

□□□

"Химемизу, что ты делаешь в таком месте?"

Обнаружив Риа, Кёске уселся рядом и спросил.

В прошлом считавшаяся одной из трех красавиц класса, выдающаяся участница клуба легкой атлетики, после аварии с автобусом переродилась Водной Слизью. Кроме того, если можно так выразиться, Акира сейчас находился в подобном положении, их можно было назвать "беспольными". Обладая слишком медленными движениями и практически нулевой силой атаки, она ничем не могла помочь классу.

Скорее всего, ей просто неловко находиться с остальными учениками.

"Я тебя понимаю, Химемизу. Когда тебя называют ни на что не годным, это действительно болезненно....."

"Кёске... Думаю, проблема в другом."

Опроверг его предположение Хино Акира, словно скрестив руки на груди.

"Что случилось? Тогда, почему ты плачешь...?"

"Я не могу бегать....."

Кёске почесал голову, стараясь понять смысл сказанных Рин слов, дрожащей со звуками *пурупупу*.

"Не можешь бегать?"

"Да, не могу! Мне! Мне всегда очень нравилось бегать!"

Слова Рин сильно удивили Кёске.

Самой быстрой ученицей Старшей Школы Дзиндай была именно Химемизу Рин. Она бегала

быстрее других в префектуре, ставя настоящие рекорды на коротких дистанциях. Клуб Школьной Газеты очень долго пытался выяснить секрет Химемизу, однако она лишь сказала, что любит бегать больше всего на свете, поэтому они прекратили приставать к ней с расспросами.

Именно эта Рин переродилась слизью.

Её движения стали очень медлительными, а ног вообще не было.

Неважно, насколько сильно Рин пожелает этого, в ближайшее время она точно не сможет бегать.

Когда Рин, одна из самых красивых девушек класса, переродилась слизью, одноклассники были очень разочарованы и грустно вздохнули. Однако, в действительности, именно Химемизу была шокирована больше остальных, поскольку именно она стала слизью.

"Разве ты не можешь использовать способность изменения формы тела и создать ноги?"

Когда Акира спросил об этом, Кёске лишь кивнул, соглашаясь с мнением друга. Однако Рин, продолжая дрожать, грустно ответил.

"Вы правы. Я уже думала об этом."

"Угу-угу."

Кёске выпрямился и кивнул несколько раз, соглашаясь.

"Однако когда я пытаюсь встать..."

Вшух.

Рин, приложив огромное количество усилий, начала изменять форму своего тела. Сейчас она стала похожа на Девушку-Слизь из одной веб-новеллы. Именно такое создавалось ощущение.

Рин начала принимать человеческую форму, однако её тело продолжало оставаться синим и вязким. Она становилась всё более похожей на себя прежнюю, какой была до перерождения, но и не похожа одновременно, поскольку одежда отсутствовала, поэтому изящные изгибы её тела предстали перед парнями. Кёске был шокирован подобным зрелищем.

Однако лишь верхняя часть её тела, начиная от талии, приняла человеческую форму. Остальная часть оставалась похожей на лужу воды. Рин протянула руки вперед и закричала "Еей!", после чего смогла создать ноги и окончательно принять человеческую форму.

"Охxxx!"

Кёске удивился из-за неожиданности! Прямо сейчас перед ним стояла обнаженная красивая девушка-слизь модельной внешности.

"Кьяяя!!"

Бульк.

Однако в следующее мгновение она потеряла контроль над собственным телом, рухнув обратно на землю и потеряв человеческую форму.

"Должно быть, очень трудно поддерживать такой облик из-за силы тяжести....."

Сейчас Рин ничего не могла поделать, поэтому глубоко вздохнула с булькающим звуком.

"Я могу поддерживать человеческую форму около 2-х, самое большее 3-х секунд, но я по-прежнему не могу бегать..."

Химемизу Рин, которая всегда была очень энергичной и веселой девушкой, сказала это очень грустным и подавленным голосом.

"Получается, поэтому у тебя началась депрессия, Химемизу?"

"Что? У меня "депрессия"? Людям свойст... Ах, ведь я больше не человек."

"Просто, ты всегда была такой жизнерадостной, никогда не унывала..."

Ожидая продолжения от Кёске, Рин произнесла «Мм?» и слегка наклонилась. Похоже, она наклонила голову в недоумении. Поскольку она переродилась слизью, её лицо стало абсолютно безэмоциональным.

Она сильно отличалась от Акиры, тоже ставшего монстром с аморфным телом.

"Как тунец, неспособный плавать и умирающий в конечном итоге."

"Хмм?"

"Я похожа на этого тунца."

Подавленно произнеся эти слова, Рин приняла форму рыбы. Тунец... нет, больше похоже на золотую рыбку.

