Утром 25 апреля профессор Уоррен был в своей лаборатории под своим домом, работая над своей следующей формулой. Он держал две пробирки с жи

время как другая жидкость перемещалась в других стаканах, а рядом находился шприц.

«Я и раньше ошибался, но ошибаются даже эксперты». – подумал он. «На этот раз, однако, я знаю, что мой план сработает».

Он налил жидкость из пробирок в колбу, перемешивая их, глядя на них.

«С этим и ДНК пчелы, которая у меня есть, я смогу создать человека-пчелу, который, надеюсь, убьет Паркера своим жалом». – подумал он.

Он поднял флягу, злобно ухмыляясь.

«Сегодня, Паркер, ты умрешь!» — заявил он.

Он взял шприц и закопал его в колбу, взяв образец его содержимого, затем повернулся и ушел, готовясь начать поиски кого-то.

Тем временем в средней школе Мидтауна школьный автобус припарковался снаружи, затем ученики начали собираться, так как весенние каникулы / П

закончились. Питер и Гвен стояли в коридоре, проходя через свои шкафчики, в то время как Гарри подошел к ним обоим.

— Эй, ребята, — сказал он.

— Привет, Гарри. — сказала Гвен.

— У тебя хорошая Пасха? — спросил Гарри.

— Конечно. — ответила Гвен.

— Я тоже. Мы также отметили нашу первую годовщину». — сказал Питер, обнимая Гвен.

— О, да. Это было в субботу, не так ли? — поинтересовался Гарри.

— Конечно. — сказала Гвен, когда Питер слегка отошел. «Жаль, что мы не нашли это тело впоследствии».

— О, да, я слышал об этом. — спросил Гарри. «По крайней мере, ваше время было более приятным».

— Что ты имеешь в виду? — поинтересовался Питер.

«Эм-Джей был… немного далеко». Гарри вздохнул.

— Далеко? — спросила Гвен. — Что ты имеешь в виду?

«Ну, мы мало тусовались. Сказала, что у нее нет настроения». Гарри вздохнул. «Как будто у нее на уме больше».

— Гарри, я уверен, что это пустяки. — сказал Питер, дотрагиваясь до его плеча. «Она,

наверное, просто занервничала из-за чего-то. Дай ей время».

— Хорошо. — спросил Гарри. «Послушай, мне лучше идти. Сегодня у меня прежде всего история».

«Не мы, у нас прежде всего наука». — сказала Гвен. — Увидимся позже.

Гарри помахал рукой, проходя мимо своих друзей, направляясь в Историю, прежде чем пара направилась к Науке. Когда они это сделали, они прошли

которая повернула налево по коридору в сторону другого класса, прежде чем они заметили Флэша и Рэнди, идущих к ним, Флэш использовал трость в

— Привет, ребята. — сказал Питер.

Флэш и Рэнди повернулись к паре.

— Эй. — сказал Рэнди.

— Я вижу, ты сошел с костылей, Флэш. — сказал Питер. «Я понимаю, что твоя нога лучше».

— В основном. — ответил Флэш. «Мне нужно пройти еще один осмотр на выходных, тогда посмотрим. А пока мне нужно использовать эту трость, чтобы

— Это здорово, Флэш. — сказала Гвен. «Ты вернешься на поле в кратчайшие сроки».

— Я надеюсь на это. — сказал Рэнди. «Команда готова к его возвращению. Со мной было немного плохо».

— Эй, я видел тебя там, Рэнди. — рассуждал Флэш, дотрагиваясь до его плеча. — Ты так же хорош, как и я.

«Да, но я все еще предпочитаю свое старое место вместо того, чтобы прикрывать тебя». — сказал Рэнди.

— Справедливо. Ну, послушайте, увидимся позже. — сказал Флэш.

— До встречи, ребята. — сказала Гвен.

— Позже. — сказал Питер.

Они оба помахали рукой, проходя мимо Флэша и Рэнди, которые шли в другом направлении.

«Рад видеть, что Флэш стал почти лучше». — сказала Гвен.

Просматривать Просто в Сообщество Форум Бета Рассказ

Комиксы (/comic/) □ о Человеке-пауке (/comic/Spider-Man/)

□ + □ - □ □ □ □

— Конечно. Если бы мы не остановили Электро в ту ночь, кто знает, что могло бы случиться». — тихо сказал Питер.

Гвен кивнула в знак согласия, прежде чем связать свою руку с его рукой, прежде чем они

остановились возле класса профессора Уоррена.

— Ну, поехали. — сказал Питер.

Гвен улыбнулась и поцеловала его в щеку, когда Питер открыл дверь в класс. Однако они увидели не профессора Уоррена, а человека с темно-каштан

очках, с густой бородой и усами, который сидел за столом профессора Уоррена.

«Вы двое в этом классе?» — спросил он, глядя на них.

Питер и Гвен в замешательстве повернулись друг к другу, прежде чем вернуться к мужчине.

— Да. — сказал Питер. «Питер Паркер и Гвен Стейси. Кто ты?

— А где профессор Уоррен? — спросила Гвен. «Это его класс».

«Меня зовут профессор Роджер Харрингтон», — объяснил мужчина. «Боюсь, что профессор Уоррен на данный момент не очень здоров, поэтому я буду

он не выздоровеет».

Питер и Гвен повернулись друг к другу, оба задаваясь вопросом, что случилось с профессором Уорреном.

«А теперь, не могли бы вы занять свои места, пока мы ждем прибытия остальной части класса?» — спросил профессор Харрингтон.

Питер и Гвен прошли в класс, затем сели рядом друг с другом посреди комнаты. Вскоре прибыла остальная часть класса, включая Лиз, Салли, Хоби и С

которые зевнули, сидя в правом заднем углу.

«Прямо сейчас профессор Уоррен оставил мне записки, чтобы рассказать мне, что вы освещали эти прошлые сроки и что он планировал на этот срок»,

профессор Харрингтон. «Итак, я собираюсь продолжить его работу. Теперь...»

Когда он начал занятия, Питер и Гвен повернулись друг к другу, оба задаваясь вопросом об одном и том же, что не так с профессором Уорреном.

Позже в тот же день профессор Уоррен был на улице в Мидтауне, оглядываясь по сторонам, одетый в пальто и шляпу, чтобы спрятаться.

«С тех пор, как школа возобновилась, я не могу позволить себе быть замеченным из-за моего класса». – подумал он. «Моя репутация была очищена в

лет, я всегда приходил. И поскольку я сказал Дэвису, что не приду из-за болезни, любой, кто узнает меня, скажет ему, что я солгал».

Он продолжал идти по улице, прежде чем повернулся и остановился в закусочной под названием «Красное пламя», увидев внутри несколько человек.

"Хм?" - пробормотал он, приложив руку к подбородку. «Нет ничего плохого в том, чтобы что-

нибудь поесть, так как я пропустил завтрак».

Он вошел в закусочную и сел за стол в полном одиночестве, когда заметил азиата, сидящего за столиком неподалеку.

Примерно через 20 минут, после того, как он съел несколько бутербродов с беконом и кофе, профессор Уоррен встал, чтобы уйти, когда увидел, что аз

«Хм? Посмотрим, что делает этот человек». – подумал он. «Он может быть просто идеальным».

