

"Чья это квартира?" — по осторожному тону Крессиды было понятно, что она уже знала ответ.

Артур пожал плечами и шагнул, чтобы прикрыть пятно на тонком коврикe. Он не мог вспомнить, от чего оно появилось. Скорее всего, пролитый напиток, но он высох и превратился в неприглядное коричневое пятно. И... пыли было гораздо больше, чем он помнил. Она покрывала все поверхности.

Он никогда раньше не приводил девушку в свою квартиру, и теперь он вспомнил, почему.

Любопытный взгляд Крессиды упал на старую раскладушку Горация, которая все еще стояла у противоположной стены. Артур снял простыни, которые отделяли их кровати, после того как Гораций ушел, чтобы освободить себе больше места.

"Это... друга", — сказал Артур. "Друга-мальчика. Не парня!" — быстро добавил он, — "Я имею в виду, что он был моим соседом по комнате, но он, э-э, сейчас ушел". Он не хотел рассказывать Крессиде о Сэмсе. Она и так знала о нем опасно много.

"И ты жил здесь", — медленно произнесла Крессида. "Пока, притворялся простолюдином?"

Он снова пожал плечами. "Ты знаешь статус семьи Кейн. Я не очень-то дворянин. Слушай, ты хочешь сделать это или нет?"

Звук драконьего рева слабо доносился сквозь треснувшее стекло окна. Он заплатил Барлоу и доверил этому человеку хранить секрет. Но остальные повара могут быть не такими скрытными.

Он твердо намеревался пойти к руководству гнезда с тем, что они увидели в гильдии ученых, но не раньше, чем у Крессиды появится шанс связаться с розовым драконом.

Крессида выглядела так, будто очень хотела поспорить на эту тему, но взглянула в окно и кивнула. Затем она демонстративно извлекла тонкую, изящную сумочку, спрятанную в рукаве.

Из нее она достала свои четыре Редкие карты. Сумочка была ее якорем для карт. Это имело смысл. Молодой знатной даме, скорее всего, не разрешили бы делать татуировку.

Артур достал Редкую карту Фазовый сдвиг, которую он взял у скверно-летучей мыши, и положил ее на раскладушку. Она сделала то же самое, разложив свою коллекцию веером.

■ Полиглот

■ Знание

■ Редкая

■ Владелец этой карты сможет понимать и повторять любой разговорный язык, жаргон, диалект или акцент. Это не относится к письменным словам.

■ Эйдетическая память

■ Знание

■ Редкая

■ Эта карта дает своему владельцу способность вспоминать изображения и визуальные концепции из памяти с идеальной точностью. Звуковые, вкусовые и тактильные воспоминания воспроизводятся с более высокой, хотя, возможно, и несовершенной точностью.

■ Квест жизни

■ Мета

■ Редкая

■ Эта карта коренным образом меняет мировоззрение владельца, превращая его жизнь в полуигру. Внутренние задачи и цели очерчены, а контрольные точки вознаграждаются малыми или средними призами в зависимости от сложности задачи. Ищите дополнительные карты в этом наборе, чтобы расширить возможности.

■ Внимание: функции этой карты доступны только в сердечной колоде.

■ Ментальная книжная полка

■ Знание

■ Редкая

■ Эта карта дает владельцу способность организовывать полученные знания в ментальную книжную полку и находить и извлекать эти знания по желанию. Если поместить ее в сердечную колоду, владелец может добровольно показывать страницы из ментальной книги другим лицам. По мере того как воспоминания стираются, стираются и страницы внутри книг.

Артур с жадностью уставился на карты. Он хотел их все. Ну, может быть, кроме карты полиглота. Он никогда не встречал никого, кто говорил бы на другом языке, хотя слышал, что это возможно.

Остальные заставили его пальцы чесаться.

"Как мне узнать, какая из них понравится дракону?"

Слова Крессиды вернули его к реальности. Она покусывала нижнюю губу, явно обеспокоенная. Ему стало стыдно за свой эгоизм. Речь шла не о нём. Карты были для дракона.

"Полагаю, мне не стоит их проверять?" — неуверенно продолжила Крессида. — "Если они лишь ненадолго коснутся моего сердца, возможно, вреда не будет..."

Артур энергично покачал головой. "Будет. Это твое сердце — они всегда будут частью тебя. Особенно эта". Он указал на квестовую карту. "Она меняет весь твой взгляд на жизнь. Пусть не сразу, но..."

Ее плечи опустились. "И использовать их все было бы глупо".

