Фергюсон завершил свой последний матч на «Олд Траффорд», после чего попрощался со всеми болельщиками «красных дьяволов». Зрители тепло аплодировали. Сэр Алекс Фергюсон медленно направился к внутреннему проходу стадиона. В это время рядом с ним стоял молодой человек в костюме. На самом деле он был молодым человеком. Ему было уже за 30 лет.

Поскольку Фергюсон медленно шел, размахивая руками, чтобы отдать дань уважения болельщикам, когда он подошел ко двору и уже собирался войти в коридор, он вдруг обернулся и сказал молодому человеку:

«Помни все это, потому что скоро они будут принадлежать тебе».

Сказав это, Фергюсон, не оглядываясь, прошел в проход стадиона. Когда молодой человек услышал слова Фергюсона, он сделал короткий вдох, а затем сделал глубокий выдох, не останавливаясь, и ускорил шаг, чтобы следовать за Фергюсоном.

В это время в студии Sky TV подстрекает комментатор Моррис.

"Влияние Фергюсона на «Манчестер Юнайтед» было глубоким и огромным. Его рекорды будет трудно побить в течение многих лет".

Раман рядом с ним прервал его: "Морис, кто рядом с ним?"

"Который?"

«Этот молодой человек».

Моррис долго присматривался: «Я тоже не знаю».

«Разве ты не фанат «Манчестер Юнайтед»? Кого ты не знаешь?»

«Это может быть родственник Фюргенсона, а может быть, официальное лицо клуба».

Спустя семь дней, 19 мая 2013 года, в последнем туре Премьер-лиги «Манчестер Юнайтед» сыграл вничью с «Вест Бромвичем» 5:5. Трофей чемпионата Премьер-лиги 2012-13 вернулся на «Олд Траффорд» после года отсутствия.

После матча ФА провела торжественную церемонию награждения на «Олд Траффорд». Президент FA Палмер лично вручил медали игрокам «Манчестер Юнайтед». Приветствуя капитана Гиггза, он поднял трофей Премьер-лиги.

Публика кипела! Каждый болельщик «Манчестер Юнайтед» подобен большому фестивалю, громко кричащему, аплодирующему, выражающему свое

Многие фанаты плакали и пели от радости, особенно трибуна Стрефорда, где находится лояльность «Манчестер Юнайтед», которая также является знаменитой Западной трибуной. В этот момент гора тряслась, как тысячелетнее извержение вулкана, с вздымающимися струями, и это было волнующе.

В этот момент зал для пресс-конференций «Манчестер Юнайтед» уже полон энтузиазма. Многие журналисты разговаривают с глазу на глаз и разговаривают, ожидая прибытия сэра Алекса Фергюсона.

Самый знаменитый репортёр - Вулф. Он репортер известной британской газеты The Sun.

«Эй, братья, вы, ребята, говорите, какие взрывные новости расскажет Фюргенсон?»

«Вулф, ты опять собираешься писать какие-то сплетни? Жаль, что ты не по адресу». Это был Тойнби, репортер «Гардиан».

Многие репортеры посмеялись над словами Тойнби. Всем известно, что в Sun всегда доминировали сплетни. Среди них много мостов, тщательно созданных газетными репортерами, и самый выдающийся из них — Вулф.

Вулф слышал насмешки всех и не сердился: «Если всё дело в правде, тогда над всеми нами смеются. Кто поручится, что все, что вы пишете, правда?»

Корреспондента Times Лесли эта тема явно не интересовал, и он продолжил рассказ о прессконференции:

«Манчестер Юнайтед вчера объявил, что после сегодняшней игры будут объявлены важные новости. Скажите, какие важные новости будут объявлены?»

«Что еще может быть, это должны быть новости об уходе Фергюсона».

«Может быть, клуб думает, что это грандиозная сделка?»

Вулф "Sun" проявил свое волшебное воображение: «Я не думаю, что это так просто, и скоро определенно будут объявлены важные новости. Например, согласно достоверным новостям, Уэйн Руни из «Манчестер Юнайтед» заявил, что хочет покинуть «Манчестер Юнайтед». и присоединиться к гигантам Бундеслиги, мюнхенской Баварии».

Тойнби еще говорил о Вулфе: "По достоверным сведениям? Наверное, это сделало ваше "Sun"?"

"Хахахаха!" Толпа снова засмеялась.

В это время кто-то спросил молодого человека рядом с ним: «Холл, у тебя всегда были хорошие отношения с клубом «Манчестер Юнайтед». У тебя есть какая-нибудь инсайдерская информация? Расскажите нам все?»

Взгляды всех упали на молодого человека рядом с ним. Этот молодой человек выглядел как мужчина лет 20-ти, в очках в золотой оправе, с нежным и нежным взглядом и очень британским темпераментом. Он репортер газеты Manchester Evening News. Что касается местных СМИ Манчестера, то здесь часто появляются

«Да, если у вас есть какая-то инсайдерская информация, сообщите нам».

Хейл осторожно сдвинул очки в золотой оправе и прошептал: «Я слышал инсайдерскую информацию, кажется, сегодня сэр Фергюсон объявит о своем преемнике».

"Какие!"

Все репортеры были удивлены, когда Холл написал это предложение.

«Нет, я слышал, что совет директоров «Манчестер Юнайтед» общается с Моуринью и хочет пригласить его тренировать «красных дьяволов», были ли переговоры?»

«Но я слышал, что сэр Алекс Фергюсон влюблен в тренера «Эвертона» Мойеса, и «Манчестер Юнайтед», скорее всего, отдаст ему предпочтение».

В это время все разговаривали, но Холл в дискуссии не участвовал. Как болельщик «Манчестер Юнайтед», он беспокоится о будущем «Манчестер Юнайтед». Он молча посмотрел на трибуну. Через несколько минут там будет говорить сэр Алекс Фергюсон. Интересно, кто поддержит будущее «Манчестер Юнайтед»?

Вскоре после этого Фергюсон вошел в комнату для пресс-конференций и сел на сиденье. Он посмотрел на многих репортеров на сцене, а затем сказал сам себе.

«Сегодня я объявлю о двух решениях. Во-первых, сегодня я завершил свой 1500-й тренерский матч в «Манчестер Юнайтед» и официально объявил о завершении карьеры».

Аудитория была тиха. Хотя все давно знали эту новость, когда они услышали это, то из уст Фергюсона сказали, что репортеры все еще трепещут.

Фергюсон не стал дожидаться вопроса репортера и продолжил: «Во-вторых, я настоятельно рекомендую клубу «Манчестер Юнайтед», чтобы Артур Лейвин стал моим преемником и привел «Манчестер Юнайтед» к продолжению его славы. Мои слова окончены, все, до свидания». "

Фергюсон встал, подошел к двери и снова остановился: «Думаю, хватит».

Сказав это, он ушел, оставив только красную легенду.

Все в этот момент стоят в тупике, и сейчас у всех в голове только одна проблема.

Кто такой Артур Лейвин?

http://tl.rulate.ru/book/78802/2378749