

Проанализировав все это, она успокоилась и вспомнила то чувство, которое испытывала, когда погружалась в свою духовную энергию и пыталась собрать всю окружающую ее энергию в шар.

Она узнала об этом из книг, которые давал ей Шун, и когда она спрашивала, почему они всегда так делают, Шун всегда отвечал: — Им нужно создать фундамент для будущей энергии. На этой стадии вся сущность культиватора собирается в единое целое и формируется в ядро. В будущем, когда придет время, ты поймешь.

Она чувствовала, что время для этого настало. Хотя у нее не было практического примера, на котором можно было бы учиться, она чувствовала, что все, что ей нужно сделать, - это собрать все эти хаотические энергии в шар.

С этой мыслью она начала управлять нитями энергии, с которыми могла соприкоснуться, чтобы сформировать вокруг себя сферу.

Однако, почувствовав, что ее накрывают эти энергии, она не встревожилась, а продолжила движение. Время шло, и скорость, с которой она собирала эти нити энергии, становилась все быстрее.

Почувствовав, что ее контроль над нитями энергии усиливается, она сделала то, что велел ей отец, и отправила несколько нитей в свой мысленный мир.

В этих нитях энергии содержались все три энергии, присутствующие в мире, и даже больше. Еще одна была сущностью Мира, хотя она об этом не знала. Только Шун догадывался о существовании этой энергии.

{A/N; Если вы не поняли, что за сущность мира я там использовал, не стоит слишком много думать об этом. Я объясню это в следующих главах}

Энергия, ушедшая в ее мысленный мир, немедленно возобновила работу, как только она вошла в него. По ее воле или намерению исцелить и укрепить ее мысленный мир, эти нити энергии начали делать именно это.

Они разрушили остатки ее ментального ландшафта и начали создавать новый.

Новый был больше, прочнее и красивее. Стены ментального пространства были окрашены в разные цвета и были достаточно просторны, чтобы назвать их морем сознания.

После завершения строительства остатки энергии были ничтожны по сравнению с размерами ментального пространства, но она считала, что это не страшно. В конце концов, пока она еще существует, она восстановится.

Позабывшись об этом, она возобновила создание своего собственного ядра чакры.

Она заметила существенную разницу в скорости совершенствования. Благодаря восстановлению ментального пространства улучшилась связь между ней и окружающей энергией, а значит, и скорость возросла.

---

Сколько времени ушло на формирование ядра, неизвестно, но для сторонних наблюдателей

прошло около 4 часов.

Поскольку Шун разбирался во внутреннем устройстве культивации, он знал, что если они пойдут по пути формирования ядра или вообще по пути, связанному с переработкой энергии, то им потребуется время, чтобы достичь этого.

С этой мыслью Шун соорудил беседку из дерева и создал достаточно мест, чтобы все могли удобно расположиться.

Шун решил приготовить для них еду, чему они были несказанно рады. Дети Асуры и Индры искали своих родителей, и, чтобы не поднимать панику, Шун привел их сюда.

После еды они принялись обсуждать различные темы, главным из которых был Шун.

Вопросов было много, и Шун отвечал на них как мог.

Затем Шун деликатно подвел Хамуру к мысли о кукольном искусстве. Известно, что обладатель Тенсейгана может овладеть телом марионетки легче, чем пользователь Ринненгана, поэтому Шун и заговорил об этом.

Хагормо и Хамура заинтересовались этой темой, в отличие от остальных. Индру интересовало только то, что могло сделать его сильнее, Асура почти ничем не интересовался, Канна и Мияко, а также Ханами, мать Хинами, обсуждали вместе с Хинами и Риа дела своих госпож.

Хинами и Риа воспользовались случаем, чтобы продемонстрировать свое мастерство в области медицины. Риа со своими полезными ядами, а Хинами со своими зельями.

Хокуки удивительно заинтересовалась медицинскими беседами, которые вели Хинами и Риа.

Хинами даже создала некоторое время назад зелье для поддержания красоты и теперь демонстрировала его.

Однажды Шун спросил: — Зачем ты вообще этим занимаешься, если никогда не состаришься?

И она ответила одной простой фразой: — Никогда не знаешь, Шун, никогда не знаешь.

Ну, сейчас этим интересовались ее мать, Канна и Мияко, так что... неважно.

Дети находились с клоном Шуна, который рассказывал им захватывающие сцены из различных манг в своей голове. Иногда клон использовал иллюзии, чтобы показать некоторые сцены.

Пока все это происходило, преображение двух детей почти подошло к концу. Шун чувствовал это и Хаормо. Даже Хамура чувствовал, что оба ребенка чем-то отличаются друг от друга.

Они чувствовали, как в детях пробуждается родословная, похожая на их с матерью, и как с ней сливается что-то еще более сильное.

— Я чувствую что-то от детей, Шун, — услышал Шун Кагую.

— Хмм? Что это? — спросил он в замешательстве. Единственное, что он чувствовал от детей, - это ауру, похожую на его собственную, и, если верить Кагую, они пробуждали что-то из его родословной.

— Я не знаю, но я чувствую, что это как-то связано со мной, — сказала Кагую.

— Ну, они же твои правнуки, так что... — ответил Шун.

— Ты прав, но я думаю, что это может быть из-за тебя, — сказала Кагуя.

— Ну, конечно. Возможно, они пробуждают свои глаза, или их тело становится бессмертным, как у меня, или они формируют ядро чакры, или даже открывают все внутренние врата, — продолжил Шун с гордостью.

Кагуя вздохнула и сказала с легкой улыбкой: — Это не так, но, возможно... Я думаю, что твой ген сливается с генами Оцуцуки и создает новую родословную.

— О? Разве это не здорово? — спросил он. Его гордость стала еще более выраженной.

— Да, очень здорово. Возможно, у них более сильная родословная, чем у Оцуцуки, но будут ли они бессмертны, как Оцуцуки, еще неизвестно. В конце концов, когда-нибудь они умрут, — сказала Кагуя, рассказывая ему горькую правду.

Радость Шуна тут же улетучилась. Он забыл о бессмертии своих детей. Он-то может жить вечно, а вот они - нет. У них будет своя жизнь, и они сами решат, хотят ли они стареть и умирать или жить вечно.

— Это будет их выбор, — коротко сказал Шун.

— Да, — сказала Кагуя, прекращая разговор, и они оба посмотрели на детей, лежащих на кровати.

<http://tl.rulate.ru/book/78825/3481396>