

Я спросила Лозанну, что она делает, прищёлкнув языком:

— Что привело тебя сюда?

— ...Я зашла посмотреть, что ты делаешь.

Лозанна, должно быть, слышала о том, что я видела Ливи.

Поэтому она, вероятно, пришла к Терезе с таким твердым выражением на лице.

Кроме того, я меняла интерьер комнаты, поэтому можно было зайти и самой все проверить.

Я ответила без задней мысли:

— Я чувствую давление, пользуясь этой комнатой. Это лучшая комната, разве Ливи не должна ею пользоваться?

— ...

Лозанна стояла в торжественной позе, аккуратно сложив руки, как Герцогиня, но она выказывала волнение, царапая ногтями свою нежную кожу.

Если бы её ногти были хоть немного острыми, наверняка остались бы раны.

Таким образом, Ливи была глубоко укоренившимся комом в груди Лозанны.

— Даже если Ливи вернётся... Тебе следует пользоваться этой комнатой. Ты старшая дочь семьи Сквай, — уголки рта Лозанны слегка дрожали, когда она это говорила.

Пристальный взгляд, устремлённый на меня, был полон глубокого недоверия и сомнений, а красивые светло-зелёные глаза потемнели.

Было грустно, но особого сочувствия не было.

В любом случае, это была не моя семья, и здешние люди представляли угрозу для Терезе.

Когда Ливи вернётся, будет больше кандидатов на место преемника Герцога.

Терезе, у которой не было никаких выдающихся способностей, кроме того, что она была старшей дочерью, быстро была бы вытеснена из списка кандидатов на место наследника.

Но из-за общества нельзя просто так отстранить ее из кандидатов и нужно было каким-то образом создать решающий недостаток.

Первоначальный сценарий состоял в том, что Терезе была отлучена от семьи и встретила трагический конец.

«Даже если это не обязательно будет связано с семьей, Лозанна не будет стоять в стороне, если она решит, что Терезе представляет угрозу для ее дочери».

Я приложила немало усилий, чтобы создать Герцогиню.

Мать, которая выглядит доброй и нежной, но может запятнать руки кровью ради своих детей.

Даже если это будет означать убийство её приёмной дочери.

Так что, если я останусь в доме Сквай, то в какой-то день могу умереть от рук Герцогини.

Такой маршрут определенно существует.

Так что мне нужно благополучно убираться из дома Герцога Сквай.

И... честно говоря, я не хотела делать ничего, чтобы хорошо выглядеть перед кем-то, кто не был моей семьей.

«Я была бы гораздо счастливее, если бы ушла от этих людей».

Я спокойно ответила:

— Мачеха.

Лозанна изобразила удивление, как будто её застали врасплох.

Это было потому, что Терезе никогда не называла Лозанну Герцогиней и никогда не называла ее мачехой.

Однако я использовала титул мачехи не потому, что пришла в себя или решила пойти по пути драматического примирения.

— Не нужно ничего пытаться сделать для меня. Я все равно не хочу поддерживать дружественные отношения со своей семьей. — Это было просто для того, чтобы более четко провести черту. — И это не значит, что нужно вести войну до истощения.

Это означало относиться друг к другу с умеренным чувством долга, которое неизбежно возникало при наличии кровных уз.

Лозанне показалось странным видеть, как Терезе, которая всегда была жестокой и дерзкой, требуя большего, чем предполагают ее собственные права, демонстрирует холодное и спокойное отношение.

Она посмотрела на меня более настороженным взглядом.

До сих пор именно Терезе была более прилипчивой, чем кто-либо другой.

Ты сейчас пытаешься строить из себя мать?

Будучи дочерью Виконта, она разжигала семейные скандалы, произнося всяческие ругательства и, очевидно, злоупотребляла властью Герцогини.

Ты не можешь попытаться сделать то, чего раньше не делала.

Чтобы убедить оппонента, нужны были слова, которые могли возникнуть в голове Терезе:

— Моя мачеха выиграла.

— ...Что ты имеешь в виду?

