

Прошел месяц с тех пор, как я начал жить с Ооцуцуки на земле предков. Индра наконец-то нашел способ направлять чакру через ручные печати. Когда я спросил его, почему он пытается это сделать, он сказал: «Ну, я не могу использовать чакру, как мой отец, поэтому я должен найти свой путь».

Честно говоря, Индра — гений среди гениев. Его контроль над чакрой был почти идеален. Он не тратил чакру впустую и всегда использовал минимум чакры для исполнения своей техники.

Согласно аниме, его чакра была связана с огнем и молнией. Я видел, как он использовал имитацию Чидори и в итоге он адаптировал её для создания искр, которые можно было использовать в домашних делах.

Сначала все были в этом заинтересованы, но я знал, что вскоре все станут игнорировать это.

Но, в любом случае, Асура заботился обо мне после того, как мы поговорили с его отцом. Сразу же после этого разговора мне выдали одежду и комнату.

Я был удивлен тому, что мне разрешили остаться в главном доме, в конце концов, я был не единственным ребенком в деревне. Скорее всего, он все-таки знал о том, что я — сирота, хоть он об этом и не спрашивал.

Утром этого дня меня разбудил гиперактивный Асура. После того, как мы немного позанимались в соответствии с распорядком дня, мы съели очень роскошный ужин, после чего пошли на урок о Ниншуу, а позже на медитацию.

Хагоромо был поистине мудрым и добросердечным человеком, но благодаря своим знаниям будущего я не находил места Ниншуу в будущем.

Ниншуу — это религия и в тоже время мирный образ жизни. Она учила нас понимать тайну чакры и учила нас управлять ей. Учения Ниншуу должны были дать людям более лучшее понимание самих себя, а также более лучшее понимание других людей, что в итоге привело бы к миру во всем мире.

Хагоромо хотел, чтобы люди могли понимать друг друга без слов и могли молиться о безопасности друг друга.

Я впитывал все, о чем они говорили, как губка, хоть и знал о чакре больше, чем большинство людей в этом мире. Я также знал, что вскоре Индра, под управлением Чёрного Зецу, станет первым, кто использует это учение в качестве своего оружия.

Другие последуют по его стопам и станут использовать чакру для соединения своих внутренней духовной и физической энергий. Хагоромо считал, что все должны были иметь одинаковое количество чакры, ибо если сила стекала в руки одного человека, то это в итоге

увеличит вероятность того, что этот человек станет высокомерным и захочет получить еще больше силы. В конце концов, все закончилось бы тем, что он использовал свою чакру в бою, точно так же, как это делала мать Хагоромо, Кагуя.

Благодаря моим знаниям о большинстве видов энергии, таких как мана, ки, ци, хамон и так далее, я понимал принцип работы чакры.

Я прекрасно знал, что большинство из этих энергий имели отношение как к духовной энергии, так и к физической. Например, «магия энергии», используемая в «Аватаре» и большинстве аниме о боевых искусствах, имели отношение к медитации, а медитация также имела отношение и к чакре.

В «Аватаре» так же говорилось о том, что в теле существовало семь точек, с помощью которых человек мог прожить на несколько лет дольше обычного человека и мог с их помощью обрести различные особые способности. Например Патик в Аватаре обладал ощущением ци и также мог ощущать эмоции.

Этого также можно было достичь с помощью чакры, но я не смогу достичь чего-то подобного в ближайшем будущем.

Исходя из моих обширных знаний, единственное, что могло помочь мне с продлением жизни, было природной энергией, но даже тело Мудреца Шести Путей в конце концов все равно умерло, и хоть его душа осталась, это не было тем бессмертием, которого я желал.

Следующей лучшей вещью для обретения бессмертия было культивированием ци, но этот путь был закрыт в этом мире. Но если вдуматься, культивирование — это все, что связано с поглощением энергии мира и хранением ее в своем дантьяне, но в этом мире в теле человека хранилась чакра, и называлось это «Шестью Путиями», а не «культивированием».

