Это будет эпическая битва, как бы я на нее ни смотрел. Хинами с Тенсейганом и Риа с ее недавно приобретенной Векторной манипуляцией.

Векторная манипуляция может показаться чертовски сложной, но я пока не беспокоюсь об этом, поскольку Риа все еще находится на начальном уровне.

При векторном манипулировании пользователь может управлять векторами материи и энергии. Векторы - это величины, обладающие как направлением, так и величиной.

Векторы присутствуют в повседневных операциях; например, вектор можно объяснить стрелкой. Стрелка начинается из точки x и направляется в точку y; это и есть направление.

Количество или длина пространства, которое нужно пройти до второй точки, - это величина. В физике три основных вектора - это положение, скорость и сила.

Положение - это местоположение и ориентация чего-либо, а скорость - это его скорость и траектория. Сила - это сила и направление ускорения. Большинство объектов и их взаимодействий можно описать с помощью векторов.

Однако пользователю требуется повышенный интеллект и расчеты, чтобы определить, какие векторы влияют на какую силу. Вот где кроется моя уверенность.

Хотя Риа умна, она не из тех, кто предпочитает сидеть на месте и учиться. Расчеты - вообще не ее конек.

Пользователь может создать вокруг себя поле отталкивания, которое отклоняет или отражает любой опасный материал, манипулируя его векторами в другом месте.

Пользователь может управлять позиционными векторами, чтобы изменить ориентацию цели или вызвать телепортацию материи и энергии, фактически получив ценный вид транспорта.

Пользователь может манипулировать гравитационными полями, используя их направление (притяжение к чему-либо) и величину (силу гравитационного поля), делая все невесомым или весящим тысячи тонн.

Усиление физического и психического состояния для выполнения задач, выходящих за рамки обычных возможностей пользователя. Пользователь может манипулировать всем, что содержит вектор, - воздухом, кинетической энергией, огнем, водой, вплоть до молекулярного уровня, где существуют атомы, протоны, нейтроны, электроны и элементарные частицы, - достигая формы манипулирования материей.

С помощью векторного манипулирования пользователь может управлять элементарными и физическими явлениями, чтобы манипулировать законами физики.

Потенциально пользователь может манипулировать метафизическими векторами, начиная от внепространственных сил, снов, энтропии, вселенных и аспектов реальности, потому что все обладает вектором, который позволяет взаимодействовать.

Это удивительная способность. Она даже может достичь состояния, когда обладает всеми способностями Ринненгана, то есть Шинра Тенсей и Чибаку Тенсей. [1-2]

У Хинами тоже есть своя особенность. В режиме чакры Тенсейган она может использовать Взрыв Серебряного Колеса Реинкарнации, Взрыв Золотого Колеса Реинкарнации и Случайный

Взрыв. [3-4]

Я не видел, как сражается Хамура, поэтому не знаю, но из боя Наруто с Тонери я сделал вывод, что с небольшим наставлением она сможет овладеть всем этим.

Похоже, это было предопределено ее склонностью к высвобождению взрывов.

— Так, теперь никаких сдерживаний, действуйте, как хотите, — сказал я.

Хинами и Риа приготовились вступить в бой, но тут Кагуя прервала их: — Разве в этом бою нет никаких правил? —

— Хмм? Что у тебя на уме? — спросил я.

— Ну, поскольку это твое измерение, у тебя уже есть преимущество дома, как насчет того, чтобы дать им фору, — сказал Кагуя.

— Ой? Тогда вперед, — согласился я.

— Хорошо, в этом бою ты не должен использовать никаких способностей из этого измерения, не должен использовать никаких способностей, связанных с космосом, и, наконец, ты не должен использовать расширение своей территории, — сказала Кагуя с ухмылкой.

При этих словах мое лицо погрустнело. С первыми двумя ограничениями я смирился, но что с последним? По сути, это означает, что я проиграю. Мы же говорим о Тенсейгане и Векторной Манипуляции.

— Не слишком ли это много? — спросил я.

— Вовсе нет, ты и так силен, по крайней мере, я хочу увидеть твою борьбу. Разве ты не хочешь пробудить в них лучшее? — сказала Кагуя тоном человека, который говорит что-то ради "высшего блага"

— Это правда. Шун и так очень силен, если мы будем сражаться в его владениях, то можем проиграть, даже не зная как, — сказала Риа.

— Но вы оба получили повышение уровня, и, судя по тому, что я вижу, повышение это совсем не маленькое, — сказал я раздраженно.

— Хай. Хай, как насчет того, чтобы сделать так: Шун не использует первые два запрета, но если он использует третий, это означает, что мы победили, но мы все равно продолжим. Как вам такой вариант? — сказал Хинами, пытаясь удовлетворить обе стороны.

— Знаешь, это все равно огромное препятствие, — пробормотал я.

— Ой, только не говори мне, что ты не уверен в своей победе, Шун. Со всеми способностями, которые ты так долго объединял, сколько уже прошло, 30 лет? — сказала Кагуя дразнящим тоном.

— Хорошо. Ладно, ты выиграла, давай сразимся. Хватит болтать. Вы обе готовы? — спросил я, на что они кивнули, и я продолжил: — Кагуя, будь судьей матча.

Кагуя кивнула и создала пистолет, не знаю, как она это сделала, да мне и не важно.

— По выстрелу этого пистолета вы начинаете, — сказала Кагуя и посмотрела на меня, я кивнул, а затем она посмотрела на девочек, они тоже кивнули, а затем...

~ПА!~

На звук пистолета Шун сделал шаг, оказался между двумя девушками и ударил кулаком.

~Бум!~

Сила удара застала девушек врасплох, но они все равно среагировали и заняли оборонительную позицию.

