

«Хорошо, ребята, прежде чем мы начнём смотреть этот фильм, я хотела бы показать вам кое-что особенное, - сказала FWM на сцене, - вы знаете те фильмы Диснея, где перед началом фильма есть короткометражный фильм, ну, они есть и здесь, и я хочу их показать перед тем, как мы начнём. Наслаждайтесь ».

Когда FWM покинула сцену, на экране начал воспроизводиться один кадр, не показывая логотип Marvel, а вместо этого растворяясь в пустыне.

Забавный случай на пути к молоту Тора

0:00 - 0:28

«Если я должен угадать, это как Коулсон едет в Нью-Мексико», - сказал Всемогуций, когда другие студенты были заинтересованы в машине, а играющая музыка заставила некоторых из них улыбнуться.

0:28 - 0:46

«Ага, это Коулсон», - сказал Всемогуций.

«Интересно, почему этот короткометражный фильм показывает путешествие Коулсона к молоту?», - размышляла Асуи.

0:46 - 0:54

«Не может решить, какой вкус пончиков ему взять, - сказал Рикидо. - Я не разборчив со своими сладостями, но у каждого есть свои интересы.

0:54 - 1:02

Сначала все считали эту сцену скучной, они думали, что пропустить сцену было бы даже лучше.

Пока двое парней не пришли ограбить магазин.

«Приятно знать, что есть бандиты низкого уровня, которые грабят магазины, - сказал один из злодеев, - что-то обычное в нашем мире».

Студенты тем временем замечают ситуацию, когда двое головорезов с оружием, а за ними Коулсон, им было любопытно посмотреть, как он собирается с этим справиться.

1:02 - 1:21

«Что он делает?» сказал Шигираки: «Я хоть и на стороне злодеев, но у Коулсона был пистолет, и эти головорезы повернулись к нему спинами, у него было прекрасное преимущество, и теперь он сдаётся».

«Не судите слишком быстро, - сказал Курогири, - иногда люди обманывают других, чтобы ослабить бдительность, Коулсон думает о будущем».

1:21 - 1:31

«Умная идея, агент Коулсон», - сказал Айзава, затем он поворачивается к своим ученикам, чтобы сказать интересную тему, которая может быть полезна, «Если бы он бросил пистолет, был бы шанс, что пистолет выстрелит и случайно кого-нибудь поразит, помните, если кто-то имеет оружие и сдаётся, они должны скользнуть его по земле, а не бросать его».

1:31 - 1:47

В этой сцене уже происходило действие, когда Коулсон бросил мешок с мукой другому головорезу в голову.

«Киньте в них что-нибудь, чтобы отвлечь», - улыбнулся Изуку, вспомнив, что это был один из его советов, чтобы стать героем.

1:47 - 1:58

Атака была короткой, но эффективной, Коулсон - специальный агент высокоуровневого подразделения, у него была бы подготовка и знания, чтобы преодолеть простое ограбление на заправочной станции.

«Это было потрясающе», - улыбнулся Изуку. Рассматривая Коулсона как быстрого и энергичного бойца, он может не соответствовать уровню героя, но это показывает, насколько он хорош в своей агентской работе, даже если это бесхитростный человек, сражающийся с ещё двумя беспричинными людьми.

«Это было неубедительно», - сказал Бакуго, так как он думал, что бой закончился слишком быстро, и тот факт, что тут все были без причуд, делает его настолько злым, что он предпочитает драки с причудами, поэтому ему нравятся герои, сражающиеся со злодеями.

«Надо передать это Коулсону, если бы у нас была такой же ситуация, и он был бы частью нашего класса, он немедленно получил бы 5+, он остановил двух вооружённых головорезов с минимальными повреждениями в магазине, нулевыми потерями и критическими травмами, бонус за то, что у него нет причуд».

«Но это потому, что двое других головорезов тоже были без причуд, - прокомментировала Полночь, - если бы у них были причуды, ситуация сложилась бы иначе».

«Правильно, Полночь, - сказал Айзава, - но всё же все герои должны попытаться разрешить подобные ситуации, которые продемонстрировал Коулсон».

Изуку добавил эту информацию в свои записи, включая саму сцену, чтобы он мог вспомнить, что Коулсону удалось сделать с двумя головорезами, пытающимися ограбить заправочную станцию.

1:58 - 2:18

Студенты посмеивались, когда Колсон действовал так, как будто он не вырубил двух плохих парней, грабивших магазин, поскольку всё это было для него рутиной, в дополнение к тому, что он пытался выбрать, какие пончики он хочет съесть в своём путешествии.

2:18 - 2:39

Сцена заканчивается тем, что Коулсон уезжает ночью, так как действие кажется очень освежающим и показывает больше об агенте Колсоне, человеке, который представляет агентство ЩИТ публике, они видели, как он появился, чтобы помочь Старку, но что он может сделать против плохих ребята показывает, почему он интересный персонаж и агент.