"Бег придавал мне энергии, и я использовала эту энергию для бега! Наверное, что-то подобное?!"

"Вот как, если ты не сможешь бегать... то погибнешь, Химемизу?"

"Я действительно могу умереть....."

Рин сказала это с абсолютной серьезностью, поэтому Кёске не выдержал и неумышленно рассмеялся.

"Чего?! Чего?! Я серьезно?! Ну же! Какого черта, ты чего?!"

"Ах, виноват. Я не хочу, чтобы ты умирала, Химемизу."

"Тогда придумай хороший способ, чтобы я смогла бегать..."

Слизь в форме золотой рыбки вернулась к привычной форме и булькнула. Она действительно болтается из стороны в сторону.

Кёске отчасти захотелось коснуться её, однако, скорее всего, это посчитают сексуальным домогательством. Когда Рин была человеком, Кёске никогда бы не подумал коснуться её, но сейчас, когда она стала слизью, ему почему-то захотелось этого.

Не сумев сдержаться, Кёске ткнул её пальцем.

"Хьяяян!"

Прохладная и синяя, словно море, Рин подпрыгнула в воздух.

"Утсуруги-кун, где ты меня трогаешь?!"

"Э, и где я тебя коснулся?"

"Я не знаю! Довольно сложно понять, но это было очень чувствительное место!"

Со звуком *Пакуууу~* тело Рин увеличилось примерно в 1,5 раза. Она действительно очень эмоциональна.

"Возможно, все тело слизи является органом восприятия. Скорее всего, оно не так чувствительно во время передвижения, однако неожиданное прикосновение извне ощущается гораздо острее."

Акира высказал свое предположение.

Вот, значит, как?

Слушая его объяснения, Рин и Кёске одновременно ахнули [Э~]

"Но это интересная идея..."

Кёске попытался придумать способ, чтобы Рин смогла бегать, снова тыкнув её. В этот раз толчок не был [Неожиданным], поэтому его пальцы просто проникли в тело слизи. Кёске попытался вытащить руку изо всех сил, однако ничего не получалось, лишь раздавались звуки

□Уни~йо□. Это было забавно, словно рисовое тесто или резина.

Когда Кёске попытался подняться, Рин не отпускала его. Напротив, она начала медленно подниматься, цепляясь за его правую руку.

"Химемизу, ты словно игривая кошка."

"Уни~йо"

"Прекрати разговаривать как слизь."

Недовольно сказал Кёске, он прекрасно понимал, что не сможет силой отделаться от неё. Казалось невозможным, найти решение её проблем. Скорее всего, Рин чувствовала нечто подобное, поэтому ему хотелось попытаться.

Всё же, Кёске хотел, если возможно, оказаться полезным для неё.

Он хотел поддержать Рин.

Если он неспособен помочь своему классу, по крайней мере, Кёске хотелось помочь хотя бы одной девушке, он хотел постараться решить её проблему.

Продолжая размышлять об это, он взглянул на свою костлявую руку, которая была покрыта слизью. Он пристально посмотрел на Рин и внезапно подумал.

"Эй, Химемизу. Тебе не больно в таком положении?"

"Э?"

Когда ранее Рин приняла человеческую форму, она сказала, что поддерживать форму тела крайне сложно из-за гравитации. Сейчас она тоже находится над землей.

"Ах-, ты об этом, всё в порядке."

Рин отпустила руку Кёске и отползла к большой скале, расположенной неподалеку. Затем она

подняла на неё.

"Вроде этого, когда я опираюсь на что-нибудь, всё нормально. Поэтому, что-то подобное....."

Из слизи, прицепившейся к скале, появились две стройные красивые полупрозрачные ноги синего цвета, опустившиеся на землю.

"Так что, держась за скалу, я действительно могу ходить. Словно ребенок, который держится за стену и пытается идти—"

Рин попыталась сделать несколько неустойчивых шагов. Хотя выглядело немного странно, но это действительно можно назвать "ходьбой". Рин сделал один круг, продолжая цеплять за скалу, издавая при каждом шаге звуки *тапон*. После чего она, наконец, вернулась обратно.

"Однако скорость совершенно отличается от бега, абсолютно..."

"Ах... а если попробовать."

Неуверенно пробормотал Кёске, на что Рин удивленно посмотрела на него.

"Э? Что такое? Что-то случилось?"

"Химемизу, я придумал! Отличную идею! Предоставь это мне!"

Акира продолжал парить позади Кёске с таким же безэмоциональным выражением, как и всегда. Скорее всего, он уже догадался, о чем подумал Кёске, однако ничего не сказал. Наверное, он сейчас думает [Опять эта твоя дурная привычка]. Но кого это волнует.

"Я стану твоей поддержкой!"

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/79/356230>