

Одна из скверно-летучих мышей полетела прямо на Артура. Он приготовился и взмахнул тесаком. Лезвие прошло сквозь летучую мышь, словно она была иллюзией. Но существо оказалось вполне реальным, вцепившись в его предплечье когтями, острыми как иглы. Артур взмахнул рукой, перекладывая нож из одной руки в другую, чтобы нанести удар.

Но в этот момент тело летучей мыши словно растворилось в его руке, проскользнув сквозь конечность и зацепившись за ткань рубашки. Она стиснула свои зубы, и Артур закричал, когда она вцепилась в его грудь прямо под ключицей.

Нож с грохотом упал на землю, когда Артур ударил по ней — его руки прошли сквозь существо, как будто его не существовало. Как будто у него была способность пропускать сквозь себя предметы.

Она отпустила его и начала ползти вверх по рубашке, явно целясь в его шею.

Артур сделал единственное, что пришло ему в голову: он побежал к стене и ударился о нее головой. Грациозно? Нет. Эффективно? Тоже нет. Летучая мышь просто прошла сквозь его тело, прежде чем он ее раздавил.

Но она вышла с другой стороны.

Предвидя это, Артур развернулся и нанес дикий удар кулаком по летучей мыши, когда она взмахнула крыльями, чтобы снова взлететь. Либо она не ожидала этого, либо у нее было время восстановления, прежде чем она могла снова пройти сквозь предметы, либо ему просто повезло. В любом случае, его кулак попал в цель, и скверно-летучая мышь упала на землю.

Артур поднял свой тесак и сосредоточился на своем навыке Разделки. Через мгновение летучая мышь превратилась в месиво на полу.

Только тогда он поднял глаза, чтобы посмотреть, куда делись остальные две.

У Крессиды дела шли лучше, чем у него. Она отступила за купольный щит. Он сверкал силой каждый раз, когда атакующая скверно-летучая мышь касалась его. И ей удалось призвать второго огненного медведя. Он был таким же большим, как Уикер, но огонь, который очерчивал его форму, был заметно тоньше, и Артур не чувствовал никакого тепла, исходящего от него. Медведь преследовал летучую мышь, бесполезно размахивая гигантскими огненными лапами. Летучая мышь, похоже, без труда уклонялась. На самом деле, она слишком часто касалась края щита, чтобы это было совпадением.

Она была достаточно умна, чтобы знать, что щит тратит ману — потребляя больше, когда он активно защищает от чего-то. Это, наряду с двумя огненными медведями, должно быть, ужасно напрягало Крессида. Она выглядела бледной, а ее лоб был покрыт бисеринками пота.

Но ей придется держаться. Третья скверно-летучая мышь вообще не нападала на них: она была занята тем, что выцарапывала руны, окружающие дверной проем.

Артур издал безмолвный крик и бросился на летучую мышь. Но она взмахнула крыльями и перелетела к руне в верхней части дверного проема. Она выцарапала несколько рун, которые не были расположены близко друг к другу, но были выбраны специально.

Они были достаточно умны, чтобы разработать план и послать двух летучих мышей для отвлечения.

Артур понял это в одно мгновение. Это, вдобавок к предчувствию беды, заставило его передумать.

"Крессида! Усиливай свой щит!" — крикнул он и нырнул в сторону, подальше от двери.

Он сильно ударился о землю и перекатился за полку как раз в тот момент, когда летучая мышь использовала один из своих острых когтей, чтобы выцарапать последнюю руну.

Щит упал.

Еще когда Артур работал у Шефа Барлоу, был случай, когда один из поваров был то ли пьян, то ли дурачился или и то, и другое. По какой-то необъяснимой причине он взял горсть муки и бросил ее в одну из дровяных печей. В результате взрыва мужчину отбросило назад, он получил ожоги, которые потребовали внимания очень дорогого целителя, а хлеб в тот день обуглился. Это был тот день, когда Барлоу продемонстрировал, что у него есть какая-то карта Силы. Он поднял все еще дымящегося мужчину, как будто тот весил не больше котенка, и буквально вышвырнул его на улицу.

