

Натан проснулся в незнакомой постели, его спина зудела от бугристого матраса. Он пошевелился, и тяжелое одеяло скрутилось вместе с ним. Намного тяжелее, чем его одеяло. Что происходило? Он открыл глаза и оглядел комнату, медленно просыпаясь. У него немного болела голова, и ему казалось, что ему приснился особенно яркий сон, который он не мог до конца осознать. Последнее, что он помнил, это как уронил рюкзак на ковер в своей квартире.

И что случилось с этой комнатой? Цельный камень на всех шести гранях, он выглядел так, словно был вырезан из необработанной скалы, а затем разглажен до мягкого блеска. Все углы были слегка закруглены. В середине потолка горел свет, и это было похоже на... светящийся камень. В центре комнаты стоял стол с двумя стульями, и казалось, что на столе стоит ваза с фруктами. На другой стороне комнаты было корыто для воды под... сиденьем унитаза? Вальной. И плохая идея.

Натан встал и оглядел комнату. Ничего не было изготовлено, все выглядело сделанным вручную. Это казалось слишком большим усилием для розыгрыша, и кто бы стал прилагать столько усилий, чтобы разыграть его? Если только он не был в странном реалити-шоу. Но для этого требовались отказы и тому подобное, если только они не хотели, чтобы на них подали в суд и они прекратили свое существование. Он не узнал ни одного фрукта. Где он был? Что-то всплыло из его едва запомнившегося сна, чувство уверенности.

Другой мир.

Должно быть, это был какой-то его сон. Это все еще крутилось у него в голове, но ничего в этом не было ясного, только непреодолимое чувство страха. Но он был здесь, где-то, чего не мог объяснить. Может быть, ему следует больше доверять своей мечте. Натан понял, что у него пересохло во рту, и тщетно искал другой источник воды, кроме туалета. Но рядом с унитазом не было ничего, кроме удобной чашки. Проклятье.

Он зачерпнул чашку воды и сел на сиденье унитаза, чтобы выпить ее, изучая стену крупным планом. Это был хороший камень, хорошо отполированный, с умеренной зернистостью. Такой рок, за который люди много платили в домах. Вода была чистой и примерно такой же холодной, как из-под крана. Прямо там на камне была поцарапана химическая структура с двумя кольцами, которую Натан узнал. Кофеин? Какого черта? И единственная галочка рядом с ним. По какой-то причине этот рисунок наполнил его тревогой, заставив разверзнуться зияющую яму в его животе. Натан уставился на символ бодрствования и испугался того, что он означал.

Просыпаться

Натан, пошатываясь, вернулся к кровати, сел на мягкую поверхность и, учащенно дыша, ущипнул себя. Казалось, что его грудь сдавлена, как будто невозможно сделать вдох. Он обхватил голову руками, затуманенный мозг и стесненная грудь угрожали довести его до обморока.

Нет. Сядь прямо, делай глубокие вдохи. Вот почему я научился медитировать. У меня нет приложения, но я все равно могу очистить свой разум. Начну с сосредоточения на дыхании. Внутри через нос, вниз по горлу, в легкие. Почувствовать, как мои легкие полностью расширяются наружу, а грудная клетка раскрывается. Затем выдохнуть. Медленно. Снова. Теперь сосредоточится на своем теле. Это облако ощущений, и мое сознание заполняет все это. Ты не спишь, потому что так ясно чувствуешь свое тело.

Проходили минуты, и по мере того, как разум Натана прояснялся, его дыхание становилось

глубоким и ровным. Через некоторое время он расширил свои мысли за пределы физических ощущений.

Что теперь? У меня есть подсказки. Я нахожусь в каком-то странном месте, со всевозможными необъяснимыми вещами. Светящийся камень, мебель ручной работы, странные фрукты. И странный туалет. У меня в голове есть фрагмент сна о том, что я нахожусь в другом мире. И есть химическая структура, которую я хорошо знаю, высеченная в скале в моей камере. Именно такое послание я бы оставил сам. Я что-то забыл? Меня заставили что-то забыть?

Все указывало на сон. Ему нужно было попытаться вспомнить, о чем это было, прежде чем его ощущение этого полностью исчезнет. Натан полностью сосредоточился на смутном воспоминании в глубине своей головы и попытался вызвать его, пережить сон заново. Но это было скользко, проходя сквозь его сосредоточенные пальцы, как тонкое облачко. Нет, как будто что-то загоразживало его от этого. Он запечатлел это ощущение своим мысленным взором, оно было похоже на изогнутый кусок стекла, отбрасывающий свет в сторону. Натан представил, как разгоняет его, как он разгонял нежелательные мысли. Было отчетливое физическое ощущение, как будто плотная сетка вокруг его головы разваливалась, и он вспомнил.

