

* * *

17 мая.

Фарадей, маг из Волшебной ассоциации, был отстранён от работы по абсурдному приказу.

□Приблизься к Принцессе Терезе Сквай и раскрой тайну подземелья.□

Итак, Фарадей присутствовал на фестивале Вальхаллы.

— Вот и каким образом я смогу раскрыть тайну во время фестиваля? Подобные идеи появляются только у тех, кто работает за столом. Я ведь даже ничего не знаю о ситуации на месте происшествия.

Он подошёл к вывеске сквозь многолюдную толпу, проклиная прогнившую систему общества.

— Местонахождение БуНеКла... Здесь.

Он был знаком с абсурдным общественным клубом юных Леди, которые хотели стать невестами внука Председателя.

Вероятно, всё дело в том, что витающие в облаках Леди собираются вместе, чтобы поиграть на пианино или поспорить о вкусе десерта.

Всё, что делали Леди этой возрастной группы, было нетворческим и неинтересным.

— Ы-ы. Я думаю, алкоголь, который выпил вчера, выходит наружу.

Фарадей направился в клубную комнату с глубоким вздохом, полным негативной энергии.

Пауза.

— ...Это ведь то место?

Он подошёл ко входу, бросив взгляд на длинную очередь, чтобы попасть в клубную комнату.

Это было сделано для того, чтобы убедиться, что это действительно то место.

♪♪ ♪♪ ♪♪ ♪♪!

В клубной комнате звучала очень странная и неповторимая мелодия, непохожая на ту, которую обычно можно услышать на вечеринке.

Обычная мелодия заставляла чувствовать себя так, словно попал в секретное место.

Пока он расхаживал по комнате с растерянным видом, к нему подошла девушка, облачённая в чёрную мантию.

Её лицо не было видно из-за большого капюшона и чёрной маски-бабочки, которая закрывала больше половины лица.

«Она, должно быть, студентка Вальгаллы...»

— Добро пожаловать, игрок.

— ...Что? Игрок? — Фарадей непонимающе моргнул, переспросив ошеломлённым голосом.

Тем временем девушка представилась:

— Я игровой мастер «Аркады Вальгаллы», «Чёрная бабочка».

Фарадей почувствовал себя странно подавленным и просто проглотил сухую слюну.

Происходило что-то неизвестное.

— О, да-а. П-приятно с вами познакомиться...

Чёрная бабочка указала в сторону:

— Если вы хотите присоединиться к игре, подойдите к кассе и купите игровые деньги.

Фарадей двинулся к билетной кассе, как одержимый.

В билетной кассе на стуле сидела девушка, одетая в чёрную мантию с капюшоном, как у Чёрной бабочки, и маску гоблина с рогами на лице.

— Я здесь, чтобы купить игровые деньги.

Гоблин сказала, указывая на прейскурант на столе:

— Эта карта - «монета», игровые деньги, которые вы можете использовать, когда захотите принять участие в игре. Один лист стоит 10,000 герлан, а десять листов - 90,000 герлан.

Монета была не настоящими деньгами, а карточкой с очень красивой бабочкой на ней.

Фарадей недоумевал, почему они ввели такую громоздкую систему.

Затем благородная Дама приблизилась и пришла в восхищение:

— Как прелестно. Вы продаете эту открытку с бабочкой? Дайте мне одну.

— С вас 10,000 герлан.

— Да, пожалуйста.

Только тогда Фарадей понял, что сама открытка может быть сувениром.

С тех пор аристократы, которые не интересуются играми, стали покупать карты одну за другой, потому что они красивые.

Но это единственная причина, по которой были разработаны игровые деньги.

Учитывая стоимость найма художника, он подумал, что это было немного расточительно.

В любом случае, игровые деньги были на удивление относительно дешёвыми.

Конечно, это может быть из-за строгих ограничений на спекуляцию в Вальхалле, но это было слишком незначительно по сравнению с 300,000 герлан за билет на концерт.

Кроме того, если купить 10 листов, то можно было сэкономить 10,000 герлан.

«Вот почему этому клубу будет трудно занять 1 место».

Ему было известно, что общественный клуб попадал в Зал Славы, поскольку он становился настолько популярен, что о нём говорили даже в столичных светских кругах.

«Я возьму 10 листов».

Купив игровые деньги, он подошёл к очереди и стал ждать входа.

В это время он услышал, как группа разговаривает впереди:

— Если бы я знал, что это произойдёт, то купил бы с самого начала 50 листов.

— Согласен. Если бы у меня было достаточно игровых денег, мне бы не пришлось вот так ждать снаружи.

— ...

«10 было слишком мало?»

Фарадей внезапно пожалел об этом.

«Тц. Нет. Я здесь не для того, чтобы играть в игры, а чтобы увидеть Принцессу Сквай».

Очередь ожидания быстро сократилась, позволив ему войти в клубную комнату.

Интерьер был очень просторным, и повсюду были установлены кабинки для игр.

Кроме того, здесь была обустроена соответствующая зона отдыха, а также продавались чай и прохладительные напитки.

«Это способ увеличить время пребывания людей в клубной комнате».

Не было никакой причины уходить, если здесь было весело.

Тогда, естественно, люди продолжали бы тратить деньги, что было довольно умным ходом.

«Есть ли среди членов клуба торговцы?»

Он огляделся по сторонам.

Там было довольно много игровых мастеров, и все они, казалось, были студентками Вальхаллы.

— Я не могу поверить, что всё здесь управляется игровыми мастерами. Хэ-э.

За исключением тех, кто здесь готовит и продаёт еду, всем управляли сами игровые мастера.

Это отличалось от других клубных мероприятий, где мелкие задачи поручались слугам.

