05. Интервью

Я сходила в школьную столовую, взяла сэндвичи и вернулась в общежитие.

Скрип.

Когда я открыла дверь и вошла, ко мне подошла Элоиза:

— Вот вы где, Мисс. Ужин будете… Боже, обёрточная бумага?

Я протянула бумажный пакет, который держала в руке:

— Да, захватила ещё на всякий случай. Хочешь?

Элоиза выглядела немного удивленной моим поведением и мягко улыбнулась, принимая бумажный пакет:

— Большое вам спасибо. Я уже собиралась заказать ужин. Вы тоже собираетесь это есть?

— Да, хочется съесть что-нибудь простое. А, я буду есть одна в комнате, так что отдохни.

— Да, Мисс. Хорошего отдыха.

Я поднялась в спальню на втором этаже.

— Ху-а.

Войдя в спальню, я вздохнула с облегчением.

Впервые за сегодняшний день наступила полная тишина и безмолвие.

Конечно, я знала, что Созвездия наблюдают за мной.

Но теперь, когда привыкла к этому, то была совершенно безразлична.

Прежде всего я положила книгу на туалетный столик и расслабила затёкшие плечи.

— Устала…

Я хотела спокойно закончить день, съев сэндвич и дочитав оставшуюся часть книги.

— Как дела? Леди Терезе.

«Чёрт возьми».

Как только я обернулась с застывшим лицом, зрачки слегка дёрнулись.

Это снова был Озвольд.

— Наверное, сегодня тоже включил рекламное видео.

В конце голос надломился, когда я попыталась проглотить своё раздражение.

Озвольд подошёл со счастливым лицом и поцеловал меня в тыльную сторону моей руки.

— Благодаря напряжённой работе Леди Терезе, был поток запросов на интервью. Я собираюсь провести небольшую сессию вопросов и ответов.

Конечно, это был поступок, который не требовал моего разрешения.

Было очень неприятно, что он продолжал целовать без колебаний, будь то в щёку или тыльную сторону ладони.

Как только Озвольд отпустил меня, я осторожно вытерла тыльную сторону ладони о юбку.

Затем Озвольд выхватил бумажный пакет из моей руки.

— Что это?

Я мгновенно одёрнула свою пустую руку:

— Это мой ужин. Отдай это мне.

Озвольд открыл конверт и проверил содержимое, когда я потянулась за бумажным пакетом, как будто хотела попросить его вернуть.

— Это сэндвич.

Озвольд швырнул бумажный пакет с сэндвичем.

Плюх!

Сэндвич выскочил из конверта и покатился по полу.

Из-за его действий у меня сильно испортилось настроение, как сэндвич, разбросанный по полу.

Озвольд беспокоился обо мне с грустным лицом:

— Ты должна позаботиться о своём питании. Ты явно не такая энергичная, потому что пропустила приём пищи.

«Перестань нести чушь. Почему ты беспокоишься о моей еде?»

Мне хотелось накричать на него, но я крепко прикусила нижнюю губу, закрыла глаза и открыла их.

Озвольд постучал тростью по столу в спальне, и тот быстро наполнился роскошной едой.

В центре стола даже стояло главное украшение и даже свеча.

Толстый кусок мяса, из которого, казалось, потечёт кровь при разрезании, был совсем неаппетитным.

Мне было достаточно просто небольшого сэндвича.

Озвольд предложил присесть, выдвинув стул, как подобает порядочному джентльмену:

— Садись.

Теперь я слишком хорошо понимала, что это было принуждение, а не предложение.

Я села первой, а затем Озвольд сел напротив, и трапеза началась.

Озвольд продемонстрировал достойный обеденный этикет.

Удивительно, но это не было сарказмом, а искренне.

Единственными аристократами, с которыми я обедала, была семья Сквай, но они не казались мне такими же элегантными и расслабленными, как человек передо мной.