Чакра была хороша и все такое, но она не могла делать больше, чем должна. Вся загвоздка заключалась в духовной и физической энергии. Когда человек переставал «функционировать» должным образом, чакра в его теле переставала генерироваться. Самое большее, что я мог сказать о медитации, так это то, что мой разум не подведет меня в будущем из-за всех этих тренировок, но мне нужно было серьезно поработать с моим телом.

Существовало несколько способов тренировать тело, но мне нужно было довести свое тело до пика без негативных последствий. Единственным вариантом для сотворения этого были восемь внутренних врат, которые мог использовать Майто Гай, но даже этот путь был опасен и он не давал никакой гарантии на то, что в итоге он даст мне бессмертное тело, которое я так желал.

Был еще один путь — путь культивирования Линь Мина из «Мира боевых искусств», но для

этого мне нужно будет с помощью природной энергии открыть восемь внутренних врат моего тела.

Последовав по этому пути культивирования, я должен буду найти способ усовершенствовать природную энергию таким образом, чтобы она сформировала дантьянь в моем теле, чтобы я стал самодостаточным и всегда имел достаточно энергии в своем теле. Проблема заключалась в технике, которую я должен был использовать. Я не могу использовать ни один из методов священной земли, потому что они вызывали физические изменения в теле и наделяли тела своими уникальными физическими характеристиками и особыми способностями, например чувствительность жаб, гибкость змей, сопротивление к ядам и исцеление слизней...

Я мог стать жадным и вобрать в себя все эти особенности, но я не хотел отказываться от пути к бессмертию, которого я желал.

Существовало и еще несколько проблем на моем пути. Первая — родословная. Независимо от того, насколько сильным я стану, я никогда не смогу сравниться с такими людьми, как Хагоромо и Кагуя. Одна из причин заключается в том, что Кагуя — это практически целый мир. Она съела плод этого мира, так что, говоря словами культиватора, она съела волю этого мира. Так что, пока существует этот мир, она была непобедима. То же самое можно сказать и о Хагоромо — он некоторое время был вместилищем Джуби, Десятихвостого, так что это могло быть причиной, из-за которой его душа не ушла даже после смерти его тела.

Вторая — это способности их родословной. Не говоря уже об уже известных способностях в виде Шарингана и Бьякугана в их базовой форме, Мангекё Шаринган автоматически наделял своих владельцев двумя способностями, одна из которых всегда была связана со временем и пространством. Дальнейшая эволюция обоих глаз наделяла Риннегана и Тенсейгана способностью Бога, так сказать. Но самое важное заключалось в том, что все это предоставляло их владельцам доступ к сути. Говоря словами культиваторов, они получали доступ к «Дао». И сутью для всех них было «Пространство» и «Сансарой», «Жизнью» и «Смертью».

Все обладатели Риннегана и, возможно, Тенсейгана, смогут воскресить человека из мертвых.

И я даже не думал о том, что без родословной смогу противостоять подобным людям. Даже Наруто и Саске пришлось полагаться на свою скрытую чакру, чтобы справиться с Кагуей и победить ее. Она могла путешествовать по измерениям. Я сомневаюсь, что ее можно было бы победить, если бы она имела хотя бы немного реального боевого опыта. Она была из тех, кто поднялся с первого до сотого уровня за один день, так что она, очевидно, пропустила большую часть опасностей на своем пути.

Так что вопрос с родословной придется занести в мой список дел.

Я не знал, должен ли я принять кровь Индры и Асуры сейчас или должен был подождать, пока они не раскроют весь свой потенциал. Или мне следовало обратиться к Великому Мудрецу

Шести Путьей?

Хм-м-м... Все эти мысли стоило отложить на потом. Прямо сейчас я должен сосредоточиться на своих физических упражнениях и духовной подготовке, то есть к медитации, и попутно вместе с этим открыть свои семь врат.

<http://tl.rulate.ru/book/78825/2923254>