

"В просторной светлой комнате, на одной из стен, в окружении элементов акустической системы, располагался плазменный телевизор. По телевизору шёл выпуск ежедневных новостей от центрального телеканала. Диктор новостей, мужчина лет тридцати-тридцати пяти, с меланхоличным видом докладывал о положении дел в сопредельных странах. В них было неспокойно уже третий год. Народы стран стремятся снять "сепаратистское правительство", чтобы восстановить некогда разваленную из-за смерти Красной королевы и окончательно добитый договором тринадцати внутренних старн а влияния Запада и правители не даю восстановить Красную республику."

-мам мама? (Накушими)

-да что случилось?(Чиэса)

-что такое танкаводство я не могу правильно понять(Никушими)

-ну. Эмм, скажи что ты думаешь про Танкаводство (Чиэса)

- Танкаводство это игра, которая должна развлекать всех. (Никушими)

-хмм неправильно. Танкаводство нужно, чтобы готовить Людей для будущем на вой. (Чиэса)

-кхм кхм, да, ты права, дочька, Танкаводство - это игра. (Наоми)

-эй папаша, что ты перебиваешь меня(Чиэса)

-хорошо тогда вопрос, почему так много в мире Танков (Никушими)

-ну в мире очень много ресрусов, а вот параллельно мужчин очень мало (Чиэса)

- А кто тут в танковой школе цеплял праней (Наоми)

-буу это в прошлом (Чиэса)

- Кстати, доченька, сегодня у меня турнир. Хочешь чегонибудь (Чиэса)

-эмм ну просто выиграй! (Никушими)

-хо хо! естественно, твоя сильная мама уничтожить все танки, которые найдёт. (Чиэса)

-ха ха! смешно посмотрим. (Наоми)

////////////////////////////////////

Эй, Чиэса, просыпайся, просыпайся быстрее! (Рин)

-а что! (Чиэса)

-тише дура (Мэдока)

-это Т-68р35 и у него 100 мм пушка. (Йоко)

-хм, кто и есть ли враги ближе к нему(Чиэса)

-нет плохой обзор (Йоко)

-с его пушкой он нас не пробет,кто за что-бы его уничтожить (Мэдока)

-я и я , это подозрительно. (Мэдока, Йоко, Аяна, )

-ну есть ли сигналы от союзников (Чиэса)

-нет уже как час ни единого сигнала(Аяна)

-ладно ,Tank Vped! Tv-90 выехал из довольно больших кустов и выстрелили в гусеницу T-68p35 и уничтожили.

-держитесь!(Аяна))

(бам) -звук тяжелого выстрела

послышался выстрел, но в танк не попал. Tv-90, заехал за большие камни и начал розварачиваться

-что это было. (Чиэса)

-нас окружили. (Рин)

Мы предлагаем вам сдаться, потому что все ваши союзники уже уничтожены. (??? )

-хах ладно, мы проиграли(Рин)

-а я говорила, что это подозрительно. (Аяна)

-нууу в следующий раз мы точно выиграем. (Мэдока)

-эммм Чиэса, что случилось? (Йока)

-просто. давайте доведем до конца матч (Чиэса)

//////////минуту спустя//////////

-хорошо,давайте выиграем. (Рин)

-похоже нам светит медаль <выживания Звёзды> (Мэдока)

-если проиграем, с тебя две бочки пива. (Йока)

-о да, и не дешовый, а <> он хороший на вкус. (Аяна)

-хорошо ну и требования у вас ха ха (Чиэса)

-вы уже долго ещё (???)

и тут Tv-90 выстрелил танку, который был ели заметным, а именно Объект 279К, и мы каким-то магическим образом, попав в пушку, с рикошета попали в каток.

Но спереди выехал к нам Amx-7,9BR.

Мы не могли пробить его в лоб, и Tv-90 попытался закрутить Amx-7, 9BR, но это было ошибкой.

Спереди нас ждал Oggetto G6. Мы его снаряд танканули, но Чиэса смотрела с ком башни, смотря назад.

Она увидела, как K60m2 быстро выкатился и выстрелил.

Tv-90 взорвался, хотя это не был взрывом, а из танка , из всех щелей был покрыт светло Синии пламенем.

Даже из пушки .

Они остались целы но .

Оказалось, что они использовали снаряд, запрещенный правилами Танководства.

Чиэса, то есть мама осталась живой и остальные тоже но что то после этого боя сильно их изменил не понимаю , мама изза того что маленьки осколок снаряда попал в глаза она перестала видеть тело было восстановлено полностью даже шрама нет

Спустя годы она не разговаривала с нами

Она не разговаривала даже с нами.

Описание персонажей

Рин Китано. (командир)(Будущем станет главой клана "Падающие звёзды")

Описание:

Общее: основной протагонист произведения «[НАЗВАНИЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ]», командир танка «...».

Внешность: Девушка среднего роста с белым цветом кожи. Брюнетка, стрижена под каре. Цвет глаз - карий. Одежду стремиться сделать похожей на офицерскую форму (например, добавляя знаки отличия и ненаградные элементы мундира).

Характер: Стрессоустойчивая, находчивая, рассудительная, внимательная, строгая, (т.к. является дочерью действующего офицера ВС Японии).

Йоко Оойси. (наводчик)(Будущем станет самой богатой танкисткой)

Описание:

Общее: основной протагонист произведения «[НАЗВАНИЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ]», наводчик танка «...»

Внешность: рост чуть выше среднего. Светлая кожа. Утончённая женственная фигура. Длинные красные волосы, собранные в пучок (до талии). Цвет глаз - оливковый. В одежде прослеживаются цветочные и морские мотивы.

Характер: спокойная, внимательна к мелким деталям, усидчивая, ловкая.

Аяка Ямада (мехвод)(будущем член союза чайников)

Описание:

Общее: основной протагонист произведения «[НАЗВАНИЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ]», механик-водитель танка «...»

Внешность: девушка ростом чуть ниже среднего, «миниатюрные» пропорции тела, светлая кожа. Цвет глаз - светло-бирюзовый. Блондинка, волосы средней длины. Обычный стиль одежды

Характер: Скромная, стеснительная. постоянное стремление занять руки мелкой деятельностью (решение различных головоломок, взломы различных замков и приборов).

Мэдока Нишимура (заряжающий)(Будущем станет главой "Имперская Свастика")

Описание:

Общее: основной протагонист произведения «[НАЗВАНИЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ]», заряжающий танка

Внешность: высокая (рост чуть выше среднего) девушка с тёмно-смуглым цветом кожи, атлетическое телосложение; длинные прямые волосы (до бёдер) тёмно-фиолетового цвета. Цвет глаз - зелёный. Из одежды предпочитает спортивную: чёрный топ и короткие шорты.

Характер: «Пацанка», вспыльчивая, импульсивная.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/79064/2408853>