«К слову, а где Принцесса Сквай?»

Фарадей не знал, как выглядит Терезе, потому что он не был сторонником вечеринок.

Всё, что он знал, это то, что она необыкновенная красавица, которая обладала несоответствующим внешности скверным характером.

Однако было трудно распознать, кто красавица, потому что все личности игровых мастеров были скрыты масками.

Затем к нему подошла другой игровой мастер:

— Добро пожаловать, Игрок. Вы здесь в первый раз?

— А, да.

— Пожалуйста, напишите здесь своё имя.

— Да-а.

В одно мгновение была изготовлена именная бирка Фарадея.

— Теперь вы можете выбрать игру, какую хотите, и играть в неё. Если вам трудно выбрать, я порекомендую вам что-нибудь в зависимости от уровня сложности.

Фарадей неосознанно нервничал в незнакомой ситуации, но каким-то образом почувствовал, что его разум расслабился.

«Это очень любезно с их стороны».

Он был напряжён, боялся, что не сможет адаптироваться к правилам этой клубной комнаты, но игровые мастера быстро заметили его трудности и подошли к нему, чтобы сказать, что делать.

Это было игровое обучение, чтобы он смог адаптироваться естественным образом.

Возможно, именно поэтому он испытывал приятное волнение вместо резкого напряжения, когда долгое время имел дело с незнакомыми вещами.

Фарадей вежливо спросил вместо того, чтобы проигнорировать Леди:

— Прежде всего, я хочу сначала сыграть в лёгкую игру. Вы можете что-нибудь порекомендовать?

— Конечно. Идите сюда.

Проходя мимо кабинки, Фарадей осознал кое-что новое.

«Не во всех играх использовалась только одна монета».

В зависимости от типа игры нужно было заплатить 2 монеты или 3 монеты сразу.

Игра, на которую его направили, была «Ханойская башня», требующая 1 монету.

Подробное описание игры было написано отдельно на столе.

— Хо-о. Нельзя перекладывать большой диск на маленький?

— Верно. Вы должны перенести три диска на другой стержень до тех пор, пока песок в песочных часах не закончится.

Фарадей заплатил одну монету и стал перемещать диски на другой стержень.

— Ого-о-о!

— Он такой быстрый!

Это была игра, предназначенная для взрослых, но все собравшиеся были детьми.

Он передвинул диск и посмотрел на игрового мастера.

— Невероятно. Мало кому удалось переместить диски настолько быстро.

— Ничего особенного. Кхм.

Честно говоря, для него это была пустяковая игра, но он не мог не чувствовать себя приятно, когда слышал комплимент.

Фарадей задал вопрос, потому что у него хватило смелости бросить вызов более сложной игре:

— Какая игра здесь самая популярная?

Затем игровой мастер указала назад.

Это также было место с наибольшим количеством игроков и зрителей.

— Это игра в переворачивание карт.

Фарадей отправился туда, испытывая любопытство.

Приказ ассоциации приблизиться к Терезе был стёрт из его головы.

На гладкой стене виднелись всего три большие доски, обёрнутые чёрным бархатом.

Белые карты, размещённые на доске, прикреплялись друг к другу в ряд, игнорируя гравитацию, словно при помощи магии адсорбции.

Правила игры были просты.

Запомнить положения одинаковых карточек с картинками в течение заданного времени и быстро перевернуть их вверх ногами – вот и всё.

Игра состояла из трёх этапов.

[4×4]

[8×8]

[12×12]

Количество карт увеличивалось слева направо, а плата за игру составляла 3 монеты.

В дополнение к объяснению было размещено большое предупреждение.

□Тот, кто станет подсказывать, будет наказан магией молчания. Надеемся на ваше понимание, потому что если вы не прекратите, то будете выведены.□

— Что ж, хорошее решение против подсказок.

Это была простая игра на запоминание, которая не требовала каких-либо специальных интеллектуальных навыков, поэтому имелся риск подсказывания.

Здесь также была причина тщательно избегать подобного поведения.

Это было из-за системы ранжирования.

Фарадей подтвердил победителей этапа [12×12].

[1 место: Рейни Роуз]

[2 место: Феликс Локхарт]

.

.

.

Речь шла не только о простой победе в игре, но и о том, кто быстрее всех перевернёт все карты.

Как только рекорд побит, появляются несколько человек, которые покупают много монет, чтобы установить более ошеломляющий рекорд.

«Хм. Простое запоминание – это легко».

Он уверенно попытался начать с [12×12], но был остановлен игровым мастером:

— Этап [12×12] доступен только тем, кто прошёл оба предыдущих этапа. В противном случае время игры будет слишком долгим, поэтому мы просим вашего сотрудничества.

Фарадей счёл это разумным правилом.

Он начал игру с [4×4].

И.

— ...20-е место?

Он думал, что переворачивал карты в хорошем темпе, но его место на этапе [4×4] было всего лишь 20-м.

— Ещё раз!

Потом кто-то заговорил сзади:

— Господин. Разве вы не видите людей, ожидающих позади вас?

Это был мальчик с чёрными волосами и светло-зелёными глазами.

Он выглядел необычно и был одет в модную одежду.

Фарадей робко отошёл.

Мальчик вздохнул с ничего не выражающим лицом и начал игру.

— Конец.

— ?!

Игровой мастер сказала:

— Поздравляю с завоеванием первого места.

Мальчик с дерзким видом пожал плечами:

— Легче лёгкого.

Затем он сразу же перешёл к следующему этапу [8×8].

Фарадей поспешно отыскал имя мальчика на рейтинговой доске.

[1 место: Джузеппе Сквай]

<http://tl.rulate.ru/book/78693/3266253>