

- Я могу улучшить свое тело, занимаясь сельским хозяйством? - Микро в замешательстве посмотрел на свои руки.

- Старик был фермером, но от фермерства он только уставал...

Старейшина хихикнул через стол над непониманием Микро.

- Ты ошибаешься лишь наполовину, дитя, - он объяснил.

- Ты сказал, что тебя зовут Микро?

- Да.

- Ну, Микро, - он прочистил горло.

- Культивация и фермерство - не такие уж разные вещи. Фермеры ухаживают за землей, сеют семена, ухаживают за посевами, следят за временем года и собирают плоды своего труда, когда приходит время.

- Верно! - согласился Микро.

- У него было много фруктовых деревьев. И он всегда заботился о почве.

- Ну, культиваторы заботятся не о физических вопросах, а о вопросах духа, - когда он говорил, он поднял обе руки, чтобы Микро мог видеть. В одной руке была чайная чашка, а другая была пуста.

- В одной руке я держу материальное. Чашка сделана из вещей, которые можно найти в любой точке мира.

Он подбросил чашку Микро, который попытался поймать её и не смог. Она с грохотом упала на стол, и старик рассмеялся.

- Видишь? Физический объект, - он продолжил.

- В этой руке, однако...

Микро с большим интересом наблюдал, как воздух начал завихряться вокруг пустой руки мужчины с нарастающей интенсивностью, пока там не появилось нечто похожее на шар воды, но через мгновение исчезло, как будто его и не было вовсе.

- Это культивация?

- Это нематериальное, - мужчина объяснил.

- Энергия, которую я культивирую в себе, доступна мне для использования по своему усмотрению, пока я в состоянии.

- Как это поможет мне улучшить мое тело? - серьезно спросил Микро.

- Понимание нематериального - это первый шаг, юный Микро.

- Как?

- Благодаря занятиям и медитации, некоторые люди достигают базового понимания нематериальных сил в течение нескольких лет, - он объяснял медленно, время от времени давая Микро время наверстать упущенное.

- Однако у тебя нет ни времени, ни необходимости.

- Почему?

- Потому что ты не только умрешь, не прочитав ни одного свитка по этому вопросу, но и уже имеешь в себе Нефритовое ядро среднего уровня, - он с энтузиазмом хлопнул в ладоши и продолжил.

- Тебе не потребуется много времени, чтобы понять, какими силами ты уже обладаешь, а затем останется только усилить их.

- Так что же я должен делать?

- Ты действительно лучший ученик из всех, что у меня были, мальчик, - мужчина вздохнул.

- Молодые мастера секты всегда были такими... ах, неважно. Да, сначала ты должен осознать свою собственную силу. Это самый сложный шаг для большинства. Закрой глаза.

- У меня есть один вопрос.

- О?

- Как тебя зовут?

- Как грубо с моей стороны! - рассмеялся мужчина.

- Я мастер Фэн, из... Нет, просто Фэн подойдет.

- Приятно познакомиться, просто Фэн.

- Нет, я...

- Это была шутка.

Не задавая лишних вопросов, Микро закрыл глаза и ждал, пока старик по имени Фэн заговорит. Из своего кармана он услышал крошечный голосок.

- Эй, мальчик, - прошептала Блю.

- Когда ты научился шутить?

- Однажды я услышал это по радио, - Микро прошептал в ответ.

- Это рассмешило старика...

- Ну что, ты расслабился? - Фэн встал и потянулся.

- Думаю, да.

- Хорошо, - кивнул Фэн.

- Давай начнем.

Микро был внезапно потрясен тяжестью руки Фэна, лежащей на его голове. Он помнил, что с возрастом сила хватки его водителя ослабевала, но рука Фэна казалась сделанной из стали. Однако это был не единственный шок.

- Ого! - Микро не мог не вскрикнуть, когда волна энергии прошла через его голову и опустилась в остальное тело.

- Ты в порядке, парень? - усмехнулся Фэн, глядя, как Микро корчится, пытаясь удержаться в сидячем положении.

- Это было похоже на молнию! - взволнованно ответил Микро.

- Ты знаешь, на что похожа молния?

- Однажды в меня ударила молния, - подтвердил Микро.

- После этого моя антенна была смешной формы, но она все равно работала!

- Ты был неплохим сельскохозяйственным инструментом... - Фэн был озадачен, но впечатлен.

- Что ты чувствуешь сейчас?

Микро немного подумал об ощущениях в своем теле. Энергия, вливающаяся в него через голову, ощущалась как топливо, проходящее по топливопроводам, но у него никогда не было столько топливопроводов. Казалось, что ощущения проходят по тысячам маленьких линий к каждой части его тела, от ушей до пальцев ног.

