

Интерлюдия 5: Когда всё серо

****Гвен Стейси****

Я ненавижу Флеша Томпсона.

— Эй, зубрила!

Я ненавижу, что он дразнит моего одноклассника Питера Паркера.

— Тебя ведь ничего кроме книжек не должно интересовать, да?..

Ибо это заставляет меня вспоминать...

— Спасибо, Гвен, я бы не знал, чтобы без твоей помощи делал. — белоснежную улыбку моей первой любви. — Ты, оказывается, классная девочка. Как насчёт почаще выбираться с остальными?

— Х-хорошо...

Заставляет вспоминать, какой наивной идиоткой я была.

— Так что уткнись носом в свои книжки, и нелезь к чужим парням!

Заставляет вспоминать, какой жалкой я была.

Удар

Как жалкую, залитую слезами и соплями, меня избивают по лицу туфлями...

— Хаааа!.. Хааа...

Не выдерживая воспоминаний о времени, когда надо мной издевались, я просыпаюсь от кошмаров. Мне приходится пару минут восстанавливать дыхание, держа руку на груди, чтобы ей почувствовать ускоренное сердцебиение.

— Хааа...

Понимая, что на ближайшие пару часов я не усну. Я встаю, чтобы принять душ, ведь как бы иронично это не звучало, но проснулась вся мокрая.

— Хмм?.. Но пахнет лучше, чем после того случая...

"Меня зовут Гвен Стейси и меня дразнили в школе... Нет, лучше написать задирали?" — иногда я после душа открываю сайт, обещающий помощь подросткам, и смотрю на так не опубликованное сообщение.

"Наверное моя история банальная. Я всегда была спокойной девочкой. До смерти матери была активнее, потом замкнулась. Но не до серьёзной степени, а просто серьёзнее налегла на учёбу. Из-за моей замкнутости у меня не получалось особо завести друзей..."

Читая сообщения написанное уже с год назад, я никак не могу перестать его редактировать и изменять, всё ещё оставаясь недовольной. Мне кажется, что начало кричит "пожалейте меня!",

боюсь что кто-то заострит внимание на смерти матери, что к моему вопросу не имеет никакого отношения, что дважды использую "серьёзно" в одном предложении...

"Так, помогая мальчику подтянуть оценки, я начала замечать его положительные стороны: какой он весёлый, разговорчивый, добрый и внима-"

Часть которая намекает, что я до сих пор испытываю чувства к Дрейку вообще заставляет меня едва ли не вырывать волосы на блондинистой голове.

"Меня избивали. Обливали помоями. Крали или ломали мои вещи..."

А вот на перечислении всех моих весёлых школьных воспоминаний мой ярый кринж сменяет сравнимая в густоте серость от депрессии.

"Однако после перевода всё наладилось. Я научилась давать сдачи и перестала беспокоиться. Поэтому я пишу это..."

Возвращаясь к теме "пожалейте меня!". Развивая мысль, мне и даром не сдалась чья-либо жалость. Я справилась. Сама. Забрала документы из школы. Нашла новую. Когда в новой школе возникло обострение, смогла себя поставить. Посему...

— ...Нафига я пишу этот пост?

И почему не удаляю из черновика?

.....

Проснувшись утром после нескольких часов сна, я кое-как запихнула остатки вчерашнего доставленного ужина в коробку для ланча, да закрыв квартиру на ключ, направилась в школу.

Немного странно проживать в многоквартирном здании, когда в шаговой доступности от тебя располагаются уютные дома.

Но отец всегда говорил, что в домах жить опаснее. Что шанс вторжения в дом гораздо выше, чем в квартиру на высоком этаже и...

— Едите? — спросил меня незнакомый мужчина, вошедший в лифт передо мной.

— Нет. — и раз мы бы остались с ним наедине, я отказалась.

И несмотря на то, что правил безопасности проживания в многоэтажке кажется меньше, я не могу не думать о том, каково это жить в доме?

Отличается ли жизнь? Уютнее ли она? Ближе ли люди с соседями? Знакомы ли с ними вообще? Чувствуется ли дома больше как "дома"?

С такими типичными для себя мыслями, да борясь с приступами зевоты, я дождалась школьного автобуса.

Как и обычно, будучи почти в конце маршрута, сесть мне было мало где. Разве что рядом с местным шизом.

— Ха? Что с твоим лицом? — который сегодня выглядит ещё шизанутее обычного.

Если раньше Питер вызывал вопросы своей улыбкой, да блестящими глазами. То теперь вызывает тем, что один из этих глаз заплыл здоровенным фингалом. Так сильно, что даже под пудрой выглядит довольно паршиво.

Думать о том, кто это сделал, даже не приходится. В конце концов, я даже послужила соучастницей, сказав Питеру поблагодарить Флеша... На секунду я вновь стала наивной, подумав, что их разногласия могли закончиться.

— Что сказать? Я с рождения так красив-Ау!..

Если ночью меня бесил Флеш. То с утра меня выводит из себя Шиз.

Как бы ему не было больно и трудно, он делает вид, что всё в порядке и отшучивается. И не важно, избиение это от Флеша или моя колкая оборона от людей. Я бы так не смогла. Может поэтому это меня так и бесит?

— Ого, а это работает лучше тетради по голове. — но при учёте, что Питер от меня всё не отстаёт, думаю, я могу смело сбрасывать на него свою фрустрацию. — Хм? Тональник? — с поднятой бровью решила сделать вид, что только сейчас заметила. — Так плохо?

