

Однако Е Сюань сдержался.

У него была система, похожая на чит, так что гравировать глубокий узор, основанный на его намерениях меча, было пустой тратой времени.

Вероятно, в прошлом было много легендарных экспертов, которые достигли великого круга области сгущения узоров и выгравировали десять глубоких узоров на своих телах.

Однако, сделал ли кто-нибудь это с высшими намерениями?

Мог ли он достичь великого круга царства сгущения узоров, только выгравировав на своем теле глубокие узоры, основанные на высших намерениях?

Обычно, как только культиватор области сгущения узора имел пять глубоких узоров, выгравированных на их теле, они могли бы прорваться в область молниеносной скорби.

Однако большинство из них не хотели останавливаться на пяти глубоких узорах. Любой эксперт, который мог достичь области сгущения узоров, не был обычным человеком. У всех у них были свои собственные амбиции, и они, естественно, хотели бы достичь великого круга царства сгущения узора.

Однако, из-за природы их таланта, не многие культиваторы могли достичь этого подвига.

Тех, кто мог выгравировать шесть глубоких узоров, называли гениями, тех, кто мог выгравировать семь, называли несравненными, а тех, кто мог выгравировать восемь, называли монстрами.

Что касается девяти, то это был, по сути, общеизвестный предел для культиваторов.

Было сказано, что только те, у кого есть потенциал стать императорами и императрицами, смогут выгравировать десять глубоких узоров.

Как только культиватор выгравировал десять глубоких узоров, это означало, что он или она уже встали на путь непобедимости.

Е Сюань задавался вопросом, насколько могущественным он был бы, если бы все десять его глубоких узоров были получены из высших намерений.

Хотя это было так же сложно, как вознестись на небеса, это были амбиции Е Сюаня. У него была система, поэтому он должен был попытаться достичь невозможного и достичь шестого уровня для каждого высшего намерения.

Чтобы достичь этого, Е Сюаню понадобились бы бесчисленные возможности и ресурсы.

Глядя на прошлое и настоящее, ни один культиватор никогда не был способен на это, но для него это был идеальный вызов.

Ху!

Е Сюань глубоко вздохнул и отбросил отвлекающие мысли в своем уме. Затем он начал серьезно постигать технику Девяти Революций Небесной Души.

Неподалеку Юэ, Ли Цинянь и Чжао Юянь также занимались самосовершенствованием.

После вливания духовной силы Чжао Юянь достигла десятого уровня сферы истинной сущности.

Юэ достигла средней стадии царства Сюдань, а Ли Цинянь достигла поздней стадии царства истинного ядра.

После того, как Е Сюань убил старейшин трех главных сил, он собрал все их кольца хранения. К его удивлению, он нашел много духовных предметов, которые могли усилить огонь и специальные свойства дерева внутри.

Именно из-за этого самосовершенствование Ли Цинянь продвигалось семимильными шагами. Ее тело с двумя духами продвинулось до основной стадии мастерства, что также усилило врожденное тело с двумя духами Е Сюань.

Однако ни врожденное тело двойного духа, ни тело повелителя мечей нельзя было считать первоклассной особой конституцией.

К тому времени, когда эти две особые конституции достигнут стадии совершенства, потенциал этих двух особых конституций будет исчерпан.

Поэтому Е Сюань в настоящее время думал о поиске нового ученика с сильной особой конституцией, который не был пробужден. Если бы он пробудил особую конституцию этого ученика, он получил бы еще более сильную конституцию от системы.

Пять дней пролетели быстро, после чего Е Сюань закончил свое уединенное совершенствование.

Хотя его уровень совершенствования не увеличился, он полностью постиг технику Девяти Революций Небесной Души.

Кроме того, он также постиг методы совершенствования и боевые приемы, которые он получил от системы вознаграждений.

В сочетании с его пониманием различных боевых намерений, даже он сам не имел должного представления о своей нынешней силе.

“Пора отправляться в путь!”

Е Сюань посмотрел в направлении, где проходила кармическая нить между ним и мастером Храма Кровавой Луны.

Он был довольно любопытен. Каковы были бы отношения между красивой фигурой в тумане и им?

Отношения между мастером и учеником или ...?

Перед тем как уйти, Е Сюань позвал Юэ, Ли Цинянь и Чжао Юянь.

Он хотел провести эксперимент. Поскольку он должен был уехать на некоторое время, сейчас было самое подходящее время для этого.

Согласно текущим правилам системы, пока Е Сюань участвовал в процессе улучшения силы своего ученика, он мог получать вознаграждение от системы.

Конечно, для улучшения силы той же категории было время восстановления в 30 дней, так что это нужно было исключить!

Е Сюань думал о способах улучшить свои боевые намерения.

Самый простой и грубый способ состоял в том, чтобы позвать своих учеников и показать им свои боевые намерения.

Проблема заключалась в том, что его ученикам потребовалось бы очень много времени, чтобы понять его боевые намерения, поскольку это требовало высокого уровня понимания.

<http://tl.rulate.ru/book/78947/2552988>