Он вышел из закусочной и подождал снаружи пять минут, прежде чем мужчина вышел и начал уходить, а затем последовал за ним.

— Мне лучше вернуться в Башню Старка, — сказал мужчина. — Мистер Старк убьет меня, если я снова опоздаю.

Профессор Уоррен медленно последовал за ним, услышав, как он разговаривает сам с собой.

— Значит, он работает на Тони Старка, а? – подумал он. «Это может оказаться полезным, когда он находится под моим контролем».

Он продолжал следовать за мужчиной по улице, пока не остановился у светофорного перехода. Он стоял рядом с мужчиной, оба ждали вместе с неско

обе стороны, пока не загорелся свет «Стоп», а затем «Крест». Все вошли через улицу, прежде чем мужчина повернул налево, и профессор Уоррен пов

последовал за ним, прежде чем он наткнулся на человека.

"О!" - взвизгнул он.

«О, извините за это», — сказал профессор Уоррен глубоким голосом.

«Все в порядке», — сказал мужчина.

«Нет, моя вина», — сказал профессор Уоррен. — Я столкнулся с тобой, когда ты остановился.

— Верно, — сказал мужчина.

«Хм, я не мог не услышать, как вы говорите Старку?» — спросил профессор Уоррен. — Ты имеешь в виду Тони Старка?

— Конечно. Он мой босс», — объяснил мужчина. «Майкл Тан».

— Э-э, Майлз Кэмпбелл, — солгал профессор Уоррен, пожимая ему руку.

Они оба вместе пошли по улице, прежде чем остановились на углу.

«Вы возвращаетесь в башню Старка?» — спросил профессор Уоррен.

— Да. — сказал Тан. «Я случайно проспал, и мне нужно туда добраться. Я уже опаздывал, и мистер Старк может уволить меня, если он это сделает.

— О, понятно, — сказал профессор Уоррен. «Ну, ты не возражаешь, если я поделюсь с тобой

такси? Мне нужно добраться туда самому».

«Я не вижу ничего плохого». — сказал Тан.

Они оба повернулись, когда к ним подъехало такси, за рулем которого ехал мой Муси.

— Такси! — позвал Тан.

Муси остановила такси, затем оба мужчины сели в кузов.

— Башня Старка, пожалуйста? — спросил Тан.

— Конечно, мальчики. — сказал Муси.

Она помчалась на такси по улице, когда профессор Уоррен повернулся к Тану.

«Над чем именно вы работаете для мистера Старка?» — спросил профессор.

«О, что-то связанное с ошибками». — объяснил Тан.

«Это случайно не включает пчел?» — с любопытством спросил профессор Уоррен.

— Да. — ответил Тан. — Почему?

«Просто любопытно», — сказал профессор Уоррен.

— Ой. — сказал Тан, обернувшись.

Профессор Уоррен ухмыльнулся и отвернулся.

«Если его работа связана с пчелами, он станет идеальным объектом для моего новейшего творения». – подумал он.

Час спустя Муси остановила свое такси возле башни Старка, а затем обернулась, когда Тан заплатил ей деньги.

«Лучше бы это была правильная сумма», — сказала она, начав считать ее. «Несколько человек не платили мне нужную сумму в течение последних не

«Все это есть». — заверил Тан.

Он и профессор Уоррен вышли из кабины, затем Муси вздохнула и уехала на такси.

«Итак, я так понимаю, что именно здесь мы расстаемся, как только оказываемся внутри?» — сказал профессор Уоррен.

— Ага. — сказал Тан. — Ну, увидимся.

Он повернулся, чтобы уйти, а профессор Уоррен вынул шприц, который у него был, а затем вонзил его в левое предплечье Тана.

"Ой!" - закричал он, обернувшись.

Он схватился за предплечье, а профессор Уоррен спрятал шприц обратно в пальто.

"Ты в порядке?" - спросил он любезно.

«Да, что-то просто ужалило мое предплечье». — сказал Тан.

«Может быть, здесь есть какие-то жуки, на которых нужно обратить внимание», — пошутил профессор Уоррен, надевая устройство на затылок.

— О, точно. — сказал Тан.

Они оба вошли в здание, затем Тан ушел, а профессор Уоррен ждал у колонны.

«Я подожду здесь десять минут, а затем уйду, и если кто-то спросит, я просто скажу, что у меня назначена встреча». – подумал он.

Тем временем Тан шел по коридору, прежде чем войти в лифт, который закрылся за ним. Он поднялся на пять этажей, прежде чем дверь открылась, а

лабораторию. Он подошел к окну через комнату, затем посмотрел вниз на город, раздумывая, что сказать, если Тони Старк узнает, что он опоздал. По

стояли крошечные клетки с жуками, среди которых были мухи, пчелы, осы, муравьи, клещи, термиты и личинки, все со стеклом вокруг них, чтобы они

«Ну, я думаю, все, что мне нужно сделать сейчас, это подождать». – подумал он.

Он начал сильно потеть, что сбивало его с толку, заставляя его тереть немного со лба правой рукой.

«Хорошо, как здесь может быть жарко?» – поинтересовался он. «Я взял такси здесь, и в этой комнате не жарко? Может быть, мне лучше открыть окно»

Он двинулся вправо, где был люк окна, затем открыл его, впустив воздух в комнату.

«Это должно помочь». – подумал он.

Он повернулся, чтобы уйти к клеткам для животных, когда почувствовал острую боль в груди.

"!" - простонал он.

Он схватился за грудь, когда обернулся, но вместо того, чтобы превратиться в пчелу, как надеялся профессор Уоррен, куча маленьких пчел начала пр

из окна, как будто он был магнитом, который начал полностью покрывать его тело.

«Что за чертовщина!» — ахнул он.

Он упал на колени, когда пчелы покрывали его все больше и больше, пока он не был покрыт с головы до ног, а глаза пожелтели. Он встал и огляделся

совершенно не контролировался, когда он обернулся и увидел свое отражение в окне, увидев, что он превратился в Рой пчел.

«! Что со мной случилось?» — ахнул он.

Он огляделся, увидев, что жуки в клетках не двигались, но пчелы пытались выбраться, но стекло вокруг них помешало этому.

— Что же происходит? – поинтересовался он. — Пчелы ведут себя как сумасшедшие?

Он повернулся к двери, когда она открылась, затем вошли четверо охранников, направив на него свое оружие.

«Держи его прямо здесь!» — закричал вождь.

Рой уставился на них всех, когда он отступил к окну, в то время как охранники выглядели шокированными.

«Что это за штука?» — спросил один из африканцев.

«Понятия не имею», — сказал другой, блондинка.

Рой обернулся к окну, когда охранники начали стрелять в него, пули попали в окно, проделав в нем дыры, но также пройдя через Роя, когда его тело

пчел.

«Что за чертовщина?» — воскликнул белокурый охранник.

«Ни за что?!» — воскликнул последний, рыжеволосый.

Пчелы Роя собираются вместе и полностью переделывают его, застав всех врасплох, включая его самого.

— Как я это сделал? – поинтересовался он.

Он посмотрел на охранников, прежде чем повернуться к окну.

