

- Готовы?

Мужчины сидели в гостиной и ждали больше часа, пока девушки переоденутся. Матушка Элна постучала в дверь.

Все облегчённо вздохнули, но никто не стал говорить о том, что они «долго» собирались.

Мы с Бартоло лежали на диване, из-за постоянного ёрзанья постоянно приходилось расправлять складки на одежде. Отец Норд единственный, кто мирно сидел на своём стуле, прокашлялся.

- О, заходите.

Наконец-то они пришли.

- Мы входим.

После слов матушки, Сара и Мина распахнули двери. В гостиную вошли две красавицы в великолепных кимоно.

Перед моими глазами в достаточно тусклой комнате появилось два ярких цветка. Впереди шла матушка в своём кимоно, а за ней вышла Элионора. В её кимоно использовано два цвета: чёрный и красный. Собранные в косу волосы прекрасно сочетались с кимоно.

Чёрный цвет прекрасно сочетался с её миниатюрным телом и яркими волосами.

Рядом стояли три наши горничные.

Сара в своём наряде и собранными в пучок волосами. Мина с распушённой косой. Они были так рады, что напоминали мне счастливые цветы.

Сначала я думал, что далеко не всем понравится одежда из Кагуры, но оказалось, что им всё понравилось.

- Элна ты отлично выглядишь!

- Спасибо милый, это одежда из Кагуры такая крутая. Удобно носиться, а ещё защищает кожу от солнца.

Да, ходить под палящим солнцем в кимоно куда удобнее, чем в стандартной кожаной куртке.

- Кимоно удобнее, чем платья.

- Эй, а что насчёт меня?

- Вы Альфрид выглядите в своём наряде куда солиднее!

- Неужели, он придаёт мне какое-то мужество?

Мина и Сара смотрели на меня и Сильвио, им понравился наш вид в кимоно.

- Хм, минус этой одежды, одно неловко движение и плечи оголяются.

Это правда, поскольку на кимоно нет никаких затяжек, кнопок, кроме основного поясе, можно легко оголить кожу.

- А парням одеваться легче, чем девушкам!

- Эй, чего ты делаешь! Не трогай мой наряд!

- А я тоже хочу такое попробовать.

Элионора развязала затяжки и пыталась снять с меня хакаму.

Она настолько злая, что готова снять с брата одежду при всех? Я немедленно отдалился от неё и обратно завязал одежду.

- У Аля и Сильвио костюм удобнее, просто штаны и куртка.

- Аль мне купил такой наряд, я не выбирал.

Сильвио тут же скинул с себя все подозрения.

Он предал меня.

- Аль, а почему ты мне такое не купил?

- Это мужская одежда, так что я купил её только для себя, брата и отца.

Элионора тут же изменилась в лице.

Матушка всегда пыталась выбить из сестры желание носить вещи для парней. Несмотря на её любовь к оружию, она должна оставаться девушкой.

Однако, если я сейчас начну говорить об этом сестре, она разозлится.

Элионора тут же потрогала мою куртку.

- Тонкая ткань.

- У нас повседневный набор, а ваши кимоно только для праздников.

- Шорты и рубаха на завязках для обычного дня?

- Да, лёгкая одежда. Надеваешь шорты, завязываешь, потом куртку и завязать так же две завязки.

Когда я всё рассказал сестра, она закричала от счастья.

- Так легко, я то же хочу такие.

- Ладно, ладно, я взял пару дополнительных комплектов...

Элионора схватила меня за руку и потащила в комнату, чтобы я ей дал штаны и куртку.

Матушка Элна схватилась за голову.

- Идём, Аль, мне надо!

- Она тут, сейчас принесу.

Я отправился в свою комнату и принёс ей такой же набор, как и у меня, только другого цвета.

- Хм, а почему цвет другой?

- Покупал разные цвета, чтобы был выбор.

- Ладно, а теперь выйди, я хочу переодеться!

Меня выгнали из собственной комнаты, около минуты я просто стоял за дверью, в комнате

раздавались шорохи.

- Забавно!

Она собрала волосы в привычный хвостик. Теперь она стала ещё больше напоминать мне какого-нибудь молодого самурая.

- Сестрица, теперь ты больше похожа на братца.

- Эй!

Когда мы спустились в гостиную, матушка чуть не заплакала, смотря на счастливую Элионору в костюме для парней.

<http://tl.rulate.ru/book/7913/1379838>