— Я проиграла. Я пользовалась комнатой преемника, но в итоге я не стала преемницей, не так ли? Но что, если Ливи вернется?

На самом деле Ливи легко станет преемницей Герцога.

Это была обязательная часть истории.

Так вот, почему я расстроена?

«Да, потому что мало бы кому понравилось, если бы он внезапно стал одержимым и ему предложили стать преемником, чтобы взять на себя ответственность за судьбу Герцогской семьи!»

Вместо этого гораздо лучше быть чебодем во втором поколении, у которого много денег и нет никаких обязанностей.

Я слегка пожала плечами:

— Я думаю о том, чтобы уйти отсюда. Так какая разница, передам ли комнату наследника или нет?

— Ты уходишь из дома? — Лозанна совершенно не верила в это.

Держу пари, что Терезе — та, кто не останется в общежитии, даже если умрёт.

«Общежитие тоже было спроектировано очень красиво, но в глазах Терезе, благородной аристократки от рождения, оно, должно быть, выглядело как вилла, где живут обычные люди».

Во-первых, нелепо сравнивать общежитие с резиденцией Герцога.

Это совершенно другое.

— Да. Я хотела бы подать заявление в общежитие Вальхаллы. Я не вернусь домой, пока не закончу Академию.

Вальхалла — так называлась Школа Магии, в которой училась Терезе.

«Игра Бога» была обычной игрой-симулятором, в которой была школьная история любви.

Присутствовала колоссальная фэнтезийная Школа Магии.

Вид столицы, которая, кажется, представляет собой собрание только прекрасных зданий Европы.

Белые голуби, парящие в небе.

Башня с часами на площади.

И школьная форма.

Магическая Академия, в которой учится героиня, была сделана по университетским мотивам, но нельзя было отказаться от школьной формы.

«В любом случае, это была школьная история любви».

С расцветающими отношениями с главными героями.

Приключение добавлено как подсластитель.

Как и сказал Озвольд, это было типичное клише, но в то же время это был гарантированное местечко.

Конечно, это было только тогда, когда я играла за главную героиню.

Терезе - четверокурсница Школы Магии, училась в выпускном классе.

Ливи, которая поступит на первый курс, пробудет в Академии всего один год, но всего один год будет очень трудным.

Игра касается только этого одного года.

Целых два кандидата - четверокурсника, как и Терезе, так что это была неизбежная ветвь истории.

Это связано с тем, что среди разработчиков было слишком много напряженности, и они не могли отказаться от президента студенческого совета и вице-президента в качестве кандидатов в главные герои.

«Конечно. Нельзя было отказаться от президента школьного совета, потому история касается школьной любви».

Я установила зрительный контакт со слугами, которые наблюдали за этой ситуацией.

— Чем вы занимаетесь? Разве вы не собираетесь закончить перестановку в комнате до прихода Ливи?

— Пе-передвиньте мебель сюда. Отодвиньте ковёр!

В этот момент все пользователи снова сделали вид, что поглощены своей работой, и стали избегать моего взгляда.

Я повернулась к Лозанне:

— Мачеха, проконтролируй всё. Я пойду в комнату.

— ...Да, иди.

Кивок.

Проявив должную вежливость, я быстро вышла из комнаты без какого-либо сожаления.

С первого взгляда я почувствовала, что Лозанна пристально смотрит на меня, но это было не моё дело.

— А. Хочу есть...

В этом не было ничего сверхъестественного, потому что я ничего не ела до сих пор после пробуждения.

Дилинь!

[Созвездие «В поисках Мукбанг ВJ» спонсирует 100 монет.]

[Пожалуйста, съешь что-нибудь плак Я пришлю тебе 500 монет]

Мне всё равно нужно было поесть, так что я в любом случае выполню просьбу?

Я позвала проходящего мимо человека:

— Эй, подожди.

Слуга бросился ко мне с выражением страха на лице:

— Да, говорите.

— Принеси что-нибудь перекусить в комнату.

— Конечно.

Слуга быстро скрылся с моих глаз, испытав облегчение из-за пустяковой задачки.

