восточной красотой этих нарядов.

Ведущий прямого эфира не мог понять, сколько ему предстоит сожрать дерьма. Он чувствовал себя вымотанным. Только ах-ах-ах-ах могло передать его восторг. Первая волна его фото и видео с места событий уже вышла, и все бросились это смотреть. За ним последовали фанаты, и даже количество его подписчиков и лайков взлетело.

В этот момент стиль музыки вдруг сменился. С неба раздался звук суоны, и аудитория замолчала, никто не осмеливался заговорить.

В это время красная газовая занавесь приподнялась, и вышла группа моделей в красных платьях.

На висках у них был красный макияж, а свадебные платья опьяняли.

Талия была перетянута золотым шёлком, юбка обвивала ноги, а типичный традиционный стоячий воротник подчёркивал округлое лицо модели и придавал особое благородство.

После смены наряда у этой невесты появился дерзкий плащ, отлично сшитая юбка до бёдер, а стройные длинные ноги модели при каждом шаге выглядывали, добавляя сексуальности.

Эта серия, разрушающая традиционное красное свадебное платье, заставила глаза зрителей заблестеть.

Такой ажиотаж, и вдруг свет снова потускнел.

Внезапно тонкая рука приподняла разрез в красной газовой занавеси, брови были нахмурены, но затем она приоткрыла сонные глаза, и из-за занавеси вышла Цзян Чжэн в длинном белом платье из газа, как удивительная фея.

Белый газ был тонок, как крылышки цикады, цепляясь за цветы и обвивая листья, прикрывая лишь ключевые места, но создавал впечатление, что ничего не скрыто. Это было похоже на самый соблазнительный сон, её сияющие глаза струились и проникали в сердце каждого.

"Ах, ах, ах, я умер!"

"Чжэнчжэн такая красивая!"

"Какая красота в этом мире!"

"Кому посчастливится жениться на такой невесте, тот везунчик".

Цзян Чжэн положила руки на талию и сделала шаг вперёд.

Глаза Дзи Мые постепенно темнели, сердце билось громко, будто мимо проносилась целая жизнь.

По мере приближения Цзян Чжэн ему казалось, что он чувствует аромат, исходящий от развешивающегося подола её юбки. Дзи Мые как одержимый сорвал маску и впился в неё неотрывным взглядом.

Цзян Чжэн прошла мимо, даже не заметив его.

Дзи Мые: "..."

<http://tl.rulate.ru/book/79166/3276516>