- Я чувствую... все. Я чувствую свое тело.

- Хорошо, это работает, - радостно ответил Фэн.

- Теперь сделай мне одолжение и попробуй представить, что смотришь на себя с другой стороны стола.

- Представить?

- Да, представь. Мысленно представь, как ты встаешь и отходишь от своего тела. Затем

повернись и посмотри на себя со стороны.

Микро был озадачен такой странной просьбой, но следующие несколько минут он провел, пытаясь сделать именно это. Впервые с тех пор, как он приземлился в свое новое тело, он наконец-то начал чувствовать себя в нем комфортно благодаря странной энергии, которая теперь текла через него.

Поначалу его попытки представить, что он встает, приводили к тому, что ноги действительно двигались, но его крепко держала на месте сильная рука Фэна, который терпеливо ждал, пока он поймет задачу. Однако после того, как его глаза были закрыты в течение некоторого времени, он начал представлять себе другие вещи.

Он представил себе песни, которые его водитель слушал по радио. Он представлял себе груды овощей, ожидающих, когда он их понесет. Он представил, как перед ним открывается дверь гаража. Именно тогда, когда он представил себя медленно въезжающим в открытый гараж, это и произошло.

Образ гаража исчез, и он стоял один в мире чистой темноты, как ночное небо, если убрать все звезды. Тем не менее, это не было холодным или одиноким местом. Напротив, здесь было комфортно, и дискомфорт, который он испытывал в течение последнего дня, полностью исчез. Вспомнив указания Фэна, он обернулся.

Сидя на земле, где не было видно земли, он увидел молодого парня. Сначала он не узнал человеческую фигуру, которая выглядела так, словно он был в раннем подростковом возрасте. Волосы были короткие и черные, а телосложение худощавое, но мускулистое. Однако когда он заметил одежду, в которую фигура была одета, Микро понял, кто это.

- Так вот как я выгляжу... ? - его слова дошли до Фэна, который вскоре ответил.

- Значит, ты действительно смог воспринять свое "я" за такое короткое время, - Фэн был впечатлен.

- Тогда мы можем перейти к следующему шагу.

- Что мне нужно сделать?

- Загляни глубоко в сердце своего другого "я", за его ржавую верхнюю одежду, за его кожу и кости. Ищи свет, который сияет ярче всего.

Микро поступил так, как ему было велено, пристально глядя на свое человеческое тело, пока наконец не заметил свет, исходящий откуда-то из того места, где должно быть сердце. Он наклонился поближе, чтобы разглядеть его получше, и вдруг почувствовал тошноту.

- Я... - Микро кашлянул.

- Я вижу это, Фэн. Но это странно... Кажется, у меня кружится голова...

- Это искусственное ядро, которое маги использовали, чтобы использовать огромную энергию твоей души, но оно было сделано грубо, и они никогда не могли предположить, насколько мощную душу им pošлyт.

Микро почувствовал некоторое облегчение от того, что наконец-то смог увидеть то, что Блю и Рей пытались объяснить ему раньше. Внутри человеческого тела пульсировала и извивалась светящаяся сфера, словно она пыталась что-то вместить и едва не потерпела неудачу.



- Значит, это как двигатель... - Микро звучал почти счастливым от того, что ему удалось установить связь, несмотря на тошноту в его голосе.

- Но он не может справиться с топливом... Хорошо...

- О чем ты говоришь? - раздался голос Фэна в пустом пространстве.

- Ничего страшного, но что мне теперь делать?

- Следующий шаг - самый важный, но и самый трудный, - голос Фэна стал суровым.

- Чтобы культивировать более сильное ядро и увеличить свой потенциальный рост, ты должен использовать как свою собственную энергию, так и энергию вокруг тебя, чтобы построить свое ядро. Для новичка это обычно не так опасно, но твоя душа находится под таким давлением, что любое повреждение ядра может привести к взрыву духовной энергии, которая разорвет твой сосуд на части.

- Энергии? Взрыв?!

- Да. Она называется по-разному, но её название не имеет значения, так как это не то, что люди могут назвать.

- Значит, это вид топлива... ?

- Мы можем остановиться, если ты чувствуешь усталость.

- Нет, я в порядке. Что мне нужно делать?

Фэн на мгновение заколебался, но решил довериться уверенности мальчика.

- Очень хорошо, - решил Фэн.

- Я полагаю, что мир вокруг тебя в данный момент выглядит черным. Я прав?

- Да, - Микро быстро подтвердил, все еще пытаюсь сосредоточиться на своем ядре нефритового цвета, несмотря на то, что оно вызывало у него тошнотворное чувство.