Кто, чёрт возьми, он? Этот мужчина.

Я чувствовала себя странно, потому что одновременно видела в нём вульгарность и благородство, но это было так.

Я опустила свой застывший взгляд и посмотрела на кусок мяса, разделанный ножом, и снова глянула на Озвольда.

Я хотела закончить свои дела, а не проводить время с Озвольдом, поедая еду, которую не хотела есть.

— Когда у нас будет интервью?

Озвольд ухмыльнулся с понимающим выражением лица:

— Похоже, что разговор, который у нас был раньше, ещё не был усвоен.

— Не думаю, что Созвездиям понравился бы этот скучный раздел.

Это было сказано машинально, но, с другой стороны, я думала, что это правда.

Мне кажется, что не найдутся поклонники BJ Серебряного канала, а даже если и найдутся, не думаю, что этого будет достаточно, чтобы дать интервью. Мой разумный совет был просто проигнорирован.

— Такого не может быть.

Озвольд улыбнулся и щёлкнул пальцами.

Дилинь! Дилинь! Дилинь! Дилинь! Дилинь! Дилинь! Дилинь! Дилинь! Дилинь! Дилинь! Дилинь!
Дилинь! Дилинь! Дилинь! Дилинь! Дилинь! Дилинь! Дилинь! Дилинь! Дилинь! Дилинь! Дилинь!
Дилинь! Дилинь! Дилинь! Дилинь! Дилинь! Дилинь! Дилинь! Дилинь! Дилинь! Дилинь! Дилинь!
Дилинь! Дилинь! Дилинь! Дилинь! Дилинь! Дилинь! Дилинь! Дилинь! Дилинь! Дилинь! Дилинь!
Дилинь! Дилинь! Дилинь! Дилинь! Дилинь! Дилинь! Дилинь! Дилинь! Дилинь! Дилинь! Дилинь!

Дилинь! Дилинь! Дилинь! Дилинь! Дилинь! Дилинь! Дилинь! Дилинь! Дилинь! Дилинь! Дилинь! Дилинь! Дилинь! Дилинь! Дилинь! Дилинь! Дилинь! Дилинь!

— ~!

На мгновение я чуть не оглохла.

Изумлённым взглядом я оглядела окно уведомлений, которое заполонило комнату.

[Созвездие «Озвольд – это реальный мир» спонсирует 1,000 монет.]

[А-а-а-а!!!!!! Озвольд!!!!!!!]

[Созвездие «Доверяй и наблюдай за Озвольдом» спонсирует 1,000 монет.]

[На этот раз тоже весело, Озвольд]

[Созвездие «Озвольд_раб_номер_75» спонсирует 1,000 монет.]

[Сегодня твоё лицо снова свято… Я достану ещё монет. Приходи почаще…]

Кроме того, было много окон уведомлений Созвездий, в которых присутствовало имя Озвольд.

Это была сумасшедшая реакция.

Когда Озвольд снова щёлкнул пальцами, звук и окно уведомлений исчезли.

— …

Наступила странная тишина.

Когда я застыла, Озвольд пожал плечами, как будто это ничего не значило:

— Как ты можешь видеть, они в восторге лишь от моего появления.

У меня возникло неприятное ощущение дежавю.

Это произошло потому, что спонсорские уведомления Созвездий, в которых высказывалась экзальтированность от Озвольда, совпадали с реакцией БуНеКла и СуЛюДе. Даже собрание поклонников было похожим.

Озвольд продолжил:

— Как ты теперь знаешь, спонсорские окна, которые видишь, подвергаются цензуре. Разве тебене показалось, что монет гораздо больше по сравнению с количеством того, которое показывалось?

«А, так оно и было».

Неудивительно, что каждый раз, когда я проверяла общую сумму пожертвования, я чувствовала, что она странно завышена.

Так было даже сейчас.

[Спонсорство: 151,500 монет]

Всего за день до этого я достигла 100,000 монет за самый короткий промежуток времени.