«Мне лучше уйти отсюда. Я не смогу работать над собой, если люди будут стрелять в меня? – подумал он.

Он прыгнул и разбил окно и превратился во множество крошечных пчел, которые все вместе улетели, но затем все снова собрались на земле, снова по

завершенным.

— Ладно, пора убираться отсюда и узнавать, что случилось? – подумал он.

Как повернулся и начал убегать, заставляя всех на улице кричать и убегать.

В лаборатории четверо охранников смотрели на него сверху вниз из разбитого окна.

«О, мальчик, это нехорошо», — сказала блондинка.

— Договорились, — сказал африканец.

— Я предупредю мистера Старка, — сказал вождь. «Оглянитесь вокруг и проверьте слежку. Может быть, мы сможем узнать, что он сделал с мистером Т

Остальные кивнули, повернулись и убежали, а он достал рацию и поднял ее, чтобы позвонить

Тони Старку.

Внизу профессор Уоррен достал из кармана пульт дистанционного управления, затем повернулся, нажал на него кнопку, активировав его.

«Надеюсь, мистер Бамблби теперь завершен и начнет сеять хаос в городе, что выманит Человека-паука и Паркера». – подумал он.

Он положил пульт обратно в карман и направился к двери, прежде чем покинуть башню, и начал пробираться домой.

Вернувшись в Мидтаун, школа уже не работала, когда прозвенел звонок, после чего все ученики вышли из школы. Выйдя на улицу, Питер, Гвен, Гарри

встретились вместе. Все оглянулись и увидели, что несколько студентов разговаривают, так как новость об отсутствии профессора Уоррена быстро рас

стала большой темой для разговора.

— Интересно, что случилось с профессором Уорреном? — спросила Гвен.

— Не знаю. Мэри Джейн пожала плечами. «Это странно. Он никогда раньше не был в отпуске».

«Я не думаю, что это стресс». — спросил Гарри. «Он никогда не показывал этого раньше».

«Профессор Харрингтон сказал, что он нездоров». – вспоминал Петр. «Он, должно быть, болен или что-то в этом роде».

«Ну, я надеюсь, что с ним все в порядке». — сказала Гвен. «Он мой любимый учитель».

— То же самое и здесь. — сказал Питер.

«Ты говоришь это только потому, что ты его лучшие ученики». — поддразнила Мэри Джейн.

«Это нечто большее». Гвен вздохнула. — Он... как фигура дяди для меня».

«О...» — сказала Мэри Джейн.

— Я уверена, что с ним все в порядке, — раздался знакомый голос.

Четверо подростков повернулись, когда Майлз подошел и присоединился к ним.

«Возможно, я не был здесь так часто, как вы, ребята, но я уверен, что он вернется в кратчайшие сроки», — сказал он.

— Что ж, это делает нас лучше, Майлз. — пошутил Питер.

— Да, спасибо. Гвен ухмыльнулась.

— Увидимся позже. — спросил Гарри. «Мне нужно вернуться домой. Папа хочет, чтобы я был с ним сегодня вечером».

— И мне нужно кое-что купить для тети Анны. — сказала Мэри Джейн.

— Ну, я тоже должен уйти. — сказал Питер. «Картинки для горна и все такое».

— Ладно. Увидимся позже, ребята. — сказала Гвен.

Она поцеловала Питера в щеку, прежде чем они все разошлись и разошлись. Когда Питер уходил, Майлз убежал и догнал его.

— Хочешь, я пойду с тобой? — спросил Майлз.

— Нет, со мной все будет в порядке. — сказал Питер. «Ты просто делаешь, что хочешь. Если я услышу что-нибудь в Горне, я дам знать тебе и Гвен.

— Хорошо. — сказал Майлз. «Просто мне сегодня было немного скучно».

— Даже когда рядом с Аней? — спросил Питер, остановившись и повернувшись к нему.

Майлз остановился и покраснел, слегка отступив назад.

— Ты думаешь, я не заметил? — сказал Питер. — Помнишь, как ты сказал мне, что влюблен в кого-то?

— Э-э, да. — ответил Майлз.

«Ну, я заметил, что всякий раз, когда ты рядом с ней, ты краснеешь». — сказал Питер. «Это легко понять. Гарри заметил это еще до того, как мы с Гве

вместе. Как и MJ. Они даже пытались подставить нас впоследствии, заставив нас очиститься».

— Подожди, ты не сказал им сначала? — поинтересовался Майлз.

«Нет, что было справедливо, так как они не поступили с нами». — рассуждал Петр.

— Ой. — сказал Майлз, прежде чем вздохнуть. «Ну, хорошо, я знаю. Она... удивительный. Я... Я просто ничего не могу с собой поделать. Каждый раз,

чувствую себя нечетким внутри».

Питер дотронулся до его плеча.

«Майлз, это случается со всеми, когда ты начинаешь влюбляться в людей», — сказал он.

— Спасибо. — саркастически сказал Майлз.

— Значит, ты думаешь пригласить ее на свидание? — спросил Питер, когда они уходили.

«Ну, я не уверен, из-за моего-знаете-чего». — сказал Майлз. «С одной стороны, да, но с другой стороны, я беспокоюсь за нее. Я... Я не хочу подверга

как вы с Гвен не хотите, чтобы ваши друзья или семьи подвергались опасности.

«Майлз, сначала я чувствовал то же самое». — честно сказал Питер. — До тех пор, пока я не обнаружил, что Гвен была Призрачным Пауком.

— Но вы двое разные. — возразил Майлз.

«До тех пор я не был». – заверил Петр. «Я был пойман на том, что делать, о том, стоит ли говорить ей, что я чувствую. Вам нужно хорошенько подумат

— Итак, что вы предлагаете? — спросил Майлз. — Просто отказаться от нее?

— Нет, я этого не говорю. Петр выругался. «Просто... Если она вам действительно нравится, попробуйте сначала познакомиться с ней поближе. Я имею

знаете друг друга всего почти два месяца. Кроме того, судя по тому, что сказали мне Гвен и Эм-Джей, Аня пока не в настроении встречаться.

— Нет? — угрюмо спросил Майлз.

— Нет. — сказал Питер. «Но все же она может успеть. Так что до тех пор просто ведите себя хорошо с ней и спросите ее, когда, по вашему мнению, он

знайте, что это не сейчас».

— Ладно. Я подумаю об этом, Пит. Майлз вздохнул.

— Верно. Что ж, увидимся». — сказал Питер.

Он повернулся и побежал, чтобы переодеться в Человека-паука, когда Майлз начал думать о том, что сказал Питер.

Позже Человек-паук качался в одиночестве через город к Daily Bugle, когда он доставлял несколько фотографий Джеймсону.

«Надеюсь, Джеймсону это понравится». – подумал он. «О, кого я обманываю? Он, вероятно, подумает, что Веб-Воины сделали все это в них.

Он качнулся еще четыре минуты, прежде чем приземлился на крышу «Горна», прямо возле светового люка над офисом Джеймсона.

— Что ж, мне лучше туда попасть. – подумал он.

Через несколько минут Питер был в главной комнате, когда Бетти повернулась к нему.

— Привет, Бетти, — сказал он.