Хинами мгновенно перешла в режим чакры и использовала Шар Поиска Истины, чтобы блокировать удар, а Риа использовала песок под ногами, чтобы создать стену.

Но сила все равно отбросила их назад, и они недоверчиво посмотрели на Шуна.

— Я думала, мы договорились не использовать пространственные техники? — спросила Риа с неприятным выражением на лице.

— Конечно, мы договорились, но это не пространственная техника, а чистая скорость. Я создал эту технику, пока вы оба наслаждались сном. Кагуя может за это поручиться, — сказал Шун с ухмылкой на лице.

Они посмотрели на Кагую, которая кивнула в знак подтверждения, а затем посмотрела на Шуна с неприятным выражением в глазах.

Хинами быстро оправилась и сказала: — Неважно, давайте продолжим, только будьте осторожны, это новая техника, которую я случайно изучила, и она хорошо сочетается с моим взрывом. Будьте осторожны.

Сказав это, она достала Шар Истины и начала вливать в него чакру.

Шун, увидев это, опустил глаза, поняв, что она собирается сделать. Это был Взрыв Золотого Колеса Реинкарнации.

Пока Шун следил за тем, что делает Хинами, его чувства на мгновение потеряли Рию, которая заметила это и переместилась подальше от него.

Она взмахнула руками, и из-под земли поднялось цунами черного песка.

«Как, черт возьми, она сменила цвет на черный?» — вот что было на уме у Шуна, когда он увидел это.

Песок принял форму различных видов оружия и был направлен на Шуна. Еще один взмах руки - и все они обрушились на Шуна.

Тем временем Хинами закончила свой Взрыв Золотого Колеса Реинкарнациии тоже выстрелила в Шуна.

«Что это за чертовщина, я думал, мы счастливая семья?» — Подумал Шун, используя Шунпо, чтобы избежать атак.

Хинами и Риа теперь могли видеть его движение, так как они обе уже ожидали этого и следили

за ним, куда бы он ни направился.

Шун, видя это, увеличил скорость своего Шунпо и стал оставлять за собой остаточные изображения с каждым шагом.

Хинами и Риа на мгновение растерялись и улыбнулись друг другу.

От этой улыбки у Шуна появилось плохое предчувствие, и он стал еще более бдительным.

Девушки кивнули, и тут же рядом с ними появилось несколько их клонов.

На всех клонах Хинами были надеты плащи чакры, за исключением того, что у них не было шаров истины. Впрочем, клонам Риа это и не требовалось - все они могли воспользоваться магнитным освобождением.

Шун, наконец, приобрел мрачный вид - такого он не ожидал даже в своем воображении.

Все клоны Хинами начали конденсировать на ладонях чакру зеленого цвета, а клоны Риа превратились в пыль и заполнили воздух вокруг себя. Настоящая Риа парила высоко в воздухе.

— Вы, девочки, действительно нечто, — пробормотал Шун себе под нос, уклоняясь от снарядов, образованных песком.

— Наверное, мне стоит немного прибавить скорость, чтобы они не воспринимали меня как нечто само собой разумеющееся.

Сказав это, Шун увеличил скорость, но разница заключалась в том, что с каждым шагом формировался новый Шун. Вслед за этим все последующие образы превратились в различные клоны Шуна.

К несчастью, когда Шун закончил уворачиваться от снарядов, Хинами и ее клоны тоже закончили накапливать чакру и с криком выстрелили ею в клонов Шуна.

— Что это такое? Даже не дали мне передышки, — сказал Шун, ныряя головой вперед навстречу летящей пуле из чакры, наделенной эффектом взрыва.

[1] Шинра Тенсей (досл. Небесное Покорение Вездесущего Бога) - это техника, применяемая посредством Пути Дэвы Риннегана и считающаяся его сильнейшей способностью. Пользователь создаёт "отталкивающую силу", которая отталкива ет всё, что находится по близости. Эта сила отталкивания чаще всего создаётся вокруг пользователя для защиты, отражая оппонентов, находящихся рядом или входящие ниндзюцу. также она может использоваться для того, чтобы рассеивать ниндзюцу уже поразившее пользователя, к примеру Аматерасу. Есть и другой способ использования данной техники: отталкивающая сила может создаваться удалённо от пользователя и уничтожать всё, что находится в назначенном месте.

[2] Чибаку Тенсей (досл. Разрыв Небесного Тела из Земли) - техника, которая используется посредством Пути Дэвы Риннегана. Пользователь создаёт чёрную сферу из своих рук, что затем возносится на небо. При своей активации сфера становится мощным ядром притяжения, притягивая к себе всю окружающую материю пока не создаст большой спутник; пользователь

сам контролирует величину этого спутника. Создание чёрной сферы вероятно задействует огромное количество чакры, поскольку Нагато, при использовании техники посредством Шести Путей Пейна, пришлось сперва подпустить Путь Дэвы близко к своему местоположению, чтобы передать ему свою чакру наиболее эффективно.

[3] Взрыв Серебряного Колеса Реинкарнации - Используя свой Режим Чакры Тенсейгана, пользователь фокусирует свою чакру в один из своих Шаров Поиска Истины и захватывает его в руку, чтобы создать мощный серебристый ураган. Мощь этого вихря на одном уровне с Планетарным Расенганом Наруто Узумаки, а столкновение этих техник разрушало внешнюю поверхность Луны.

[4] Взрыв Золотого Колеса Реинкарнации - Используя свой Режим Чакры Тенсейгана, пользователь фокусирует в одном из своих Шаров Поиска Истины огромное количество чакры, а затем берет его в руку, чтобы создать гигантский золотой меч из чистой чакры, мощи которого достаточно, чтобы с легкостью разрезать всю Луну надвое одним лишь ударом.

http://tl.rulate.ru/book/78825/3561137