Но была уже накоплена эта сумма спонсорства.

«Я просто подумала, что были пожертвования, пока я была в отключке или спала, но дело было не в этом».

Если подумать, я никогда не видела названий Созвездий со именем Озвольд.

Я снова начала резать мясо.

Если столь спокойное время было интересно для Созвездий, то нечего было сказать.

Может быть, Озвольду не понравилось моё внезапное молчание, но он отложил вилку и нож:

— Мне это не очень нравится, потому что это откровенно оскорбительно, но это неплохая идея – провести интервью и перекусить.

Мне показалось забавным, что он говорил о манерах и невоспитанности.

Разве не его обесцвеченные волосы цвета радуги, пирсинг и ярко-красный костюм не были самым вычурным здесь?

Но я не стала выражать своих чувств.

Озвольд открыл рядом с собой полупрозрачное окно и заторопился, как будто собирался начать интервью всерьёз:

— Прежде чем Созвездия войдут в трансляцию, они узнают, каково содержание этой трансляции по описанию.

Чтобы понять трансляцию, нужно было знать какое мировоззрение здесь используется.

Озвольд сказал, что Созвездия черпают основную информацию из руководства по <Игре Бога>, которое он сам написал.

Это означало, что была информация, которую можно получить только смотря трансляцию, например, о реальной личности главных героев или о том, какой финал можно было увидеть.

— Однако, при необходимости, я добавляю субтитры или руководства для облегчения понимания.

Тем не менее, он не предоставляет прямой информации в той мере, в какой непосредственно информирует BJ.

В любом случае, это были спойлеры.

— BJ должен предоставить правильную информацию в нужный момент. Однако, если я расскажу обо всём, ожидания уменьшатся, и удовольствие пропадёт.

— Я понимаю это.

— Это облегчение. Тогда не могли бы ты принять это во внимание и объяснить сегодняшнюю ситуацию?

Это было нетрудно.

— Профессор Иллия – падший Архангел и Архидемон, который притворяется человеком. Он планирует заразить человеческий мир демонической энергией и превратить его во второй мир демонов.

Человеческий мир был похож на пересадочную станцию метро.

Божественный мир, небесный мир и мир демонов не могут напрямую взаимодействовать друг с другом, за исключением очень особых случаев.

Однако человеческий мир можно было довольно легко соединить с любым местом в качестве промежуточного перехода.

Озвольд взглянул на окно рядом с ним и задал вопрос:

— Под Архидемоном ты понимаешь Короля демонов?

— Можно и так понимать.

— Разве такое существо не может уничтожить человеческий мир одним махом?

«Тогда невозможно было бы продолжать игру».

Наша команда также была обеспокоена осуществимостью этой части и наложила на неё ограничения.

— Люди не могут жить в воде, а рыбы не могут жить на суше. Если ты не принадлежишь какому-то месту, то жизнь в нём подобна невозможной жизни в воде или на суше. Профессор Иллия использует человеческую оболочку как кислородный баллон.

— Я тебяпонял. Но демоны могут вторгаться в этот мир, верно? Как ты это объяснишь?

— Демоны, которые не могут превратиться в человека, в состоянии вторгаться в человеческий мир через контракт с людьми.

Я также объяснила, что плохой конец с Профессором Иллией был падением человеческого мира.

Кроме того, Клайд наполовину человек, наполовину демон.

Отношения между Сквай и Уиллоу такие же плохие, как у семей Монтекки и Капулетти.

Также пояснила, что Мимоза и Терезе настолько восхищались главными героями, что готовы были пойти на войну между семьями, прямо как фан-клубы айдолов первого поколения.

Затем Озвольд спросил с самым безобидным выражением лица, которое я когда-либо видела:

— Является ли мировоззрение игры с обратным гаремом изначально экстремальным?

http://tl.rulate.ru/book/78693/2559856