— Хм... Это что, жизнь злодейки?

Обычно со мной не считали, поэтому я в первый раз видела, что меня боялись.

«Я не должна поддаваться чувству собственного величия, мне нужно попытаться избежать бомбы замедленного действия, которая может рвануть в любой момент».

— Неплохо.

В любом случае, мне отчасти нравился тот факт, что я не была персонажем, которого можно было легко игнорировать.

[Созвездие «Хаотичный злой (1)» активно соглашается.]

[Созвездие «Законопослушный добрый (2)» хмурится.]

Я наклонила голову.

— Этот канал открылся только вчера, но, похоже, его смотрит много зрителей, верно?

Дилинь!

[Созвездие «Толкование планктона» спонсирует 100 монет.]

[Ага, поскольку это канал Озвольда, имя менеджера каналов.]

— Этот хулиган... Нет, менеджера зовут по имени.

Там на самом деле нет ни одного человека.

[Некоторым Созвездиям нравятся хулиганские замечания ВJ.]

[Созвездие «Изгнание красивого управляющего» хихикает, когда спрашивает, закончилась ли власть Озвольда по продаже лица.]

Разве Созвездие не подобно Богу?..

Даже такое существо, кажется, завидует внешнему виду других.

«Если посмотреть на ники, которые были опубликованы до сих пор, все они ненормальны».

Я ощущала их скорее как наблюдателей с Земли, чем трансцендентных существ.

«Я назвала его хулиганом по ошибке, но я рада, что реакция была хорошей».

В любом случае.

Я вернулась в свою комнату и проверила текущую ситуацию.

«Прежде всего, в данный момент».

Я проверила сегодняшнюю дату, вернувшись в комнату.

15 февраля.

До церемонии поступления первокурсников, 1 марта, оставалось около двух недель.

До этого момента я должна вести себя хорошо и со всеми ладить, и когда я войду в общежитие, то смогу сбежать из семьи Сквай.

«Но меня нет другого выбора, кроме как быть связанной с Ливи».

Если я отведу ее в место, где часто появляются главные герои, и отпущу, то поджарюсь и

проиграю.

Когда я стояла перед дверью в дальнем конце коридора, слуги открыли дверь.

Если войти в комнату, можно увидеть гостиную и дверь посередине, которая намного больше, чем одноместная комната.

Если открыть среднюю дверь и войти, то можно увидеть спальню больше, чем гостиная.

Особняк аристократа был очень роскошен. Я приказала горничным, которые следовали за мной в спальню, оставаться снаружи.

Есть кое-что, что мне нужно проверить самой.

Падение!

Я сидела на диване в расслабленной позе, за которую Рауль отругал бы, если бы увидел:

— Деньги и власть - это хорошо.

[Созвездие «Хаотичный злой» активно соглашается.]

[Созвездие «Законопослушный добрый» хмурится.]

Я не знаю точно, с какими каналами имеет дело Озвольд, но было ясно, что это было полной противоположностью порядку добра.

«Почему порядок добра заходит на канал, где ВJ является злодейка?»

Это был второстепенный вопрос, но сейчас дело было не в этом.

Я поджала губы:

— Окно состояния.

(1) Хаотичный злой иногда описывается только как абсолютное зло, но, скорее, из-за того, что это хаотическое зло, добрые дела совершаются редко. В некоторых случаях, если путаница серьёзная, даже идея быть злодеем превращается в хаос, например, намеренно спасти противника, потому что будет скучно, если он умрёт, или просто объединяться с другими, чтобы бороться с другим злом. Можно сказать, что это резко контрастирует с тем порядком, при котором зло обычно описывается как заниженное зло, но если установленный порядок отклоняется от человечности, он может стать бесконечно злым.

(2) Проще говоря, это тип классического героя или образцового гражданина, который стремится к справедливости и хочет помогать другим, следуя установленным законам и правилам. Это идеальный тип не только в современном обществе, но и в сказках.

Всё это мировоззрение персонажей в игре «Dungeons and Dragons».

<http://tl.rulate.ru/book/78693/2385415>