Все это к тому, что Артур осознавал опасность пожара в замкнутом пространстве с большим количеством топлива.

Так и произошло.

Огненный шар вырвался из двери, как будто из глотки красного дракона. Сквернорожденные засвистели от страха и ненависти, и Артуру показалось, что он слышал треск Уикера, буйствовавшего в комнате.

Руны с карты-якоря загорелись под его руками. Внезапно главная библиотека погрузилась в ледяную тьму. Все пламя, включая пламя свечей, погасло. Тепло исчезло.

Огромный пожар, должно быть, активировал какую-то карту-якорь, связанную с картой-ловушкой. Им повезло, что она не сработала раньше, но он предположил, что прежнего огня было недостаточно.

Его облегчение длилось всего мгновение. Секунды спустя комната наполнилась криками монстров и взмахами крыльев летучих мышей, когда оставшиеся летучие мыши вырвались из комнаты с Редкими картами. Щит Крессиды несколько раз вспыхнул, когда они столкнулись с ним.

Артур прижался к полу, закрыв голову руками. На мгновение ему почудилось, будто нечто коснулось его разума, словно прохладный ветерок. Он вздрогнул, и ощущение исчезло.

Казалось, летучие мыши стремились лишь к бегству. Издавая свист, подозрительно напоминающий слова, они с шелестом крыльев пронесли мимо него.

Артур представил, как они направляются к лестнице, ведущей на верхние уровни.

Пир ученых скоро будет прерван.

"Артур?" — голос Крессиды странно эхом отдавался во внезапной тишине. "Ты не ранен?"

"Да. Я тут. А ты?"

"Я в порядке. Щит принял удар, но у меня кончилась мана. Пришлось отозвать Уикера".

Он поднял голову и осмотрелся.

Не весь огонь и свет погасли. Комната Редких все еще тускло светилась красным. Артур предположил, что если там и были охранные карты-ловушки, то летучие мыши давно их выцарапали. Он поднялся на ноги.

Крессида уже подошла к следующей комнате и осторожно заглянула внутрь.

Уикер устроил там погром. Хотя, судя по участкам еще не сгоревшей черной гнили скверны, огонь, вероятно, улучшил вид этого места. Он действовал тщательно, и несколько сгоревших комков светились несобранными картами.

Да, некоторые, без сомнения, ускользнули в телах скверно-летучих мышей, но Уикер убил как минимум пять.

Артур принял быстрое решение. "Забирай эти карты. Нам нужно выбираться отсюда, быстро".

Но Крессида смотрела на него с ужасом. "Это что, кровь?"

Он посмотрел на себя. Страх и шок, должно быть, заблокировали боль в его мозгу, потому что он ничего не осознавал до этого момента. На его правой руке были неглубокие порезы. Летучая мышь также укусила его в грудь, пытаясь добраться до шеи, но рубашка приняла на себя основной удар. Кожа была лишь поцарапана. А вот руку, возможно, придется зашивать или лечить у целителя.

"Я буду в порядке. Забирай карты".

Это напомнило ему о летучей мыши, которую он сбил.

Артур огляделся и сразу же нашел ее благодаря мягкому свечению над самой большой оставшейся частью тела.

Он наклонился и сделал жест, поднимая карту и пять Редких осколков из его тела.

■ Фазовый сдвиг

■ Телепортация

■ Редкая

■ Эта карта дает владельцу способность временно делать свое тело бесплотным, чтобы проходить сквозь объекты, или позволять объектам проходить сквозь него. Лимит — десять секунд бесплотности в час, на скользящей основе. Эта карта не использует ману.

Артуру пришлось сопротивляться желанию вставить карту себе в сердце. Вместо этого он убрал ее в свой якорь для карт.

Если розовый дракон не захочет эту карту, он собирается использовать ее сам.

Крессида вернулась через мгновение, покрасневшись от успеха. "Четыре штуки".

Артур старался не думать о том, сколько карт пролетело мимо них в летучих мышах. "Придется довольствоваться этим. Давай выбираться отсюда".

Он уже слышал слабые звуки криков с верхних этажей.

<http://tl.rulate.ru/book/78615/3874687>