

— $O_{\sim}$, это оно?

Через несколько минут после расставания с лысоголовым. Теперь я находился перед прекрасным кирпичным зданием на главной улице.

Оно было трехэтажным, многочисленные модные вещи были выставлены рядом в витринах на первом этаже, и игроки толпами входили в магазин.

Похоже, я смогу установить высокую планку! Кто сказал, что мастера предпочитают жить в непопулярных районах? Если бы они были действительно искусными, то, очевидно, выбрали бы магазин в самом центре главной улицы!

— Хорошо, пойдем! Извините! Я пришел по рекомендации парня с лысой головой!

...Это напомнило мне, что я не спросил имя лысоголового, эта мысль всплыла в моей голове, когда я открывал дверь.

Затем блондинка, которая обслуживала игрока, заметила меня и подошла - или, скорее, подбежала ко мне?!

— Аxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx, я наконец-то нашла иииииииииииии! Моя идеальная девушка-модель!

— Бвух?!

Схватив меня за руки, она вдруг сказала несколько непонятных вещей.



— Простите меня за позднее представление. Меня зовут Франсуаза! И моя цель - стать лучшим игроком-ремесленником в этом мире!

С этими словами она грациозно склонила голову.

Мы перешли в отдельную комнату на третьем этаже, где меня усадили на пушистый диван и оказали теплый прием. На столе передо мной было много пирожных и сладостей.

Я угощался ими, отвечая ей: "Манч, манч, гуль! Ну что ж, амбициозно, не так ли? Но я не против! Меня зовут Юри, и моя цель – стать лучшим игроком, несмотря на неблагоприятные факторы, давящие на меня!"

— Уфуфу, я слышала о тебе от этого лысого. И действительно, как он и говорил, ты откровенный. Итак, Юри-сан. Похоже, что ты ищешь снаряжение, которое можно носить даже с нулевой Силой, но если это так, пожалуйста, позволь мне сшить его для тебя! Я люблю делать милые платья для милых клиентов~!!!

Что?! К-милые платья?!

— Но я хочу носить мужскую и крутую одежду!

— Этого не может быть! Только платья подходят для твоего чудесного аватара! Других вариантов нет! Я решила, ты будешь моей моделью! Ты согласен, не так ли? Я не пытаюсь хвастаться, но я также была лучшим мастером во время бета-теста! Ты же не упустишь шанс получить в свои руки снаряжение, созданное мной, верно, верно, верно?!

— Я-я понял! Я буду рассчитывать на тебя, Франсуаза!

Не выдержав ее давления, я, наконец, сдался.

Ну, если я собирался стать лучшим игроком, несмотря на неблагоприятные факторы, я не мог пойти на компромисс с полуразвалившимся снаряжением. Давайте просто честно положимся на нее.

—...Меня не волнует внешний вид, поэтому, пожалуйста, сделайте мне снаряжение с наилучшими характеристиками. Я хочу выбить дерьмо из тех бета-игроков, которые распространяют ложную информацию, в конце концов!

— Фуфу, я понимаю... Но я должна предупредить тебя, что победа над бета-тестерами будет трудной задачей на твоем нынешнем уровне. Это потому, что нам дали право перенести деньги с бета-теста, который длился месяц. Я сама купила этот магазин на эти деньги, но я предполагаю, что большинство других бета-тестеров предпочли использовать свои деньги для покупки мощного оружия.

О, так вот почему она смогла открыть свой собственный магазин на второй день после запуска игры.

И бета-тестеры, которые не были ремесленниками, конвертировали всю эту финансовую мощь в боевую силу, ага. Это, конечно, создало бы проблемы.

Но...

— Чем сложнее испытание, тем сильнее будет ощущение, что ты его преодолел! Более того, это только заставит их чувствовать себя еще большим дерьмом, когда я в конце концов их уничтожу!

— О боже... Похоже, ты действительно мальчик, как и говорил лысый. Хорошо, я тоже сделаю все возможное, чтобы поддержать тебя в твоём начинании! Итак, Юри-сан, не мог бы ты показать мне содержимое своего ящика с предметами? Как ремесленник, я не могу создавать что-либо бесплатно. Если у тебя есть предмет, который кажется полезным, я возьму его в качестве платы или использую как материал для твоего оборудования.

— Хорошо, вот.

Я открыл меню и сделал его видимым перед ней.

После чего Франсуаза сделала изумленное выражение лица.

— Ч-ч-ч-что такое?! "Фрагмент проклятой души", редкий предмет, выпадающий из Живого Оружия, редкого монстра, и "Когти Духа Серебряного Волка", тоже редкий предмет, выпадающий из Серебряного Волка, тоже редкого монстра?! Мало того, есть так много редких дропов и с обычных монстров...! Это эффект от максимального увеличения Удачи?!

— Как так, Франсуаза? Как думаешь, из них можно сделать хорошее снаряжение?

— Да, да, конечно! Используя их, я могу создать для тебя первоклассное снаряжение! Юри-сан, пожалуйста, дайте мне один день! Я обещаю, что завтра я дам тебе самое лучшее снаряжение, которое только можно найти в настоящее время! — заявила Франсуаза с горящими глазами. Она выглядела как благородная дама, но в глубине души она была ремесленницей с пылкой душой.

— Хорошо, я оставляю это в твоих надежных руках, Франсуаза! Теперь, я полагаю, мне следует определиться с моим оружием.

— Я обязательно оправдаю твои ожидания, Юри-сан! О, ты выбрал лук в качестве оружия, не так ли? Более сильные луки требуют определенного количества Силы для использования. Боюсь, что единственный лук, который ты сможешь правильно использовать – это лук новичка...

— Да, я знаю.

Я проверил несколько магазинов, управляемых NPC, но неудивительно, что более сильные луки поставлялись с более жесткими тетивами, которые требовали соответствующего количества силы для натяжения. Поэтому я отказался от покупки нового лука.

Следовательно, я стану сильнее, используя другой подход!

— Я думаю об охоте на Живое Оружие. Я заставлю их овладеть стрелами, увеличив количество карт в моей руке силой!

— Хуууууууууууу?!

Попрощавшись с шокированной Франсуазой, я вышел из магазина.

Отлично! Следующая остановка – подземелье, где спавнится большое количество монстров призрачного типа, "Подземная гробница Шинигами"!

Я собираюсь создать банду Живого Оружия с Понтаро в качестве лидера!

<http://tl.rulate.ru/book/78637/2675169>