

Гарри последовал за ним в подсобку и уселся рядом с рабочим инвентарем. Прошло несколько минут тишины, пока мастер убирал вещи с дороги, потом Гарри заговорил.

- Мистер Олливандер, прежде, чем приступить к разговору, я хочу быть уверен, что он останется между нами, и никто никогда не узнает о нем.

- Я так понимаю, что вы требуете от меня волшебной клятвы о неразглашении. – Предложение мастеру не понравилось.

- Да, клятву не разглашать разговор никому и ничему. – Мальчик добавил последнее слово, когда Дэниел напомнил ему о дневнике Реддла.

После клятвы Гарри пустился в повествование обо всем, что с ним произошло у Дурслей в ночь, когда он раздул тетюшку Мардж, опустив лишь ту часть, где Дамблдор и Фадж пытались изменить ему память. Мистер Олливандер оказался искренне заинтригован, особенно тем, как Хедвиг смогла засечь, когда Дэниел был активен или менялся с мальчиком местами.

- Интересно. – Пробормотал Олливандер. – Итак, твой фамилиар способен чувствовать разницу в ваших аурах, притом, что вы делите одно тело. Гарри, он может отделиться от тебя на некоторое время, чтобы я смог посмотреть его ауру без примеси твоей?

Последовала короткая пауза, после которой Гарри или Дэниел ответил:

- Если я сделаю это, то наврежу Гарри. В прошлый раз, когда я совершил подобное, его сердце остановилось в момент отделения. Если мы разделимся на длительное время, то оба умрем.

- Вы Дэниел? – Спросил Олливандер.

- Да. – Голос принадлежал Гарри Поттеру и звучал точно так же, как и раньше, что удивило мастера. За свою долгую жизнь, Олливандер несколько раз встречался с одержимыми. И их голоса немного, но отличались между собой.

- Откуда мне знать, что до этого я разговаривал не с тобой? – Заинтересовано спросил мастер.

- Если вы, как Хедвиг, не способны видеть нас, то никак. – Ответил Дэниел. – Каждый раз, когда я активен, что-то в Гарри меняется, хотя бы слегка, и она знает, что это я. Но что же она видит на самом деле, мы не знаем.

- Хедвиг – фамилиар Гарри. – Объяснил Олливандер. – Она способна чувствовать его магическое ядро. Ваше же, безусловно, отличается, и она засекает перемену.

Дэниел кивнул.

- Мы тоже так думали. Хотя я назвал это изменениями в аурах.

- В магическом мире это одно и то же. Только аура – это визуальное представление о внутреннем ядре. – Ответил Олливандер, а затем спросил: – Дэниел, как долго вы можете безопасно оставаться разделенными? Мне необходимо увидеть вашу ауру отдельно от ауры мальчика. Иначе я не смогу определить, нужна ли вам новая палочка, или, может, следует изменить действующую, или проблем вообще не будет.

На мгновение выражение лица Поттера сменилось на отсутствующее, а затем он ответил:

- Не больше минуты, и даже это нанесет вред. Вам необходимо будет иметь под рукой какие-

нибудь стимуляторы, чтобы помочь привести его в порядок, когда я вернусь.

- У меня есть несколько флаконов Перечного зелья. Также я могу использовать Energate, если потребуется привести его в сознание.

/Ну, Гарри, ты хочешь, чтобы я сделал это?/ - Спросил Дэниел.

/Не хочу, но придется/. - Ответил мальчик. - /Мы должны убедиться, что моя палочка будет работать с вами. Я не могу пользоваться магией летом даже на Косой аллее, поэтому Олливандер единственный, кто может нам помочь/.

- Нужно создать комфортабельное для сидения или лежания место. - Объяснил Дэниел мастеру, вставая. - В противном случае, Гарри может навредить себе, упав в обморок.

Олливандер выглядел слегка пристыженным тем, что сам не подумал об этом. Он указал палочкой на табуретку, где сидел Гарри, и превратил ее в удобное мягкое кресло.

Сев обратно, Дэниел сказал:

- У вас не будет много времени на рассмотрение, поэтому делайте это быстро.

Не зная, чего ожидать, Олливандер испытал шок, когда мгновением позже позади Гарри появился дух, выглядевший, как мужчина с золотисто-каштановыми волосами, кристально чистыми голубыми глазами и одетый в белые свитер и брюки.

- Здравствуйте, мистер Олливандер. Я - доктор Дэниел Джексон.