— Привет, Пит. — сказала Бетти. — Э-э, если вы здесь, чтобы повидаться с мистером Джеймсоном, возможно, вам стоит подождать. У него плохое наст

Питер посмотрел на стекло кабинета Джеймсона, увидев, что тот разговаривает по телефону.

«Интересно, что случилось?» — спросил он.

Он сел на стул за дверью, глядя на Джеймсона, задаваясь вопросом, с кем он тоже разговаривает и о чем они говорят.

В своем кабинете Джеймсон развернул стул, чтобы посмотреть на город.

"Да, верно?" - усмехнулся он. «Я знаю, что в этом городе полно уродов, но это самая нелепая вещь, о которой я слышал! Перезвони мне, когда расскаж

происходит!

Он развернул стул и захлопнул телефон, прежде чем поднял глаза и увидел Питера снаружи.

— Мисс Брант, пришлите Паркера, — сказал он, нажимая на переговорное устройство.

— Хорошо, мистер Джеймсон. — сказала Бетти.

Питер встал и вошел в кабинет, а Джеймсон посмотрел на него.

—, Паркер. У вас есть фотографии?» — спросил он.

— Да, мистер Джеймсон. — сказал Питер. «Извините, что не был здесь раньше, но школа только что возобновилась».

«Ничего страшного. Робби рассказал мне о начале нового школьного семестра, так что я понимаю». — сказал Джеймсон. — А теперь покажи мне, что у

Питер достал из рюкзака фотографии, которые он сделал за последние несколько дней, а затем положил их на стол Джеймсона, который взял и посмот

«Хм? Мусор. Краб». — сказал Джеймсон, бросая двоих вниз.

Питер увидел, что они оба только что заставили Трио Пауков вместе качаться по городу.

«Краб. Мега краб». — сказал Джеймсон, бросая их вниз. — Это хорошо.

Он положил его, и Питер увидел, что у этого есть три Паука в городе перед банком, в то время как у первых двух они оба были на стене здания вместе

«Он, должно быть, думает, что мы грабим это место». — подумал Питер.

Джеймсон посмотрел на оставшиеся четыре картины, так как принес только девять.

«Хм? Дерьмо. Дерьмо». — сказал Джеймсон, бросая первые два.

Питер увидел, что у этих двоих Человек-паук и Теневой Паук раскачиваются вместе.

— Ладно. Хорошо. — сказал Джеймсон, отложив последние два.

Питер увидел, что у этих двоих было Трио Пауков перед магазином, один впереди, второй на крыше.

— Что ж, признаюсь, Паркер, я видел от тебя лучше. — сказал Джеймсон. «Но, учитывая то, как они выглядят, я думаю, это было лучшее, что вы могл

— Да, мистер Джеймсон. Петр ответил, что было правдой, так как ему не очень повезло.

«Я сделаю это 250 для этих». — сказал Джеймсон, выписывая чек. «Если следующая партия, которую вы принесете, будет лучше, я удвою ее».

— Хорошо, мистер Джеймсон. — сказал Питер, беря чек.

Телефон зазвонил снова, заставив Джеймсона поднять трубку и приложить к уху.

«Возможно, мне придется начать получать больше от себя, Гвен и Майлз просто качаются». — подумал Питер. — Я просто надеюсь, что снимки получа

— Да? — сказал Джеймсон. «Что, опять? Это уже третий звонок, который у меня был по этому поводу! Для меня это больше похоже на шутку!

Питер внимательно посмотрел на него, задаваясь вопросом, что происходит, как раньше.

«О, прекрасно! Я пошлю кого-нибудь вниз, но если это шутка, я подам на тебя в суд! — взревел Джеймсон, захлопнув трубку.

«Я так понимаю, это нехорошо?» — поинтересовался Питер.

— Паркер, ты это слышал? — спросил Джеймсон. «О, конечно, ты мог бы, ты все еще здесь! Да, это нехорошо. Люди звонят, какие-то гигантские пчелы

городу».

— Гигантские пчелы? — спросил Питер. «Это... Новый?

— Я знаю. Джеймсон согласился. «Но даже после трех звонков с разными высказываниями я не поверю, что это правда без доказательств».

— Где именно это происходит? — спросил Питер, думая, что ему лучше проверить это.

«Башня Старка. Один человек даже сказал, что это не гигантские пчелы, а какой-то парень, сделанный из пчел, который вырвался оттуда, который те

в районе Центрального Гарлема. Иди туда и сделай мне фотографии, если это правда!» — приказал Джеймсон.

— Хорошо, мистер Джеймсон. — сказал Питер.

Он развернулся и вышел из офиса, прежде чем оглянуться, увидев нескольких человек, смотревших на Джеймсона по другую сторону стекла, включая

отдал чек Бетти, которая выписала его для него, затем повернулся и вышел из комнаты, зная, что ему нужно подойти, чтобы остановить Роя и позвать

помощь.

— Я подожду, пока не выйду на улицу, прежде чем позвонить Гвен и Майлзу. – подумал он.

В своем доме профессор Уоррен сидел в гостиной и смотрел новости, так как хотел узнать, как обтекается его новейшее творение.

— Давай? – подумал он.

Ему удалось запустить WJBP News, а за его столом сидел мужчина.

«Срочные новости! У нас есть сообщения о человеке, состоящем из крошечных пчел, которые бегают в Центральном Гарлеме», — сообщил он.

Профессор Уоррен растерянно нахмурился, прежде чем на экране появилось изображение Роя.

— Кто это? – поинтересовался он.

«Из того, что нам сказали, этот пчелиный парень вырвался из лаборатории в башне Старка и неистовствовал после того, как выбил себе путь из окна л

того, что он может сделать, его окрестили Роем», — продолжил репортер. «Кроме того, охранники Башни Старка сообщили, что он был найден в лабор

принадлежащей Майклу Тану, который пропал без вести с момента прибытия сегодня рано утром».

Профессор Уоррен начал думать, продолжая смотреть новости.

«Сам Тони Старк надеется, что с его работодателем все в порядке, и хочет знать, откуда взялся этот парень из Роя», — продолжил журналист. «У нас б

информации об этом развитии, как только оно произойдет. Я просто надеюсь, что некоторые из героев нашего города смогут справиться с этим Роем, п

причинит вред кому-либо еще, поскольку по меньшей мере 11 человек были ранены им с тех пор, как он начал свое буйство четыре часа назад.

Профессор Уоррен слегка обернулся, как он подумал, так как именно столько времени прошло с тех пор, как он заразил Тана своей сывороткой пчели

заставило его что-то сделать.

«Хм? Значит, вместо того, чтобы превратить Тана в человека-пчелу, он превратил его в человека, сделанного из крошечных пчел? – подумал он. «Не т

он справится. Если это попало в новости, Паркер обязан провести расследование для Daily Bugle. Все, что мне нужно сделать сейчас, это подождать».

Он вздохнул и откинулся на спинку стула, надеясь, что в следующем бюллетене будет извещение о смерти Питера.

Вернувшись в город, Рой стоял на улице в центре Гарлема, которая находилась примерно в миле от башни Старка. Он взревел, когда несколько челове

убежали, в то время как другие спрятались внутри зданий, опасаясь, что он причинит им вред.

