

— Этого я тебе сказать не могу, а что касается встречи с этим Богом, то ты должна иметь представление о том, какие существа существуют за пределами этой известной вселенной, верно? Что касается причины, по которой это произошло, то она носит справочный характер. Все они подробно описывают фундаментальную часть энергий и то, как их использовать. Множество техник, уроков, схем и многого другого. А мне остается выбрать нужное и сделать свою жизнь более комфортной. Ничего больше, ничего меньше, — сказал я.

— Теперь, если оставить это в стороне, чему ты уже научилась? — спросил я, меняя тему.

Она покачала головой и сказала: — Ну, если вы не хотите говорить, я не буду и не могу тебя заставлять. Что касается того, что я узнала, — взволнованно произнесла она: — то я узнала основные вещи о своих способностях и способностях других Оцуцуки. В одной книге я прочитала о жизни после смерти и узнала о самсаре, которая является циклом реинкарнации.

Затем она сделала паузу и продолжила:

— Это абсурд в этом мире. Знаете, почему? — спросила она.

Я покачал головой, и она продолжила.

— Потому что в этой вселенной нет цикла реинкарнации. Согласно записям, когда-то он существовал, но после того, как Оцуцуки Шибай сразился со смертью и обрел бессмертие, этот цикл был признан устаревшим. В некоторых записях говорится, что Шибай даже уничтожил этот цикл.

— О? Ты хочешь сказать, что существует ад или подземный мир, где происходят реинкарнации? — спросил я с любопытством.

Она кивнула и сказала: — Да, существует. Это было такое же царство, как ад, тень и даже чистая земля. Хотя я думаю, что оно было похоже на чистую землю!

— Я знаю о царстве теней, но что это за ад и чистая земля? — спросил я.

— О? Ты знаешь о царстве теней? Неплохо. Совсем неплохо, — она кивнула, как будто признавая меня. Я знал, что это так, но все равно чувствовал себя немного раздраженным, словно она хвалит младшеклассника. Не будем об этом думать.

— Что касается ада, то это царство, где порождаются злые существа. Как пишут в некоторых книгах, которые я читала, когда злая энергия накапливается в течение долгого времени, она превращается в разумные формы жизни. Мы называем таких существ демонами или дьяволами. Дьяволы - потому что они чистое зло, а демоны - потому что у них есть разум, — сказала она.

Я был удивлен таким развитием событий. Правда, в аниме был эпизод с демоном, ворвавшимся в мир шиноби, но там не упоминалось, откуда он взялся, только то, что это был демон.

Я кивнул головой, заставляя ее продолжить.

— На каждой живой планете есть космический канал, который высасывает зло из живых существ планеты и поставляет его туда. Это односторонний канал, но после того, как энергия любого растения поглощается семенем чакры, этот канал становится нестабильным, вызывая двусторонний перенос, если повезет, или полное отсутствие переноса, если не повезет.

— Как это не везет? — спросил я.

— Ну, если нет выхода для злой энергии, то существа планеты будут легко восприимчивы к злым наклонностям. Все просто. Хотя даже двусторонний переход - это тоже неудачная ситуация, потому что дьяволы известны своей импульсивностью, и если кто-то из них попадет в мир, где живут слабые существа, то это вызовет кровавую баню, — объяснила Кагуя.

Ой. Ой. Этого не было в руководстве. Разве в этом мире не было только чакры и ничего больше? Я начинаю бояться, знаете ли.

— Насколько сильны эти дьяволы? — удалось спросить мне.

— Ну, согласно некоторым фантазиям, которые я читал, этих дьяволов можно назвать духовными формами жизни, поэтому у них нет определенного уровня силы. Ты можешь только запечатать их, а если убьешь, то им остается только возродиться и снова сеять хаос. В романах, где фигурируют буддисты, они вроде бы умеют очищать этих дьяволов, так что, может быть, светлый или святой атрибут может навсегда убить их? — ответила Кагуя, спрашивая меня.

— И откуда мне это знать? — спросил я в ответ.

— Эй, я просто спрашиваю. Эти дьяволы представляют угрозу даже для нас, Оцуцуки, — сказала она.

— Ух ты, как много всего надо знать. А как насчет этой чистой земли? — спросил я.

— Хм, это более объяснимо. Чистая земля - это место, куда попадают все мертвые. Все просто, — ответила она.