- Темнее, чем в гараже...

- Так, тихо и спокойно, - Фэн прервал его.

- Культиваторы оттачивают свои чувства в течение всей жизни, чтобы уметь обнаруживать энергию в окружающем мире. Некоторые более тонко настроены на элементарные энергии, другие обладают сродством к более первобытным силам, но такой новичок, как ты, еще не способен увидеть ни одну из них.

Микро вдруг заметила еще кое-что в его ядре.

- Вокруг него голубое кольцо, похожее на воду...

- Что, заклинание связывания ядра? - в недоумении ответил Фэн.

- Как оно туда попало? Такое заклинание не под силу обычному культиватору.

- А, тогда школьный автобус что-то сделал, не так ли? - Микро вспомнил предыдущую встречу.

- Он ткнул меня в грудь, и я что-то почувствовал.

- Школьный автобус? Что это за рыба?!

- Она была большая, желтая и вся в огнях, - Микро объяснил, что он помнит о существе, похожем на школьный автобус.

- Ты в этом мире совсем недавно, а уже видел больше драконов, чем я за всю свою жизнь... - Фэн вздохнул, уверенный, что мальчик говорит правду, потому что сейчас он мог заглянуть прямо ему в сердце.

- В любом случае, это должно помочь сохранить твоё ядро, но это не будет длиться вечно. Тебе нужно восстановить ядро, иначе оно просто разорвется.

- Значит, я должен сделать более прочный топливный бак, но мне нечем его укрепить, - Микро был разочарован своей неспособностью воспринять энергию, о которой говорил Фэн.

- Вот тут-то и приходит на помощь мастер, - успокоил Фэн.

- Приготовься. Я делаю это только сейчас, потому что время не на твоей стороне.

Микро внезапно был ослеплен потоком сверкающих дождевых капель, упавших из небытия сверху. Протянув руку, чтобы поймать несколько из них в ладонь, он заметил, что на ощупь они меньше похожи на воду, а больше - на статический разряд, который иногда давал ему водитель, когда открывал дверь.

- Щекотно... Что это? - спросил Микро, играя под сверкающим дождем.

- Это то небольшое, что я могу выделить из энергии, которая течет прямо в тебя, так что не тратить это время на игры, - голос Фэна звучал напряженно.

- Используй эту энергию, как только можешь, и используй её для стабилизации своего ядра.

- Как... ? - Микро не знал, с чего начать.

- Хм... - Фэн на мгновение глубоко задумался.

- Ты когда-нибудь видел, как кто-то лепит снежный ком?

- Да! Сын старика обычно кидал их в него, - Микро вспомнил сцену, свидетелем которой он был много раз в последние зимы.

- Сделай это, но поставь свое ядро в центр всего этого. Поторопись.

Вспомнив о своем чувстве срочности, Микро изо всех сил старался прижать каждую светящуюся каплю дождя к ядру в груди своего второго "я". Сначала большинство капель просто смывалось, но после некоторых проб и ошибок ему удалось в конце концов втиснуть часть одаренной энергии в свое собственное ядро. Каждая капля, слившаяся с его неистово нестабильным ядром, приносила с собой мимолетное чувство облегчения, похожее на плеск лужи в жаркий летний день.

- Это работает! Это... - праздник Микро прервался, когда дождь прекратился, и он был резко выведен из состояния медитации.

- А? Блииин...

Шок от внезапного возвращения в материальный мир заставил его выблевать часть чая, который ему дали ранее. Когда его рвота прекратилась, он заметил, как Фэн, спотыкаясь, вернулся в другой конец комнаты и опустился на пол. Он выглядел еще старше, чем раньше, на его лице была видна усталость от напряженной работы.

- Я боюсь... Ха... - Фэн задыхался.

- Это все, что я могу сделать...

- Все в порядке, - Микро попытался успокоить уставшего старика, но сам все еще чувствовал себя больным.

- Ты действительно замечательный, молодой Микро... - Фэн кашлянул и наклонился вперед.

- Интересно, это потому, что ты никогда не был человеком... Или, может быть, это твой опыт путешествия между мирами...

- Что ты имеешь в виду? - спросил Микро, положив одну руку на больную голову.

- Это не имеет значения, пока что... - прошептал Фэн.

- Сегодня было только начало. Ты должен найти мастера более способного, чем я, и продолжать культивировать свое ядро так, как начал сегодня. Но на самом деле...

- Что это?

- Возможно, у тебя самый большой потенциал... - Фэн кашлянул.

- Из всех молодых культиваторов, которых я когда-либо видел.

<http://tl.rulate.ru/book/78888/2385181>