

Сине-розовая печать пронзила пространство и ударила старика, и когда до неё оставалось меньше метра, с неба спустилась огромная тень и, наконец, с громким стуком ударилась о барьер.

В этот момент пространство на мгновение замерло, за чем последовал громкий грохот, похожий на оглушительный взрыв, эхом разнесшийся по всему залу.

Некоторые из людей, которые сражались наверху, были не готовы, и даже у них звенело в ушах, а головы закружились из-за внезапного громкого шума.

В вестибюле, после громкого рёва, волна энергии от столкновения Доу Ци распространилась во всех направлениях, и повсюду по пути все столы и стулья в гостинице, которые не так давно были заменены из-за драки в течение дня, снова были разбиты вдребезги....

В центре энергетической ряби лицо иссохшего старика было красным, а его ладони сжимали дрожащий посох, толстый деревянный атрибут Доу Ци в теле посоха таял со скоростью, видимой невооруженным глазом.

Когда его ладони коснулись посоха, старик почувствовал чрезвычайно ужасающую и огненную ауру, разрушающую посох, исходящую от синей и розовой нефритовой печати.

Старик мог себе представить, что как только защитная аура, которую он создал с помощью своей собственной Доу Ци и своего оружия, будет уничтожена, это будет момент, когда огненная аура взорвется.

Хотя в глубине души он понимал это, он ничего не мог с этим поделать.

Поэтому он мог только наблюдать, как щит перед ним тает, а жар, исходящий от верхушки посоха, становится всё сильнее и сильнее...

Барьер продержался всего менее десяти секунд, прежде чем полностью растаял, и по мере того, как барьер доу ци атрибута дерева рассеивался. Посох, который должен быть хорошим оружием, немедленно превратился из тёмного в огненно-красный с чрезвычайно высокой скоростью...

"А-а-а!" Ладони старика сжали посох, и раздался странный звук, за которым последовал приглушенный стон боли.

Посох приземлился на землю и ударился о каменную мостовую, и в одно мгновение огненно-красный посох быстро понизил свою температуру, мгновенно превратившись в обычный железный посох.

Было очевидно, что это дорогое на вид оружие превратилось в кусок металлолома.

В этот момент у иссохшего старика не было времени сожалеть о том, что его оружие превратилось в металлолом, потому что в тот момент, когда оружие покинуло его руку, он ясно увидел сине-розовую молнию, направляющуюся к нему.

"Что это за уровень Техники Доу, как она может быть такой сильной? Более того, учитывая существование такого ужасающего человека, почему Лицо со Шрамом не сообщило об этом? Разве он не говорил, что не существует такого понятия, как Доу Гроссмейстер или выше?! "

Иссохшему старику, у которого не было времени увернуться, пришлось стиснуть зубы и поспешно мобилизовать оставшуюся в его теле Доу Ци, затем уплотнить слегка тонкую броню Доу Ци на поверхности своего тела, готовую к сопротивлению.

Синяя и розовая нефритовая печать, которая слегка потемнела, появилась, как и ожидалось, и слегка ударила его в грудь.

Всё, что слышал Сяо Мин, был громкий пронзительный крик, и старик, которого ударили, отлетел назад, сильно ударившись о стену и подняв след пыли, который похоронил его.

"Я не могу поверить, что он ещё не мертв, какая сильная жизненная сила".

Сяо Мин проглотил таблетку возврата Ци, удивленно глядя сквозь пыль.

Естественно, он знал ужас промежуточной техники Доу класса Ди "Печать духа пустоты Саньяна", с помощью которой он выпустил атаку, которая представляла собой взрывную технику Доу, которая требовала, чтобы несколько языков пламени были собраны в печать, чем больше пламени, тем мощнее оно было, в то время как его было чрезвычайно трудно культивировать.

Если бы не опыт, полученный в симуляции, Сяо Мин не смог бы так быстро нанести удар.

Хотя на этот раз он использовал только два звериных пламени, это не означало, что оно было менее мощным, в конце концов, это была настоящая Техника Доу класса Ди, которая напрямую высасывала 30% Доу Ци из его тела.

Потребление Доу Ци было огромным.

При таких обстоятельствах другая сторона ещё не умерла, и он все ещё мог чувствовать слабый след дыхания иссохшего старика.

Вздохнув, он почувствовал, что его тело восстанавливается после интенсивного потребления Доу Ци.

Увидев, что пыль немного рассеялась, Сяо Мин решил убить его, пока он был недееспособен.

По мановению его ладони под чёрной мантией появился метровый красный меч с магическим ядром пятого ранга.