Она, вероятно, могла бы. У каждого был свой верхний предел, прежде чем количество карт начинало давить на его сердце, но десять считалось средним. Были исключения — карты, расширяющие сердечную колоду, или карты одной и той же колоды. Например, две

Легендарные карты Артура функционировали как одна.

Он предположил, что три карты знаний и две мета-карты, включая карту Фазового сдвига, не будут хорошо работать с существующей колодой Крессиды. Ее колода казалась более ориентированной на бой с Призывом Огненного Медведя, щитом и какой-то силой, которая позволяла ей манипулировать огнем.

Добавление одной или двух карт знаний-мета-типа могло бы быть хорошей идеей, чтобы ввести баланс, но все они вместе рисковали нарушить равновесие.

Кроме того, не было гарантии, что они подойдут дракону.

"Почему бы нам не спросить эксперта?" — предложил Артур и мысленно обратился к розовому дракону.

Она появилась, лежа на полу и моргая влажными глазами.

"Где?" — ахнула она.

Крессида грациозно опустилась на колени рядом с детенышем. "У меня есть для тебя несколько карт. Хочешь посмотреть?"

Розовая посмотрела на нее с чем-то вроде надежды в глазах. "Пожалуйста..."

Одна за другой Крессида подносила карты прямо к ее мордочке. Маленький дракон не умела читать, поэтому Крессида описывала их.

"Я не... я не знаю..." — Розовая покачала головой из стороны в сторону, взволнованная. "Я ничего от них не чувствую... я не могу..." Она остановилась и издала серию дребезжащих кашлей. К концу она хрипела, а ее ярко-розовая шкура побледнела до выцветшего оттенка. Это сделало темные полосы еще более яркими.

Дракон умирал. Угасал прямо на их глазах.

Артур шагнул вперед. "Позволь мне положить тебя обратно в свое хранилище. Скорее всего, руководители гнезда отберут у ученых все, что не приколочено. У них могут быть еще Редкие карты. Или мы можем поискать в других гнездах".

Он мог бы написать Горацию. Они с Сэмсом были ему должны. Может быть, у них есть связи с местными магазинами карт. Валентине и Уиттакеру не понравилось бы, если бы кто-то обратился к другому гнезду, но, конечно, смерть Редкого детеныша была хуже.

Крессида покачала головой. "Нет. Она не чувствует карты, потому что они не внутри сердца. Я должна выбрать".

Она просмотрела карты, вытащила Квест жизни и, прежде чем Артур успел что-либо сказать, стянула воротник своей рубашки и воткнула ее себе в сердце.

Ее реакция была мгновенной. Она ахнула, согнувшись пополам. Розовый дракон, который наполовину лежал у нее на коленях, упал назад.

"Крессида?" — Артур схватил ее за плечо. Он никогда раньше не видел плохой реакции на добавление карты, но то, как Крессида согнулась, заставляло ее выглядеть так, будто она испытывает агонию.

Крессида выпрямилась от прикосновения. Она уставилась на него глазами, которые горели неестественным синим цветом, и на мгновение в них мелькнуло что-то еще — как будто парящий текст, вырванный из книги.

Затем она испустила вздох, как человек, который был под водой и наконец вынырнул, чтобы глотнуть воздуха. Ее глаза вернулись к нормальному цвету, и она моргнула, глядя на него.

"Ты в порядке?" — спросил Артур.

Она открыла рот, чтобы ответить, но Артур обнаружил, что его оттолкнули в сторону. Розовый дракон вскочил на ноги и с силой, о которой Артур и не подозревал, оттолкнул его, чтобы встать перед ней.

Ноги дракона дрожали, и хотя она пыталась говорить, у нее не хватало воздуха, чтобы произнести слова. Вместо этого она вывела тусклый, мерцающий образ своей собственной карты.

■ Пара шарлатанов

■ _ета

■ _едкая

■ При связывании ____ сопоставляет и дублирует ___ случайную карту из того же набора. Внимание: необходимо использовать ___ того же ранга и уровня.

С картой детеныша что-то было не так. Части описания были размыты, как будто ее еще не написали. Вот что имели в виду целители, когда говорили, что карта неразвита.

Артур почувствовал укол страха за Крессида. Ее карта была потенциально сильной сама по себе. Потянет ли карта дракона ее вниз или усилит?

Крессида, похоже, это не волновало.

"Да", — выдохнула она. "Я свяжусь с тобой".

Затем она жестом вывела проекционную копию своей собственной карты и прижала ее к карте дракона.