

Неоновые огни мерцали над сказочным гигантским человеческим городом; только в этом городе жило 10 миллиардов человек.

Учитывая такое ужасающее число, было вполне естественно, что появилось много влиятельных семей.

В это время в особняке на кожаном диване сидел джентльмен, потягивая чай и читая старый свиток в руке.

“Упадок боевых искусств был предопределен. Боевые искусства преследовали Небесное Дао, но Небесное Дао - это не дао доброжелательности, а скорее собственное дао”.

“Мастера боевых искусств слишком жестоки, и их трудно контролировать”.

“В дополнение к этому, уровень смертей и травм среди воинов боевых искусств, которые сражались с монстрами, всегда был довольно высоким. Появление укротителей зверей было неизбежным и неоспоримым”.

Когда он прочитал сравнительный анализ боевых искусств и укрощения зверей, он обнаружил, что согласен с суждением автора.

Боевые искусства и воины боевых искусств; это были всего лишь отбросы ушедшей эпохи.

Хотя в тот период были некоторые яркие моменты, сегодня никто не сказал бы, что они пойдут по военному пути.

Боевые искусства были выбором, вызванным неудачами.

Это было похоже на то, как люди часто говорили, что страдание велико, но если перед ними поставить страдание и удовольствие, выбор, который они сделают, был очевиден.

Этот сценарий действовал по тому же принципу.

Как раз в тот момент, когда мужчина листал свиток, вошел дворецкий.

Дворецкий был одет в элегантную одежду.

На нем была белая рубашка с длинными рукавами, черный жилет, аккуратные брюки и пара изысканно блестящих кожаных ботинок. Его лицо было украшено маленькими усами.

Он казался очень спокойным.

“Что случилось?” - спросил мужчина, отрываясь от свитка, который он читал.

“Мастер, вы помните зверя души, которого вы держите в морской тюрьме Преисподней?” - спросил дворецкий.

“Помню, - сказал мужчина, - это было для Фенги”.

Дворецкий кивнул.

“Пришло время забрать его”.

“Сила этого зверя души должна была, по крайней мере, достичь С-класса”.

“Юная мисс будет вам очень благодарна, когда узнает об этом. Возможно, это улучшит ваши отношения с ней”.

Мужчина кивнул, не меняя выражения лица.

“Хорошо, ты можешь поговорить с Фенги и попросить ее приручить его в морской тюрьме Преисподней. Я приму необходимые меры”.

Дворецкий кивнул и повернулся, чтобы уйти.

Мужчина взглянул на спину дворецкого и внезапно добавил: “Вам не нужно беспокоиться о моих отношениях с моей дочерью. У меня есть свои планы”.

“Запомни это”.

“Чтобы я больше не слышал, как ты об этом упоминаешь”.

Дворецкого тут же прошиб холодный пот. Он не осмелился заговорить и только несколько раз кивнул. Затем он быстро покинул роскошную гостиную.

...

Через несколько дней вертолет, раскрашенный синими и белыми полосами, быстро пролетел по небу над морем Преисподней.

18 или 19-летняя девушка в каюте замолчала, глядя на темно-зеленое море преисподней внизу.

Ее глаза были прекрасны.

Ее брови были нежными, а миндалевидные глаза очаровательными. Ее тонкие черты подчеркивали ее уникальную юную ауру. Ее лицо было светлым и красивым. Однако ее глаза, казалось, были затуманены эмоциями.

С ней было еще несколько человек, и капитан Чен был одним из них.

“Юная мисс, мы вот-вот доберемся до морской тюрьмы Преисподней. Как только мы доберемся до нее, пожалуйста, следуйте за мной”.

“Ваш отец уже принял конкретные меры”.

“Вы можете пойти и объяснить ситуацию этому душевному зверю напрямую. Если зверь души не согласится стать вашим зверем души, могущественный укротитель зверей рядом с вами подавит его”, - сказал капитан Чен.

На самом деле, он довольно пренебрежительно относился ко всему этому вопросу. Почему охотники приходили в морскую тюрьму Преисподней и раньше? Это было потому, что они обнаружили, что под тюрьмой спрятан сильный зверь души!

Это было немного отвратительно!

Можно ли поместить зверя души прямо под тюрьму? Их пренебрежение привело к тому, что тюрьма была вовлечена в эту резню!

Тем не менее, другим, похоже, было все равно.

Да, это было несправедливо.

