

Мы с Румбой пересекли мост и отправились дальше, ведь наша первоначальная цель была не в ловле рыбы под мостом. Чем дальше мы шли, тем меньше народу можно встретить в жилом районе, сейчас все ушли на работу.

В итоге мы покинули город и оказались на рисовых полях. Эх, ностальгический вид, как давно я не видел рисовые поля?

Румба заинтриговано смотрел на растения в воде, верно, он ведь родился в европейском государстве и никогда не видел рисовые поля.

- Что там за здание?

Он указал куда-то вперёд, поскольку мы гуляли за пределами города, искать тут что-то необычно не стоит.

Я долго пытался понять, куда указывает мой защитник, и только потом заметил невысокий храм где-то в отдалении от рисовых полей. Храмы, как правило, строят на высоких плато в горах, а значит добраться туда можно несколько часов.

Сотни если не тысячи ступеней, и это в гору, только выносливые люди могут добраться до святилищ.

- Оно красного цвета и красивое... Разве здание не за пределами города?

- Это храм, мы можем туда сходить.

- Погоди, а мы точно можем.

- Да, но идти придётся долго, а так же подниматься по склону.

Румба схватил меня и закинул на плечо, поскольку понимал, что такую дорогу самостоятельно я не выдержу.

- Придётся подниматься по крутому склону, поскольку храмы строят всегда в горной местности, ты готов к этому?

- Для бывалого наёмника лестница не противник, даже если на плече будет такой груз как ты!

- О, тогда ладно.

Почему я так легко согласился, хотя меня сейчас назвали грузом? Наверное, потому что было

бы глупостью отказываться от посещения горного храма, они так красивы. В древней Японии храмы были вне политики, а потому их строили далеко за городом, и даже самые отвязанные бандиты не посмели нападать на храмы.

Пройдя через сельскохозяйственные угодья, мы попали в густой лес, но до горного храма было ещё далеко, может несколько километров. Мы вышли на лесную тропинку и меня сразу окутал солнечный свет, точнее, тропинка была сделана так, чтобы на идущий по ней падал солнечный свет.

Сколько же сил нужно, чтобы поддерживать лесную тропу в таком состоянии, ведь любая ветка может нарушить световую гамму в любой момент. Казалось, что сам свет приглашает нас идти вперёд, следуя по тропинке из света, мы шли всё дальше.

Лестница к храму благодаря хорошо прорубленной чаше в лесу была идеально видна даже с большого расстояния, удивительно как много можно добиться, просто немного задумываясь над ландшафтным дизайном.

Мне достаточно было бросить быстрый взгляд на лестницу, чтобы понять титанические усилия, которые потребуются Румбе, дабы подняться на самый верх.

- Ты все ещё уверен, что этого хочешь?

- Разумеется!

Казалось, что Румба совсем не ощущает моего веса, хотя я понимаю, что мой вес должен приносить ему небольшой дискомфорт. Румба шёл вверх, переступая через одну ступень каждый раз, видимо ему так удобнее.

Для меня или любого другого жителя этой страны идти через ступеньку будет сложно из-за невысокого роста, но для Румбы это не проблема. Чем выше мы поднимаемся, тем более эпичная картина появляется передо мной.

Сначала это был просто лес, но с каждым шагом я видел всё больше. Склоны горы, рисовые поля, стада животных, и даже сам город.

- Румба, иди медленнее, с таким напором ты устанешь уже на половине пути.

Даже для выносливого наёмника добраться до плато будем проблемой. Нет, я верю в его силу, просто это испытание для паломников, в такие храмы не ходят помолиться во время обеденного перерыва.

Через пару часов Румба поставил меня на землю.

- Вот это красота!

Мы добрались до храма всего за несколько часов, удивительно! Высокий храм, отдельно напоминающий мне буддийские храмы с красной крышей. Вокруг царил приятная атмосфера спокойствия и тишина.

Такие места созданы, чтобы паломники могли отдохнуть душой и телом, а так же помолиться за своё здоровье, ничего не отдавая взамен, тут же должны находиться монахи-отшельники, посвятившие свою жизнь молитвам.

- Это какой-то особняк богатого человека, верно? Но где прислуга и стражники? Почему мы забрались сюда так легко?

Кажется, Румба не совсем понимает, где очутился на самом деле. Духовные места в европейских странах всегда размещались в городах, чтобы работать с большим количеством народу.

- Это не совсем особняк, но ты прав, тут живут люди.

- Тогда где они?

Нас никто не встречал, так что мы медленно пошли в сторону храма. Вот только дверь открылась и нам на встречу вышла молодая девушка, её чёрные глаза приковывали к себе внимание, а на ветру покачивались короткие волосы. Одежда храмовой жрицы красного цвета говорила мне о том, что я угадал - это храм.

Девушка примерно моего возраста, может чуть постарше.

- Рубам, там...

- Ага, вижу!

Девушка явно была напугана, и я даже не удивлён этому. Румба больше похож на перекаченного монстра, чем на человека. Для жителей Кагуры такое телосложение казалось удивительным и пугало воображение.

Так же её должно было пугать наше поведение, редко можно встретить человека, который при виде незнакомцев будет вести себя благоразумно.

- Не все девушки способны испугаться моего защитника, ты храбрая.

- Аль, что это значит?

- Для местных девушек ты не так привлекателен, как для наших.

Румба явно немного обиделся на мои слова, но это была чистая правда. Женщины Кагуры при виде Румбы сначала боялись его, опасаясь за свою жизнь.

- Хару, почему ты там стоишь?

Раздался голос из прохода в храм, значит, эту девушку зовут Хару? Через минуту из дверей храма показался мальчик.

- У них странный цвет волос, они не из нашей страны?

Мальчик с такими же чёрными глазами и короткими волосами задавал девушке вопросы, но что она могла ему ответить?

Они похожи, возможно, брат и сестра.

Девушка всё это время смотрела на меня и не отвечала брату.

- Эй, Хару?

Девушка сделала несколько шагов в мою сторону.

- Хару, восемь лет.

- Альфрид, мне семь.

Она представилась и назвала свой возраст, будет благоразумно ответить ей тем же.

- Я старше.

- Ага, верно!

Разница между нами один год или даже меньше, но я просто выгляжу как ребёнок. С другой стороны, зачем эта информация всем, кто меня окружает?

- Румба! Тридцать шесть.

Я только сейчас понял, что впервые услышал возраст Румбы.

- А... Эм... Ну... Шуичи, одиннадцать лет.

- Ты моложе меня!

- Ну, да...

Румба похлопал парня по спине, но тому явно это не понравилось. Благодаря Хару наш приход стал сюда не таким - странным?

<http://tl.rulate.ru/book/7913/3462510>