— Что... Имеет... Случилось... Кому... Я!» — взревел он.

Он поднял левую руку вверх, после чего несколько пчел из нее выстрелили от него и разбили окна припаркованного опустевшего автобуса. Еще больш

из его тела, разбив окна нескольких зданий и пару автомобилей, когда Человек-паук приземлился на крышу неподалеку, глядя вниз на сцену.

«Ого. Он грубее, чем я думал». — подумал он, наклеивая свою камеру на край крыши на паутину. «Тем не менее, мне лучше попытаться остановить ег

причинит больше разрушений».

Он спрыгнул с крыши и скользнул вниз к земле, прежде чем приземлиться позади Роя.

«Ну, посмотри, что у нас здесь, гигантский шмель». — пошутил Человек-паук.

Рой обернулся к нему, внимательно рассмотрев их обоих.

«Ого! Какие у тебя большие желтые глаза». — поддразнил Человек-паук.

— Что это значит? Рой зарычал.

«Ого, легко. Это была шутка». — заверил Человек-паук.

«Ну, мне это не показалось смешным!» Рой взревел.

Он выплевывал пчел изо рта.

«Эй, это отвратительно!» — сказал Человек-паук с отвращением.

Он пригнулся, когда пчелы выстрелили в него, сумев увернуться от них всех, затем он нырнул вперед, чтобы наброситься на Роя. Он поднял руки, что

обеими руками, но Рой разделился на множество крошечных пчел, заставив его пройти прямо сквозь него.

"Что?" - выдохнул он.

Он слегка перевернулся вперед и сумел приземлиться в трехочковой стойке, прежде чем обернуться, когда Рой исправился, который выглядел удивле

«Ого. Не знал, что смогу это сделать», — сказал он.

Человек-паук встал и уставился на него.

«Хорошо, только Песочный человек и Гидрочеловек делали это со мной раньше». – напомнил он. «Мне придется хорошенько подумать об этом».

Рой вытянул правую руку, чтобы ударить Человека-паука, который перекатился влево, чтобы избежать этого, прежде чем он встал и выстрелил паутин

паутинных стрелков, но они прошли прямо через Роя.

«Он неосязаемый?!» Он ахнул. «О, здорово! Мне серьезно нужна помощь для этого!

Он запрыгнул на фонарный столб, когда Рой попытался ударить его левой рукой.

«Эй, пчелы, сколько пчел у вас на себе?» — спросил Человек-паук, прежде чем прыгнуть к нему. «Я предполагаю...»

Рой вытянул правую руку, прежде чем схватить Человека-паука за шею, прежде чем тот успел закончить, а затем прижал его к стене.

"!" - выдохнул он. «Он даже жестче, чем я думал!»

— Мне не нравятся твои шутки! Рой зарычал.

«Эй, я только спрашивал». — заверил Человек-паук.

Рой зарычал, прежде чем развернуться, увлекая за собой Человека-паука, прежде чем отшвырнуть его.

— ААААААААААААА — закричал Человек-паук, прежде чем удариться о землю на грудь. — О!

Он упал без сознания, когда Рой рассмеялся и уставился на него.

«У меня нет на это времени!» — взревел он, прежде чем обернуться. «Пора найти человека, который сделал это со мной, кем бы он ни был!»

В Башне Старка Тони Старк был в комнате, пытаясь найти записи с камер видеонаблюдения лаборатории Тана, когда Рой появился со своим главой сл

Джеймсом «Роди» Роудсом, также известным как Военная машина. Роди сидел за компьютерами, печатая на клавиатуре, а Тони стоял позади него.

— Ну, Роди, что ты думаешь об этом? — спросил Тони.

«Я... Я не уверен». — сказал Роди. «Я все еще получаю информацию от охранников».

— А как насчет того, что произошло, когда появился этот пчелиный парень? — спросил Тони.

— У меня почти есть отснятый материал, Тони. — сказал Роди. — Подожди минутку... там».

Они оба посмотрели на один из экранов, на котором был показан Тан в своей лаборатории, когда он медленно начал покрываться пчелами, хватаясь з

«Что за чертовщина!» — ахнул он.

Он упал на грудь, прежде чем пчелы полностью покрыли его, превратившись в Рой.

Тони и Роди в шоке повернулись друг к другу.

— Тан — это тот парень-пчела? — спросил Тони.

— Похоже, с ним что-то случилось, Тони. — вывел Роди. — Есть догадки?

Тони задумался на минуту, положив руку на подбородок, прежде чем вспомнил, что видел в новостях двух людей, мутировавших в животных.

«Я бы сказал, что это похоже на недавнюю неразбериху с Носорогом и Гризли». Тони вздохнул. «Это было во всех новостях».

— Ага. Роди вздохнул. «Похоже, этот больной парень снова нанес удар».

— В самом деле. Как только Хэнк и Брюс вернутся, я скажу им, чтобы они начали работать над репликой». — сказал Тони.

Роди кивнула, так как оба умных Мстителя были в отъезде, занимаясь научными исследованиями для ЩИТа.

«Так что, думаю, нам лучше найти его и сдержать», — сказал он.

— Ты пойдешь со мной? — поинтересовался Тони.

Роди встал и обернулся.

«Остальные твои друзья уехали, кто-то занимается бизнесом, кто-то в командировках, а один навестить кого-нибудь», — сказал он. — Ты единственны

Мститель, и я сомневаюсь, что ты справишься с Таном в одиночку.

Тони вздохнул. — Ты прав, — сказал он, понимая свою точку зрения. — Ты уверен в этом насквозь?

— Эй, ты знаешь меня, Тони. Моя официальная военная карьера пригодится, когда мы будем там». Роди пошутил, так как он был бывшим подполковни

Корпуса морской пехоты США.

«Конечно, это так. Неудивительно, что Стив и Кэрол ладят с тобой больше, чем со мной, из-за твоего происхождения. – пошутил Тони. — Ладно, лучше

доспехи.

Роди кивнула, прежде чем они оба вышли из комнаты.

«Мы придумаем стратегию, когда доберемся туда». — сказал Роди.

— Верно, но помни, мы сдерживаем только Тана, так как это не его вина. — сказал Тони. «Я хочу знать, кто это с ним сделал».

«Понял». — сказал Роди.

Они оба продолжали идти за своими доспехами, чтобы остановить Роя и неосознанно помочь нескольким своим друзьям / союзникам.

Вернувшись в город, Человек-паук пришел в сознание, затем подтянулся и слегка кашлянул, прежде чем повернулся к Рою, который стрелял пчел из с

уничтожив две машины и пожарный гидрант.

«Мне нужно продержаться до прибытия Призрака и Тени!» – подумал он. «Этот парень слишком сложен для меня, чтобы справиться в одиночку».

Он стрелял паутиной в Роя, который поднял верхнюю часть тела вверх, заставляя их стрелять сквозь него.

"А?" - пробормотал он.

Он обернулся, когда все пчелы на его теле собрались вместе.

«Значит, вы все еще живы?» — спросил он.

«Да, я не так легко спускаюсь». — сказал Человек-паук. «Я столкнулся с худшим, чем ты».

