Перед тренировкой обязательно нужно позавтракать. В Японии есть пословица «ночью можно ходить голодным, но утром обязательно нужно подкрепиться». Можно ходить голодным хоть целый день, но завтрак - самый важный приём пищи.

Бывают дни, когда утром я не хочу принимать пищу, но это происходит довольно редко. Я много ем по вечерам и в обед, поэтому энергии во мне навалом.

Но завтракать приходится всегда, что бы ни расстроить мать и поваров.

Когда я спустился, все сидели за столом. Мама Элна допивала чай, она уже успела позавтракать.

- Доброе утро.

- Доброе утро, Аль, ты сегодня спал дольше чем обычно.

Такая рань, но мои родители полны сил и улыбаются. Интересно, они привыкли к раннему подъёму из-за жизни в этом мире, или они просто «жаворонки».

После будильника от сестры, моя сонливость быстро прошла, но это не значит, что я не хочу спать. Всё же я двадцать семь лет прожил как японец, и ночной образ жизни для меня привычнее раннего подъёма.

Я вот тут задумался, почему моя голова похожа на тыкву, может я какой-то уродец.

- Мама, тебе не кажется, что моя голова немного неправильна?

- О чём ты говоришь, конфетка?

- Разве моя голова не похожа на тыкву?

- С твоей головой всё в порядке. Просто ты переживаешь из-за своей внешности, в твоём возрасте это нормально.

В комнату с подносом вошла Сара, эта девушка, даже просыпаясь с восходом солнца, всегда остаётся прекрасной и изящной. Мой завтрак состоял из похлёбки, чая и хлеба.

- Господин Альфрид, ваш завтрак.

С этими словами Сара поставила передо мной чашки, после чего направилась обратно на кухню.

- Спасибо, Сара. – только и успел я крикнуть ей в след.

- Апчьхи.- На выходе из столовой Сара чихнула, это было просто изумительно. Тонкий звук, прикрытый ладошкой. Девушка покраснела и быстрым шагом удалилась из комнаты.

Без какого-либо энтузиазма, я взял ложку и принялся разбирать свой завтрак. Свежие овощи из нынешнего урожая, мясо кролика, лук. Обычная деревенская похлёбка была изумительна на вкус, но не вызывала у меня аппетита.

Отец Норд встал из-за стола и, проходя мимо, положил руку мне на голову.

- Эй, малыш, что это у тебя на лбу?

И правда, что может быть у меня на лбу? Отец пару секунд рассматривал что-то на моём лице, а потом громко рассмеялся.

- Кто-то сегодня очень не хотел вставать с кровати.

Теперь заметила и мама, и она тоже начала громко смеяться. Вместе с ними засмеялся Сильвио, а потом и служанки тихо захихикали.

Да, что же у меня такое на лбу? Сразу после завтрака пришлось подняться в комнату родителей, к единственному в доме зеркалу.

На моём лбу виднелся чёткий отпечаток руки моей старшей сестры Элионоры. Наверное, в попытке меня поднять она так сильно ударила по лбу, что остался след.

Сегодня в тренировочной бою я должен отомстить сестре, иначе моя честь будет запятнана.

***

Сегодня на нашей тренировке присутствуют два гостя: граф Мелна и Румба.

Я вышел во двор, Элеонора и Сильвио уже разминались перед тренировкой.

- Аль, догоняй.

Сестра стукнула меня по голове и побежала. Не так давно вместо обычной разминки, мы начали бегать вокруг дома. Всего несколько кругов, и разминка для всех мышц проведена.

Граф Мелна и Румба стояли в спарринге, оба держали деревянные мечи на изготовке. Румба повернул тело боком и держал меч одной рукой, граф же держал оружие двойным хватом.

- Граф Мелна тоже был авантюристом?

- Многие аристократы раньше были рыцарями или авантюристами.

Румба сделал несколько быстрых выпадов, но для графа они оказались обычной разминкой, он даже не парировал их, а просто уклонялся. После этого, граф сам нанёс несколько ударов, но и Румба был мастером своего дела и просто парировал атаки противника.

Всё это время я бегал вокруг дома. Пока наши гости вели тренировочный бой, мы просто разминались.

Брат Сильвио как-то плохо выглядит сегодня, у него вялое тело, он всё делает вполсилы, я заметил это, когда мы в парах начали отрабатывать парирования.

- Румба, а ты уже сражался с другими рыцарями в настоящем бою?

- Разумеется, смотри.

Румба задрал рукав, тем самым оголив ужасный шрам на руке.

- Один пропущенный удар, и я месяц валялся в госпитале.

- Ого…

***

Отец вышел на тренировку, когда мы уже успели закончить разминку.

- Сегодня у нас гости, так что мы будем работать не в парах, а в тройках.

Вот и пропала моя надежда. Ведь я хотел, как-то навредить дьяволу (сестре), при этом спрятавшись за своим маленьким щитом (братом). Теперь мы будем биться втроём, и мне явно достанется от обоих.

- Воевать с Альфридом самая неразумная идея в жизни. Как-то в лесу он убил гоблинов сосульками.

- О чем ты говоришь, Румба?

- Оу, парень, твой отец не знал об этом? Прости.

Да, я могу использовать магию льда по всякому, в том числе использовать её в бою, обращаться к магии в тренировочном бою против сестры, идея, конечно, прекрасная, но обречена на провал, ведь её нельзя убивать.

Брат Сильвио бросился в атаку на мою сестру с особой яростью, но наша маленькая сестрёнка просто ушла с линии атаки, и брат упал на землю. В этот момент в атаку пошёл и я, но мои атаки сестра просто парировала, не забывая навешивать мне удары по голове или рукам.

Меч сестры вновь посинел, она усиливает скорость своего деревянного меча магией, и это не честно по отношению ко мне и к брату.

- Её меч светится, уж не та или это самая техника ускорения меча, которая стала знаменитой благодаря Драконоубийце?

- Возможно вы и правы, Румба.

- Да, это та самая техника, но Элионора ещё не может овладеть ею полностью.

Сильвио ушёл в оборону, ему так легче сражаться, Элионора нападала то на меня, то на брата, я же в основном пытался атаковать сестру.

Бой будет долгим, отец и гости просто смотрели на нас, обсуждая наши тактики и ошибки.

Сестра и брат уже устали, особенно Сильвио, его рубаха вся промокла от пота. Использовать магию в бою невозможно и неправильно, но с каждым новым днём сестра становится всё искуснее в фехтовании, и я скорее всего не смогу её догнать.

- Сильвио, ты можешь отдохнуть. Элеонора и Альфрид продолжат тренировку вдвоём.

Отец поставил меня биться с дьяволом. Почему именно она, может ты будешь биться с ней сам, а меня оставите в покое? О боги, помогите мне избавить мир от этого исчадья ада.

Парень, ты герой! Ты должен стать таким же воином как твой отец Драконоубийца и покарать злого дьявола в лице твоей сестры Элеонор за всё её злые деяния.

Я взял меч двойным хватом и бросился в атаку.

Умри, исчадье ада! Эти слова я не произнес, может я и настраивал себя на битву, но оскорбить сестру, это как бросить камень в улей с пчёлами.

http://tl.rulate.ru/book/7913/3299773