— Вроде того. — при учёте, что у меня на глазах, и того, что Питер не попытался отшутиться, бабуин не слабо по нему прошёлся.

— Тебе стоит пожаловаться на Флеша, иначе он так и будет к тебе докапываться. — я могла бы оказать моральную поддержку, предложить выслушать или ещё что-то в этом роде. Но помимо того, что я сомневаюсь что хороша в этом, от подобного не будет никакого толка. В таких ситуациях есть лишь один выход.

— А это не разобьёт тебе сердце? — ...

...

— Ай!..

Хотя может избиение пойдёт Шизу на пользу?..

— Ай!..

Вдруг мозги на место встанут?..

— Ай!.. Ну хватит уже!..

.....

Когда мы вошли в класс, то учитель первым делом обратил внимание на Питера. И соблюдая процедуры, отправил того в кабинет директора для разъяснения такого состояния.

Где-то уроком позже в кабинет директора по громкой связи вызвали и Флеша. Видимо Питер таки прислушался к моему совету...

От этого я испытываю двойкие чувства. С одной стороны, я рада, что Флеша накажут за его дела. С другой чувствую себя ещё более жалкой, вспоминая сколько времени и всего я пережила, прежде чем сама решилась на сей шаг.

— Аж противно... — ещё к этим двойким чувствам прилагается вина. И почему я попадаю лишь на такие ублюдские акции?

.....

Так как меня никто не отвлекал, я смогла одной из первой уйти из класса и оказаться в кои-то веки в приятной атмосфере одиночества...

— Как ты думаешь, чём всё закончится? — которую прервала, спокойно подсевшая Лиз. Типичная Барби, в чьих подругах я вроде как оказалась.

— Питер выглядел довольно плохо. Так что сегодня мы его не увидим. Думаю, его отправят домой. — произнесла не уступающая ей в яркости Эм-Джей. И с чего с такой подругой детства, Питер за мной бегаёт — одна лишь загадка.

— А это ничего? — сквозь задумчивость произнесла Джессика. Единственная из компании Лиз, от которой мне не хочется сменить очки на солнечные. — В смысле Флеш в команде по футболу... А Питер на него донёс... И это как-то... Разве мальчики такое одобряют?

— И что? Если ему кто-то что-то сделает, он просто донесёт уже на них. — словно очевидную вещь, Лиз произнесла полную глупость.

— Вероятнее всего мы его больше совсем не увидим. — не выдержав которую, я подала голос. — Что за взгляды? Я про то, что он скорее всего переведётся, а не то, что его убьют.

Хотя если он решит бороться с остальными, то... Можно ли считать доведение до последнего решения — убийством?

— Питер, переведётся? Он-то? — пока Джессика с Эм-Джей о чём-то глубоко задумались, Лиз мои слова заставили улыбнуться. — Не говори глупостей, он из тех, кто ничего не воспринимает всерьёз. Так что всё с ним будет хорошо...

"Не говори глупостей, Гвен. Ты моя дочь. Значит боец. Так что всё будет хорошо."

— ...Думаешь, что звучишь ободряюще? Но нет ничего, что режет слух сильнее, чем слова поддержки от того, кому нет никакого дела.

— Что ты сказала?! Это мне нет дела?! Я вообще-то Питера знаю дольше твоего и-Эй, ты куда пошла?!

— В класс. Я закончила. — показав пустой поднос, я встала и ушла прочь.

Подальше от распалившейся Лиз, от заволновавшейся Эм-Джей, да задумчивой Джессики.

Наверное вот и конец нашей "дружбы". Что же, это большее чем то, на что я рассчитывала поступая в старшую школу.

Зато теперь можно вернуться к первоначальному плану бытия одинокой серой мышью.

.....

Как и предполагала Эм-Джей, Питера в классе так и не появилось. Так что сегодня меня никто не донимал, и не отвлекал в течение дня, что...

— Хааа...

Вместо возможности расслабиться и сконцентрироваться на занятиях, напротив как-то отвлекало и навивало тоску.

— Ну это временно, просто нужно привыкнуть...

.....

— Как дела в школе?

Когда я вернулась домой, то неожиданно дома меня встретил отец. Судя по заваленному едой столику перед телевизором, закончивший с каким-то авралом на работе...

— Что, даже без "привет"? — разуваясь, я стараюсь не смотреть отцу в глаза.

— Прости. Привет. Как дела в школе? Завела друзей? — и с каких пор тебя это волнует?

— Да...

— Это хорошо. Что хочешь заказать на ужин? Какую кухню? — есть ли разница, если они все заканчиваются одинаковым образом?

— Всё равно...

— А как... Оценки?..

— Табель будет в конце месяца. Ну а так, как обычно...

— А... Ну тогда молодец... — ха!

— Я пойду делать уроки?

— Ага... Мне сделать телевизор тише или-

— Не нужно, я всё равно буду заниматься в наушниках.

— А разве это не будет меш-

Ощущая, что разговор исчерпал себя. Я зашла к себе и закрыла за собой дверь.

— Хааа...

И лишь за ней я смогла ощутить себя в безопасности от этого серого мира полного раздражителей.

Примечания:

Мой профиль на бусте <https://boosty.to/yurawright>

буду благодарен за поддержку. Никакого эксклюзивного-эксклюзива, только релиз на неделю раньше.

<http://tl.rulate.ru/book/78956/2840150>