У этих людей была влиятельная и богатая семья, они обладали властью, влиянием и авторитетом. При таких обстоятельствах, кто будет беспокоиться о жизни и смерти этих заключенных?

Что касается того, почему зверь души был помещен под морскую тюрьму Преисподней, причина этого была проста. Это было просто потому, что эта область была относительно тихой и не мешала культивированию зверя души.

Девушку звали Фэнги. Она медленно кивнула.

“Мне придется беспокоить всех”.

“Это совсем не проблема”.

Недалеко от девушки сидел другой укротитель зверей, а в грузовом отсеке вертолета был его зверь души, гигантский орел с бледно-золотыми крыльями!

Ярко-красные глаза гигантского орла показывали его безжалостность.

Он явно хотел есть людей!

Этот укротитель зверей был укротителем класса В! Его сила была ужасающей!

Он был опекуном этой семьи, и на обслуживание его услуг тратилось 5 миллионов долларов каждый год!

Укротитель зверей был спокоен. Он скрыл свое желание к Фэнги и добавил: “На этот раз твой отец приготовил для тебя зверя души класса С!”

“С этим зверем души ты сможешь закончить академию открыто и честно!”

“Твое будущее впереди будет блестящим. Ты будешь более выдающейся, чем все твои однокурсники”.

Фэнги горько улыбнулась, но ничего не ответила.

Ее жизнь казалась яркой и блестящей, но на самом деле она просто жила в соответствии с порядками своей семьи. Даже если ее биологический отец занимал высокое положение и обладал властью, ну и что?

В конце концов, несмотря на их кажущуюся силу и влияние, они увязли и были прикованы к мутным водам этого мира.

‘Если возможно, я бы предпочла быть грязным и презренным воином боевых искусств’.

Конечно, она думала так только в своем сердце. Это было то, что абсолютно нельзя было произносить вслух. Если бы укротитель зверей услышал это и рассказал об этом ее отцу, она, вероятно, была бы сурово наказана!

‘Забудь об этом. После того, как я заберу этого зверя души класса С, я быстро покину эту

тюрьму. Я никак не могу стать воином боевых искусств' подумала Фэнги.

...

30 минут спустя все заключенные в морской тюрьме Преисподней ликовали.

Потому что все они были мужчинами.

Внезапное появление красивой девушки определенно вызвало большой шум.

“Эта девушка такая красивая”.

“Ага!”

“Как ее зовут?”

“Я не знаю!”

“Почему бы тебе не подойти и не спросить?”

“У меня не хватает смелости”.

“Посмотрите на капитана Чена, хотя его все еще можно считать имеющим некоторый статус, сейчас он как мопс, оставаясь рядом с этой девушкой”.

“Да, он такой!”

“Рядом с девушкой укротитель зверей. Его золотой орел выглядит устрашающе”.

“Ага!”

“Было бы здорово, если бы я мог стать укротителем зверей. К сожалению, у меня нет таланта”.

“Все эти разговоры о таланте - чушь. Даже если у нас нет таланта, мы все равно смогли бы сильно увеличить свой талант. Самая главная причина - это то, что у нас нет денег или власти”.

“Хахаха”.

“Давай не будем говорить об этом”.

“Если я смогу сфотографироваться с этой девушкой, я запомню это на всю оставшуюся жизнь”.

“Ага!”

“Она выглядит так, словно только что сошла с картины”.

Заклученные во всей морской тюрьме Преисподней взволнованно разговаривали друг с другом. Они даже присвистнули, когда увидели Фэнги, спешащую мимо них.

Укротитель зверей класса В нахмурился и прикрыл нос!

Ему было противно поведение заключенных.

Честно говоря, если бы он не был опекуном этой семьи, он бы никогда не пришел в это место. Даже дышать одним воздухом с этими заключенными вызывало у него легкое отвращение.

“Кто знает, что за человеческие мрази находятся в такой тюрьме, как эти”.

“Как не повезло”.

“Весь этот комплект одежды нужно будет сжечь после этой поездки”.

Его отвращение пересилило его любовь к роскошной одежде, сшитой на заказ, которую он носил.

Он решил быстро разобраться с этим зверем души, а затем немедленно покинуть это место.

Не должно быть никаких проблем с извлечением этого зверя души, верно?

В конце концов, это было прямо под тюрьмой.

Небольшая группа направилась к подвалу конкретного тюремного здания.

<http://tl.rulate.ru/book/78950/2392546>