Он выполнил высокоуровневую технику тела Доу класса Сюань, данную ему его учителем ранее, "Тень, преследующая ветер".

С яростным топотом по земле огненно-красная энергия взорвалась у него под ногами, и толкающая сила, вызванная яростными колебаниями энергии, отправила Сяо Мина прямо в чёрную тень, выстрелив в центр пыли.

Техника Доу Ди класса с низким рейтингом, дуэль питательных духов.

(Еба какие выверты с названиями)

В воздухе ладонь Сяо Мина слегка задрожала, когда кончик его меча яростно вонзился в чёрную фигуру, видимую в пыли.

В одно мгновение вылетели четыре огненно-красных взрыва мечей, содержащих величественную энергию Ци.

"Ху ~"

Чёрная фигура только вздрогнула и издала низкое, приглушенное рычание, а затем полностью затихла.

Дождавшись, пока дым рассеется, перед Сяо Мином появился обугленный и разорванный труп.

Это ознаменовало официальную смерть пяти звездочного гроссмейстера Доу, иссохшего старейшины!

"Тьфу ~" Глядя на труп, на лице которого всё ещё был страх, Сяо Мин слегка выдохнул, чтобы успокоить свой разум.

Это был первый раз в его жизни, когда он убил кого-то, и это, вероятно, было связано со статусом его противника торговца людьми, поэтому он не чувствовал ничего особенного.

Он даже не чувствовал себя виноватым за это нападение, а скорее испытывал чувство удовлетворения.

...

Верхний этаж.

Услышав громкий шум этажом ниже, Дин Лао Эр и два врага, с которыми он столкнулся, посмотрели друг на друга.

Они немного помолчали.

Дин Лао Эр знал, что его босс сидит внизу, но когда в это время был такой большой переполох, должна быть неожиданная ситуация, и босс, должно быть, яростно сражается с кем-то.

Первое, что нужно сделать, это иметь хорошее представление о том, что происходит.

Если ему приходится сражаться, он сражается, но тот факт, что больше не было шума, заставил Дин Лао Эра немного беспокоиться.

Битва закончилась слишком быстро, и, учитывая всю эту суматоху, справиться с врагом, вероятно, было нелегко.

Когда он подумал об этом, в его сердце внезапно возникло тревожное чувство, и пламя, горящее повсюду, отразилось на его лице, непредсказуемо меняясь.

Противниками Дин Лао Эра были двое белобородых мужчин, которые были в гостинице днём.

Причина, по которой они не воспользовались отвлечением Дин Лао Эра, чтобы напасть на него, заключалась в Мягком сухожильном порошке.

Двое из них были вовремя разбужены огнём, устроенным Сяо Мином, и приняли несколько противоядий от яда, но не говоря уже о том, что эффект Мягкого Порошка Сухожилий не исчез полностью, даже если он исчез, столкнувшись с Дин Лао Эром, который является Гроссмейстером первой звезды Доу, двое из них были бы подавлены.

В это время у них двоих была тяжелая битва, и они были так ранены, что если бы не необходимость Дин Лао Эра захватить их живыми, они бы давно умерли.

С другой стороны, Дин Лао Эр был одет в желтое, и на него не упало ни пылинки.

Эти двое смотрят друг на друга, хотя и не понимают, почему Дин Лао Эр остановился, но хорошо, что он остановился, так что они тоже могут перевести дух и подождать, пока лекарство подействует, чтобы они могли восстановить свои силы...

"Не медлите больше, убейте их всех".

Несмотря на беспокойство в своем сердце, Дин Лао Эр больше не колебался и громко приказал своим людям, не поворачивая головы.

"Но босс сказал, что они нужны ему живыми. Это всё должно быть обменено с Кланом Крови, если мы не сможем получить товар к тому времени, мы будем ... " - нерешительно сказал человек из области Мастера Доу.

"Заткнись и делай, как я говорю! Я подозреваю, что что-то случилось с боссом внизу, людей, которых мы уже захватили, должно быть достаточно, чтобы справиться с Кланом Крови, не откладывайте дела! "

"...Согласен".

У этих трактирных торговцев больше не было угрызений совести в своих атаках, и их противники с легкостью падали замертво на землю.

Те, кто прикончил своих противников, также присоединились к другим неразрешенным битвам, чтобы помочь остальным быстро урегулировать бой.

"Лезвие безумия без тени".

Дин Лао Эр нанес удар по шее одному из белобородых старейшин, быстро прикончив его, нанес ещё один удар, чтобы прикончить его товарища, и, повернувшись назад, сказал тем, кто уже закончил свои сражения.

"Иди, иди на этаж ниже!"

<http://tl.rulate.ru/book/79066/2671980>