- Приятно познакомиться. - Ответил Олливандер, в то время как напряг все свои магические чувства, чтобы ощутить ауру.

Дух обладал яркой, почти ослепляющей белой аурой. Спокойной, но теплой, как приятный огонь в камине. Аура мужчины обладала невероятной чистотой. Олливандер никогда раньше не встречал подобного, и сомневался, что сможет увидеть когда-либо еще.

Мгновение спустя мужчина исчез из виду.

Вспомнив об указаниях, мастер поторопился и достал перечное зелье из аптечки первой помощи, а затем медленно и осторожно влил его в горло мальчика.

Очнувшись, Гарри посмотрел на Олливандера:

- Моя палочка будет продолжать работать так же, как и раньше?

- Боюсь, что нет. - Ответил Мастер. - Нужно будет ее слегка изменить, но я не уверен, что следует использовать. Я никогда раньше не встречал ауры, подобной имеющейся у вашего друга, и это усложняет дело. Единственное, что могу точно утверждать, так это необходимость использования такого элемента для модификации, чтобы он подходил не только ему, но и вам.

Потребовалось несколько часов, чтобы закончить все дела с Оливандером, однако лавочку они покинули с измененной палочкой и даже успели ее опробовать на пригодность в скрытой

щитами подсобке. У парочки еще оставалось время до планируемого посещения банка, поэтому они решили посвятить его дальнейшим исследованиям.

Прогуливаясь по пересекающимся с Косой аллеей улицам, Дэниел открыл кое-что неожиданное. Он ощущал потоки энергии, текущие по магической части Лондона. Более того, она воспринималась, как энергия, работе с которой его обучала Ома. Джексон также заметил, что проходящие мимо них по аллее волшебники и ведьмы окружены тем же типом энергии, варьирующимся в отличие от степени силы. Дэниел не знал точно, пригодятся ли эти новые способности ему или Гарри, поэтому заблокировал большую их часть, воспользовавшись приемами Омы. Теперь новые ощущения доставляли неудобства только в случае прямого физического контакта Гарри с ведьмами и волшебниками.

А на ближайшей к Гринготтсу улочке, в старом, выглядевшим запущенным магазинчике, Джексон обнаружил то, что никогда не ожидал увидеть снова – Око Ра. По его просьбе Гарри взял вещицу в руки. Дэниел должен был осмотреть ее и убедиться, что глаза не сыграли с ним злую шутку. Они не ошиблись. В руках мальчика находилась точная копия Ока Ра – медальона, подаренного Джексону Кэтрин Лэнгфорд перед его первым путешествием на Абидос.

Пока Гарри вертел в руках бронзовый амулет, Джексон смог почувствовать содержащуюся в нем силу. Такую же могущественную, как и оружие, спрятанное Ра на Абидосе. Дэниел слегка вздрогнул, вспомнив, насколько смертоносным оно оказалось, когда Анубис воспользовался им для уничтожения Абидоса.

А пока Гарри изучал иероглифы, выгравированные на обратной стороне медальона, Дэниела впервые в жизни посетило видение. Ну, по крайней мере, он так думал. Джексон увидел Гарри, стоящего на берегу залитого лунным светом озера, окруженного одетыми в плащи-мантии существами, от которых веяло злом. И Око Ра четко выделялось на груди мальчика. Видение исчезло так же быстро, как и возникло.

/Гарри, я думаю, что этот медальон предназначен тебе/. – Сказал Дэниел, когда мальчик решил положить его обратно.

/А вы уверены, что это – не ваше прошлое?/ - Поддразнивая, спросил Гарри.

/Уверен/. – Дэниел поделился кратким видением. - /Ты можешь подтвердить, что с тобой уже случалось нечто подобное, и тогда на тебе был такой же медальон?/

Гарри задохнулся, почувствовав распространяемое закутанными в мантии фигурами из видения зло и холод, но ответить он не успел. Услышавшая его судорожный вздох старая ведьма на кассе поинтересовалась:

- Что-то случилось, дорогой?

- Я удивился, увидев этот медальон. - Солгал Гарри. А затем спросил, выполняя требование Дэниела: – Что вы можете рассказать о нем?

Взяв амулет из рук мальчика, ведьма изучила медальон вдоль и поперек: от бронзового диска до застежки в виде змеи. Потом закрыла его и направилась в подсобное помещение, откуда вернулась с толстой книгой. Открыв фолиант, она пролистнула несколько страниц, прежде чем нашла искомое.

<http://tl.rulate.ru/book/78855/2410956>