«Ну, тогда я позабочусь о том, чтобы я был последним человеком, которого ты когда-либо встречал». Рой зарычал.

Он начал пробираться к Человеку-пауку, который слегка отступил, прежде чем направить на него обе руки. Человек-паук вскочил и сумел избежать л

правая рука схватила его за левую лодыжку, после чего Рой ударил его о землю грудью.

"О!" - простонал он.

«Пора закончить это». — заявил Рой.

Человек-паук посмотрел на него, когда он приблизился к нему, когда Призрачный Паук и Теневой Паук оба нырнули к нему, приземлившись перед ни

остановиться.

— Ты в порядке, Спайди? — спросил Призрачный Паук.

— Ага. — сказал Человек-паук, подтягиваясь. «Хорошее время, ребята».

Все они уставились на Роя, который уставился на них.

«Ого. Он более грубый, чем вы сказали. — заметил Призрачный Паук.

«О, хорошо. Рад узнать, что ты тоже так думаешь. — пошутил Человек-паук.

«Боже. Поговорим о рое пчел». — сказал Теневой Паук.

— Да, так его зовут. — сказал им Человек-паук.

— Значит, твои маленькие друзья появились, ползун по стенам? Рой зарычал.

— В чем дело? — спросил Призрачный Паук. — Боишься взять нас всех на себя?

— Нет! Рой зарычал.

«Ребята, будьте осторожны». — посоветовал Человек-паук, трогая плечи своих товарищей по команде. «Он может время от времени превращаться в к

— Неужели? — спросил Теневой Паук.

Он выстрелил паутиной в Роя, который превратился в пчел, а затем исправился, когда паутина попала в машину позади него.

— Понятно. — сказал Теневой Паук. «Значит, в принципе, мы должны быть осторожны?»

— Да. — сказал Человек-паук.

Рой взревел, привлекая их внимание, прежде чем он выстрелил в десятки пчел из своих рук, заставив все троицу отпрыгнуть, но некоторые из пчел по

сумели ужалить их.

— А! Призрачный паук застонал, когда двое ужалили ее руки, а третий — грудь.

— ОЙ! Теневой Паук закричал, когда один ужалил его в спину, а другой ужалил каждое плечо.

— О! Человек-паук взвизгнул, когда один ужалил каждую из его лодыжек, а третий ужалил его живот.

Все они стреляли паутиной в сторону здания, прежде чем Теневой Паук разорвался пополам пчелой, простреливающей его.

«!» — закричал он, прежде чем упасть на землю грудью. — О!

Человек-паук и Призрачный паук приземлились на стену на левой стороне улицы, прежде чем повернуться друг к другу.

«Это выглядит не очень хорошо». Призрачный паук сглотнул.

Теневой Паук подтянулся и покачал головой, прежде чем нырнуть за машину, когда в него выстрелили новые пчелы.

— Я знаю, что ты имеешь в виду. Я бы хотел, чтобы Ледяной человек был здесь. — сказал Человек-паук. «Мы могли бы использовать его ледяную силу

— Ага. Он мог бы легко заморозить этого парня, чтобы мы могли его поймать». Призрачный Паук согласился. «В конце концов, это сработало на «Песо

Нам нужно найти что-то подобное, что может сделать то же самое».

— Ты прав. Это наш лучший шанс остановить его». — сказал Человек-паук.

Они оба оглянулись, когда Теневой Паук отвернулся на противоположную стену, чтобы увернуться от пчел, посланных в него.

«Давай посмотрим, как тебе это понравится, Сварми!» — закричал он.

Он нырнул вниз к Рою, когда он включил свой Взрыв Венома, надеясь, что это сработает, но когда он двинулся, чтобы коснуться тела Роя, он разделил

"Что?" - выдохнул он.

Он потерял контроль над своим спуском и упал на грудь, прежде чем Рой исправился, а затем сильно оттолкнул его.

«!» — закричал он, прежде чем упасть на землю на спину.

— Тень! Человек-паук ахнул.

Он спрыгнул со стены и нырнул к нему.

— Спайди, подожди? Призрачный паук позвонил.

Рой вытянул левую руку и схватил ею Человека-паука, удерживая его неподвижно.

— Отпусти его! — потребовал Призрачный Паук.

Она спрыгнула со стены, чтобы помочь своему парню, прежде чем Рой оттащил Человека-

паука назад и заставил его врезаться в нее.

"!" - стонали они, ударяясь о стену.

Рой протянул руку, прежде чем обнять их обоих, когда Теневой Паук встал и повернулся ко всем им.

«Эй, положите их, пчелы!» — потребовал он.

— Как хочешь. Рой ухмыльнулся.

Он повернулся и отшвырнул Человека-паука и Призрачного паука, когда он убрал руку, заставив их обоих ударить Теневого Паука, сбив их в кучу.

"О!" - стонали они.

«Ладно, это больно!» Призрачный паук застонал.

— Ты можешь сказать это еще раз. Человек-паук застонал.

Все они перевернулись на грудь и посмотрели на Роя.

— Вы должны были держаться подальше от этого, паутинщики, — прорычал он. — У меня нет времени разбираться с тобой.

Он поднял правую руку вверх, прежде чем лазерные взрывы ударили по земле вокруг Роя.

"А?" - выдохнул он.

Лазеры разрезали его по кругу, в результате чего земля вокруг него треснула, а затем он упал в большую выбоину, сделанную лазерами.

Трио Пауков подняло глаза и увидело, что Железный Человек и Боевая Машина летят к ним.

— Ну, похоже, мы здесь не единственные, Роди. — сказал Железный Человек.

Теневой Паук ахнул при виде других героев, в то время как двое других узнали их.

— Роди? — пробормотал Призрачный Паук, когда они все подтянулись. «Это, должно быть, War Machine. Ты?

— Да, это так. Военная машина ответила.

— Я-Железный человек? — воскликнул Теневой Паук, как фанат.

Железный Человек и Боевая Машина опустились вниз и приземлились перед Пауками.

— Ты, должно быть, новый Паук, о котором мы слышали? Железный человек предположил.

— Ага. Теневой паук». — сказал Теневой Паук.

«Хорошее имя, подходит к твоему костюму». — заметила Военная Машина. — То же самое и с твоим, Призрачный Паук.

— За что спасибо. Призрачный Паук ухмыльнулся. «Я всегда думал, что это имеет смысл из-за

белого».

«И тот факт, что Женщину-паука забрали». — пошутил Теневой Паук, заставив ее толкнуть его локтем. — Ой!

«Эй, это не похоже на правду». — рассуждал Человек-паук.

Призрачный Паук слегка посмотрел на него, прежде чем кивнуть, зная, что они были правы.

Шум заставил их всех повернуться, когда пчелы Роя вылетели из норы, прежде чем они снова объединились в него, глядя на пятерых героев.

"Это было не очень мило, Старк!" - прорычал он. — Боюсь, тебе придется за это заплатить.

«О, он очень сумасшедший!» Призрачный паук ахнул.

— Я думал, что это его остановило? Военная машина под вопросом.

«Ну, это только замедлило его!» — возразил Человек-паук.

«Я говорю, что сначала мы его поймаем, а потом поспорим». — сказал Теневой Паук.