FWM снова появилась

«Знаете что?» она начала.

«Эта глава слишком коротка, и я предпочитаю писать не менее 1000 слов, поэтому давайте покажем ещё одну короткометражку, надеюсь, вам понравится!»

FWM исчезла, оставив всех в замешательстве, но на экране появился лысый мужчина в костюме, пьющий из кружки.

Консультант

0:00 - 0:21

«Спина Коулсона», - крикнул один из студентов, удивившись, увидев агента Коулсона ещё раз

0:21 - 0:31

«Я предполагаю, что они говорят об одобрении правительством Инициативы Мстителей, - сказал Айзава, - и мы до сих пор не знаем, что это должно быть».

«Интересно, какое безумное требование они выдвинули?», - пробормотал Всемогуший.

«Что ж, надеюсь, это несерьёзно».

0:31 - 0:35

«Ладно, это серьёзно», - передумал Айзава, услышав о Блонски.

0:35 - 0:43

«Что?!» большинство студентов кричали синхронно.

«Но... но Мерзость - злодей», - Урака сомневалась в логике, - «Он решил стать монстром и неистовствовать на улицах, если бы не Халк, Блонски нанёс бы большой ущерб, почему они обвиняли Бэннера в этом инциденте?»

«Поскольку это правительство, - ответила Тога, - они не хотят выглядеть плохо, поэтому они указывают пальцем на тех, у кого опасные причуды».

«Она права» - добавил Айзава, из-за чего ученики и пара учителей задали ему вопрос.

«Как ты вообще мог такое сказать?»

«Если вы посмотрите на точку зрения правительства, зная, что Брюс - беглец, и не зная, что Блонски был готов стать Мерзостью, вы, скорее всего, возложите вину на Бэннера, чем на Блонски».

Некоторые студенты подумали об этом, и в этом есть некоторый смысл, но другие студенты сочли это несправедливым.

«Вы начинаете понимать, что этот мир несправедлив», - улыбнулась Тога, на этот раз не из-за любви к крови, а из-за того, что другие видят то, что видит она в перспективе.

0:43 - 0:51

«Значит, они не только хотят, чтобы Блонски был освобождён из тюрьмы, но и чтобы он стал частью инициативы, в которую планируется добавить Железного Человека?» Всемогуший резюмировал то, что сказал Коулсон о ситуации. «Это всё равно, что дать

высокопоставленному злодею лицензию героя».

0:51 - 1:25

«Я начинаю видеть решение этого вопроса», - Шигираки наклоняется к своему сиденью, из-за любопытства, и у него появилась хорошая идея, как решить эту проблему.

1:25 - 1:38

«Это звучит как хорошая идея, - сказал Тодороки, - пусть кто-нибудь саботирует просьбу, чтобы злодей остался за решеткой».

«Но кто мог бы облажаться?» - сказал Изуку, так как ему было любопытно увидеть человека, который увидит Росс.

1:38 - 2:06

Зрителей интересовало, кого Коулсон думает отправить на встречу с Россом, по его словам, это тот, кто может добиться успеха в работе, но им любопытно узнать, кто этот «Консультант».

2:06 - 2:10

«О, конечно, это был бы он».

Некоторые из аудитории были удивлены, другие посмеивались после того, как Коулсон описал раскрытого Консультанта.

Но они не ожидали, что Тони Старк снова появится и покажет финал Невероятного Халка.

«Теперь сцена имеет больше смысла, - сказал Изуку, записывая немного информации о сцене, - ЩИТ послала Старка попросить Росса освободить Блонски для специальной группы, зная, что он, скорее всего, облажается».

«И поскольку мы говорим о Старке, человеке, который часто сомневается в авторитете, он демонстративно собирается облажаться». Добавил один из злодеев.

2:10 - 2:59

«Как и ожидалось», - сказал один из учителей.

2:59 - 3:09

Ещё раз, в этом короткометражном фильме было не много действий или чего-то интересного, но приятно снова услышать о Блонски и снова увидеть сцену, где Старк встречается Росса, чтобы поговорить об Инициативе Мстителей, и всё для того, чтобы Мерзость не был освобождён.

Это было приятно, но ничего важного, просто скучно.

«Ладно, эти короткометражки были совсем неумелыми, можем ли мы сейчас посмотреть фильм!?» пожаловался Бакуго.

«Конечно, - снова появилась FWM, - но...»

«Если вы покажете ещё одну короткометражку, ты сдохнешь!». Бакуго прервал её.

«Я собиралась выступить с речью, как я делала в последних нескольких фильмах».

Продолжение следует (в фильме)...

<http://tl.rulate.ru/book/79156/2392156>