— Правда? Все мертвые? Без различий между хорошими и плохими? — спросил я.

— Какое несоответствие? Душа каждого человека происходит из одного источника, и после смерти они возвращаются туда. Все просто, — сказала она.

— Душа? Что такое душа? Как она формируется? — спросил я.

— Разве это еще не очевидно для тебя? Не хочешь же ты сказать, что у тебя здесь столько книг, а ты до сих пор не разобрался в этом? Душа - это конденсированная форма духовной энергии, несущая в себе индивидуальные знаки, присущие каждому человеку, — объяснила Кагуя.

— Так вот оно что? — сказал я. Это было очевидно для меня уже давно, но я отказывался это принять.

Я знал, что человека делает человеком душа и тело. И то, и другое имеет движущую силу.

В тот момент, когда я открыл все врата своих духовных чакр, мне показалось, что я получил доступ к самому источнику энергии души. Я до сих пор не знаю, было ли то огромное количество, которое я чувствовал, вливаясь в меня, моим изначально, или же оно было даровано мне после того, как я открыл все духовные врата.

Услышав Кагую, я склоняюсь к мысли, что она была дарована мне. Раз есть источник, я просто открыл шлюзы и позволил ему войти в мою душу. То же самое можно сказать и о восьми внутренних вратах.

Физический аспект понятен, так как я постоянно восстанавливаю чакру по мере дыхания, втягивая естественную энергию мира, смешивая ее с духовной и физической энергией, что дает мне мою уникальную чакру.

Поддержание Внутренних врат также происходит благодаря этому. Это означает, что пока я дышу, мое физическое тело остается неугасающим. Точно так же, пока я нахожусь в этой вселенной, моя душа не умирает.

Это многое объясняет. Во всем аниме единственными людьми, которые не умерли полностью, были Хагоромо, Хамура, Асура и Индра. Хагоромо и Хамура объясняются сами собой, поскольку они оставались в своей духовной форме даже после того, как их физическое тело отказало. Индра и Асура - потому что они продолжали реинкарнировать свои души до времен Наруто и Саске.

Неудивительно, что с помощью Эдо-Тенсея можно воскресить любого человека. Нужно только вызвать их душу из Чистой Земли и с помощью дзюцу Ринне-Возрождение - бум, магия воскрешения. Этот мир проклят в разных местах. Но я не могу сказать, что он мне не нравится.

— Так как же вообще возникли эти два царства? — спросил я.

— Никто не знает, но есть запись, в которой говорится, что Шибай создал их, чтобы все было сбалансировано. Души должны идти туда, где им место, а зло мира, которое должно было быть смыто во время Цикла реинкарнации, засасывается в адское измерение. ~Вздых~, и по сей день никто не знает и не может узнать. В Чистую землю нельзя попасть, не умерев, а в адское измерение нельзя попасть из страха смерти, потому что как только ты туда ступишь, тебя заметят дьяволы, и если ты там умрешь, то станешь одним из них без надежды на воскрешение, — терпеливо объяснила Кагуя.

— Это очень много. Я хотел узнать твое мнение о многих боевых техниках, о которых ты читала, но, пожалуй, на сегодня я откажусь. Мне нужно собраться с мыслями, — сказал я ей.

Она кивнула и сказала: — Судя по моему опыту, мне придется многое принять.

— Какой опыт? — спросил я в замешательстве, — Насколько я знаю, совсем недавно ты была молодой дамой лет шестидесяти.

— Ну и молодежь нынче, — покачала она головой и вздохнула, как те "почтенные" в китайских манхвах. Похоже, она поняла, о чем я думаю, и продолжила: — Эта достопочтенная повидала все превратности жизни, а сопляк еще чист за ухом...

— ОСТАНОВИСЬ! — закричал я: — Просто остановись, пожалуйста! — умолял я.

Она усмехнулась и сказала: — Хе-хе, на этот раз почтенная Кагуя простит тебя, поскольку ты извинился. Можешь идти.

Не успела она договорить, как я уже покинул духовное пространство и вернулся в свое тело, по-прежнему сидя на своем любимом месте. Хм, не удивлюсь, если в будущем это кресло станет древней реликвией или артефактом. Ведь оно уже несколько лет греется в моей ауре, хе-хе.

Я посмотрел на небо и подумал: «Этот мир только что стал намного интереснее.»

<http://tl.rulate.ru/book/78825/2926033>