— Ладно, просто попробуй его удержать? Военная машина сказала. — Он сотрудник мистера Старка.

— Он что? — воскликнул Призрачный Паук.

«Гы, спасибо, что рассказали нам». — саркастически сказал Человек-паук. «Хорошо, что у нас есть кодекс «не убивать». Но это будет нелегко».

— Что ты имеешь в виду? — поинтересовался Железный Человек.

«Рой неосязаем». — объяснил Человек-паук. «Он продолжает разделяться на пчел всякий раз, когда мы пытаемся его ударить».

— Спасибо за новости, веб-голова. — сказал Железный Человек.

Все пятеро героев прыгнули или полетели к Рою, который вытянул руки и ударил Человека-паука и Железного человека в грудь, сбив их с ног.

«Аа

Они оба улетели, прежде чем врезались в другую сторону перевернутого автобуса, в то время как другие герои продолжали приближаться к Рою. Приз

нырнул мимо и попытался пнуть его, но промахнулся, когда он слегка превратился в пчел, а затем исправился, когда она приземлилась позади него, п

оттолкнул ее.

"!" - простонала она, ударяясь грудью о стену.

Два африканских героя повернулись друг к другу.

— Я понимаю, что ты имеешь в виду. Военная машина сказала.

— Гы, спасибо. — сказал Теневой Паук, прежде чем его Паучье Чутье покалывало. — Подвинься!

Оба героя двигались и улетели/качнулись, когда Рой попытался ударить их обоих своими вытянутыми руками, как раз в тот момент, когда Призрачный

С другой стороны автобуса Человек-паук и Железный человек выглянули и уставились на битву.

— Хорошо, я понимаю, что ты имеешь в виду об этом парне. — сказал Железный Человек, как Человек-паук сказал ему, какой он крутой.

— Ага. — сказал Человек-паук. «Его не так-то просто поймать».

«Тогда нам нужно что-нибудь, чтобы заморозить его». Железный человек вывел. «Это должно замедлить его, позволив вам и вашим друзьям запутать

Роди сможем закалить его нашими лазерами, пока не сможем посадить его в клетку».

«Мы думали об этом». — сказал Человек-паук. «В вашей броне есть жидкий азот в лазерах?»

«Нет, это не так, и это делает Роди». — объяснил Железный человек. — Но я понимаю, к чему ты пришел, малыш. Это вещество действительно может з

материал».

Они оба оглянулись и увидели магазин, в котором продавались всевозможные научные вещи, в том числе несколько резервуаров с жидким азотом.

— Ты получишь танк, малыш. — сказал Железный Человек. — Мы займем Роя.

— Ты понял. Человек-паук понял.

Он подпрыгнул, подбежал к магазину и открыл дверь, войдя в нее, в то время как Железный Человек полетел к остальным.

«У всех, у Спайди есть идея!» — позвал он. «Просто дайте ему немного времени!»

«Легче сказать, чем сделать!» — закричал Теневой Паук, ныряя за машину, чтобы увернуться от пчел.

Призрачный Паук отвернулся на стену, затем начал ползти по ней назад, прежде чем она выстрелила в Роя, который прошел прямо через него.

— Питер, тебе лучше поторопиться! – подумала она.

Военная машина выстрелила лучами из его правой плечевой пушки, которые попали в фонарный столб возле Роя, в результате чего она упала на него

«Ты думаешь, это меня остановит?» — ухмыльнулся он.

Он разделился на пчел и разлетелся до того, как фонарный столб успел ударить его, а затем снова собрался вместе.

— Какой-то дешевый ход, Военная Машина, — ухмыльнулся он. — Я думал, что ты лучше, чем это.

Военная машина посмотрела на него, прежде чем он обернулся и увидел Человека-паука, выходящего из магазина с резервуаром жидкого азота.

— Хорошо, что мы просто занимаем тебя, — ухмыльнулся он. — Посмотри, Тан.

Рой повернул налево, указывая направо, затем увидел Человека-паука, идущего к ним.

«Все, подвиньтесь!» — закричал Человек-паук. «Мне нужен четкий снимок!»

Призрачный Паук и Боевая Машина двигались так, что оказались слева от Роя, в то время как Теневой Паук и Железный Человек сделали то же самое

— Что это должно быть? — поинтересовался Рой.

«Забавно, что вы должны это сказать. Как сказал бы Айронхайд в «Трансформерах», некоторое количество жидкого азота должно остыть». — пошутил

Он открыл резервуар и выстрелил из него жидким азотом, сильно ударив Роя, когда тот пытался отделиться, заморозив его, не давая ему отделиться.

«Что? Аа

«Ребята, запутайте его, пока он не сломался!» — закричал Человек-паук. «Я не знаю, как долго он продержится!»

Призрачный Паук и Теневой Паук кивнули, а затем выстрелили в него паутиной, заманив его в прочную паутину, когда их паутина переплелась. Затем

начал помогать своим собратьям-паукам, укрепляя паутину-клетку, которую Железный Человек и Боевая Машина затем закалили своими лазерами, сд

неразрушимой.

«Это должно его удержать». — сказал Железный Человек.

— Пока. Будем надеяться, что твои лучи достаточно укрепили нашу лямку, чтобы держать его в руках до тех пор, пока ты не посадишь его в клетку. —

паук.

Позже Трио Пауков, Железный Человек и Военная Машина были окружены журналистами и репортерами, когда Рой был погружен в вертолет.

«Не хотите объяснить, о чем идет речь, мистер Старк?» — спросил мужчина-репортер.

Железный Человек и Боевая Машина сняли свои маски, а Трио Пауков стояло рядом.

«Ну, мы не знаем, что произошло, но мы знаем, что Рой — один из моих сотрудников». — объяснил Тони.

«Ну, что с ним случилось?» — спросила женщина-репортер.

«Я считаю, что он был превращен в него тем же человеком, который создал недавних Носорога и Гризли». — объяснил Тони.

«Ты согласен с этим, Человек-паук?» — спросил другой репортер.

Человек-паук медленно приближался к Железному человеку, а его товарищи-пауки наблюдали за ним.

«Ну, я... Не уверен, на самом деле, - признался он, потирая затылок. — И с чего вы взяли, мистер Старк?

«Ну, я и мой друг здесь видели, как мой сотрудник Майкл Тан мутировал в это... Роевая штука». — объяснил Тони. «Как же, мы не совсем уверены, но

это наше лучшее предположение. Значит, наш больной снова нанес удар».

«Планируете ли вы что-нибудь делать в связи с тем, что с ним случилось?» — спросила женщина-репортер.

«Я поговорю с Хэнком и Брюсом и посмотрю, смогут ли они найти лекарство». — сказал Тони. «Майкл Тан — один из моих сотрудников, и я хочу знать

сделал. Я также хочу, чтобы они и их друзья нашли лекарство для других мутировавших людей.

«Где ты собираешься держать Тана, пока не вылечишь его?» — спросил второй репортер.

«У Мстителей есть блок сдерживания в моей башне». — объяснил Тони. «Мы будем держать его там, пока не разберемся с лекарством».

«Откуда вы знаете, что он не превратился в это?» — спросил первый репортер.