Все, что произошло вчера. Воздействие вакуума, комната призыва Тэола, сообщения от Даврара (!), последующий разговор с Тэолом и стирание памяти.

Тэол - неистовый мудак.

Он открыл глаза и увидел три синие коробки, ожидающие его.

Достигнут 4-й ранг сопротивления Магии высокого уровня!

Хорошо. Повышение рейтинга этого навыка почти наверняка было его путем к выживанию и свободе.

Ожидающий полезности навык: Низкоуровневый Сосредоточенный ум

Вы использовали умственные упражнения, чтобы избежать паники и сосредоточиться на том, что было необходимо. Этот навык поможет вам легче достичь сосредоточенного и не отвлекающегося состояния, когда вам это понадобится. Для использования требуется, чтобы вы сидели неподвижно и с закрытыми глазами

Насколько мог судить Натан, это было только на руку. И, похоже, не было предела количеству полезных навыков, которыми он мог обладать. Он принял это умение.

Поздравляем, вы приняли полезный навык 'Низкоуровневый сосредоточенный ум'. Это станет частью вашего статуса и будет повышаться по мере того, как вы будете его использовать. Он начинается с 1-го ранга и становится более эффективным по мере продвижения по рангу.

Подумайте о том, как вы используете свой навык, чтобы помочь в развитии навыков на 10-м уровне

Затем он повернулся к третьей коробке.

Вы поднялись до 3-го уровня! Поздравляем, вы победили высокоуровневую ментальную магию с очень небольшим количеством ресурсов! По мере того как вы будете набирать более высокий уровень, повышать его будет все труднее

Это было приятно - казалось, что ему не нужно было ничего убивать, просто преодолеть трудное испытание, чтобы повысить уровень. Что теперь? Пришло время планировать, прикидывать свои следующие шаги. Натан пожалел, что у него нет блокнота и карандаша, чтобы перечислить, что он знает и какие у него есть варианты, точно так же, как он планировал эксперименты дома. Но он не видел ничего подобного в комнате, и он не хотел оставлять никаких улик, чтобы Тэол нашел их в следующий раз, когда он вырубит его и сотрет его воспоминания.

Кстати говоря, нужно было еще кое-что сделать. Натан огляделся в поисках предмета, которым он мог бы пометить стену. Единственным металлическим предметом в комнате, если не считать нескольких гвоздей, скреплявших кровать, было блюдо, в котором подавали фрукты. Это было не идеально, но помогло поставить еще одну галочку рядом с молекулой кофеина. Затем Натан положил руку ему на лоб. Он вел себя как идиот, используя сложный план с большими шансами на провал, когда более простой план был бы намного лучше. Натан мог бы просто написать "Тебе промыли мозги", и пока он это видел, а Тэол нет, он был готов. Натан также был почти уверен, что Тэол не понимает по-английски. К сожалению, он не думал, что тарелка подойдет для писем. Кое-что, что нужно иметь в виду.

Как бы то ни было, пришло время использовать его новый навык и посмотреть, поможет ли это с планированием. Натан закрыл глаза и снова сосредоточился, обнаружив, что ему легче, чем когда-либо, прогнать посторонние мысли и сосредоточиться на том, как справиться с Тэолом и сбежать. Во-первых, должен ли он попытаться застать Тэола врасплох и напасть на него как можно скорее? С другой стороны, он вряд ли ожидал этого после "промытия мозгов" и, скорее всего, со временем стал бы относиться к Нейтану с еще большим подозрением. Кроме того, пребывание здесь дольше увеличивало вероятность того, что Тэолу удастся сломить его или он решит высосать из него секреты технологии трудным путем. Недостатки: Натан ничего не знал о том, где он был, или о какой-либо магической защите, которая была у Тэола. Ему нужно было больше информации, чтобы разработать план, выходящий за рамки "ударить Тэола по лицу и попытаться найти выход". Кроме того, если бы он мог заставить Тэола наложить на него больше заклинаний, он мог бы повысить свою магическую стойкость. Этот Талант был его козырной картой, и Натан хотел подождать как можно дольше, чтобы разыграть его.

Хорошо, итак, если нападение на Тэола было плохой идеей, как насчет того, чтобы попытаться улизнуть? Ну, у этого было большинство недостатков атаки на Тэола, за исключением того, что по другую сторону двери была еще и решетка. Возможно, это стоило бы сделать, если бы Натан увидел возможность, но она должна быть хорошей.



<http://tl.rulate.ru/book/78946/2386040>