«Хотя я знаю, что Тан работал над ДНК насекомых, я точно знаю, что он никогда бы не превратился в него, ни случайно, ни намеренно. Это единствен

быть уверен». — настаивал Тони.

«Кроме того, когда мы увидели кадры, он выглядел так, как будто не знал, что происходит». — добавил Роди. «Он даже сказал: «Что со мной происход

— Верно, — сказал репортер, принимая рассказ.

Другие репортеры начали говорить, но Тони поднял руку.

«Я обещаю вам всем, я дам вам всем знать позже, когда мы съедим Тана», — пообещал он.

Он и Роди опустили свои маски, прежде чем они оба вскочили и улетели, затем все Пауки вскочили и помчались за ними, а все репортеры подняли гла

вместе приземлились на крыше, прежде чем все они увидели, как улетает вертолет, затем они повернулись друг к другу.

«Ну, это позаботится об этом беспорядке». — сказал Железный Человек.

— Да, по крайней мере, пока. Призрачный Паук согласился.

«Рад, что вы трое были там, чтобы помочь. Тони рассказал мне о вас двоих, но не о вас. — сказала Военная Машина, указывая на Теневого Паука.

— Роди, он тот новенький, о котором мне рассказала Джессика. — объяснил Железный человек.

— Ага. Я все еще новичок в этом». — смущенно заверил Теневой Паук.

— О, точно. Военная машина сказала. «Это объясняет это».

«Он прямо здесь, спасибо за помощь, Web-Warriors». — сказал Железный Человек. — Джесс сказала нам, что так называется твоя команда.

— Ага. — сказал Человек-паук. — Но все же, если бы вы двое не появились, я сомневаюсь, что мы бы остановили Роя. Единственные злодеи, с которы

сталкивались, похожи на него, Песочного человека и Гидрочеловека.

— Да, но даже он отличался от них. — напомнил Призрачный Паук. «Эти его пчелы действительно ужалили».

— Да, литературный. — сказал Теневой Паук, потирая левую руку. «Я надеюсь, что вы, Мстители, действительно сможете его вылечить».

«Я имел в виду то, что сказал о том, что Брюс и Хэнк пытаются найти лекарство для Тана и остальных». — заверил Железный человек.

«Возможно, было бы разумно обратиться за помощью к доктору Ричардсу и доктору Маккою». Добавлен Человек-паук. «Я знаю, что это не дело Зверя

бы противно то, что произошло, так как Тан и остальные мутировали против своей воли».

— Я расскажу им, Спайди. Железный человек обещал. «Вот кого я имел в виду под «их друзьями».

— Ой. — сказал Человек-паук. «Да, я должен был знать. С тех пор, как мы остановили Траска, вы, Мстители, Фантастическая четверка и Люди Икс, ста

— В каком-то смысле да. — сказал Железный Человек. — То же самое с тобой и Призраком, по крайней мере, с некоторыми из нас.

— О, вы это знаете, мистер Старк. — поддразнил Призрачный Паук. «Надеюсь, когда-нибудь сюда можно будет добавить Шэдоу».

Теневой Паук покраснел под маской.

«Если он так же хорош, как и вы двое, с обучением, которое вы двое и Джесс даете ему, может быть». — сказал Железный Человек. — Давай, Роди. Да

башне.

— Верно. Было приятно познакомиться с вами троими. Военная машина сказала.

— Точно так же. — сказал Человек-паук.

Железный Человек и Боевая Машина спрыгнули с крыши и улетели, оставив Трио Пауков в покое.

«Вы двое действительно дрались с такими парнями, как он, раньше?» — спросил Теневой Паук.

— Ага. Призрачный Паук вздохнул. «И, как вы можете догадаться, один был сделан из песка, другой из воды».

«Разница, однако, в том, что Песочный человек не был злодеем, в отличие от других. Он ворует только для того, чтобы вылечить свою дочь». — объяс

«Он готов отбывать свой срок сейчас, так как она вылечилась. Мы часто проверяли ее с тех пор, как он сдался».

— Зачем ему это делать? — спросил Теневой Паук.

«Несколько наших друзей предложили оплатить лечение его дочери». — объяснил Призрачный Паук.

— Ох. Ну, а как насчет Hydro-Man? — спросил Теневой Паук.

«О, он был другим». — сказал Человек-паук. — Но мы расскажем тебе позже, Шэдоу. Уже поздно».

Двое других посмотрели вверх и увидели, что солнце начинает садиться.

— Хорошо. — сказал Теневой Паук. «Ну, групповые объятия».

«Я не вижу ничего плохого». — сказал Призрачный Паук.

— Конечно. — сказал Человек-паук.

Три Паука обнялись, прежде чем расстаться.

— Верно. — сказал Призрачный Паук. «Увидимся позже, мальчики».

— Позже, ребята. — сказал Теневой Паук.

— Увидимся. — сказал Человек-паук.

Трио пауков подпрыгнуло и начало раскачиваться в разные стороны к своим домам. Человек-паук остановился на крыше, на которую он поставил кам

прежде чем снова отмахнуться.

«Надеюсь, Джей-Джею это понравится». – подумал он. «С Железным человеком и Боевой машиной я мог бы получить бонус, даже если он думает, что

приложили руку к тому, чтобы помочь Рою».

Он повернул направо и продолжал качаться домой.

В ту ночь профессор Уоррен был в своей лаборатории в подвале, рассерженный тем, что

произошло, так как он только что увидел новостной репортаж

говорилось, что Рой был задержан.

«Я не могу поверить, что он потерпел неудачу!» – прорычал он.

Он обратился к оставшимся сывороткам ДНК животных.

«Только то, что мне нужно сделать, чтобы убить Паркера!» – прорычал он.

Он подошел к оставшимся сывороткам животных, которые у него были, прежде чем взял сыворотку с ДНК шакала.

«Ну, если ты хочешь, чтобы что-то было сделано правильно, ты делаешь это сам!» – заявил он. «Я использовал свою следующую формулу на себе, есл

Я убью Паркера и, наконец, получу то, что принадлежит мне!

Он положил сыворотку и посмотрел на сыворотку с ДНК паука.

«Я думаю, что сохраню ДНК паука для чего-то другого, на всякий случай». – подумал он. «Я не хочу превращаться в паукообразного, как те уродцы-п

разрушили мои предыдущие попытки убить Паркера».

Он повернулся и пошел к лестнице, но затем остановился возле них.

«Но мне лучше быть осторожным в его создании. В отличие от них, я хочу быть уверенным, что смогу говорить, когда найду Паркера». – подумал он. «

поработать над созданием чего-то, что изменит меня, прежде чем я выйду убивать Паркера. Это означает, что может пройти некоторое время, прежде

получить свой приз».

Он поднялся по лестнице, затем вскоре вошел в комнату с фотографиями Гвен, прежде чем посмотреть на них все.

«Ну, я так долго ждал. Думаю, я могу подождать еще немного». – подумал он. — Тогда она будет моей.

Он провел рукой по фотографии Гвен в бикини, на которую он смотрел с вожделением, надеясь, что она скоро станет его, когда Питер Паркер уйдет.

http://tl.rulate.ru/book/78711/3053483