

Когда я подумал о сцене, которая вот-вот предстанет перед нами, мне в голову пришла неожиданная мысль.

"- А знаете ли вы, что такое настоящее искусство?" - спросил я, слегка улыбаясь.

На их лицах появилось растерянное выражение, и я захихикал над своей шуткой.

"- Настоящее искусство - это ВЗРЫВ!".

[illegible]

"- Давайте начнем следующую часть нашей жизни со взрыва".

- Смена сцены -

Мы телепортировались на базу после создания замечательного произведения искусства.

"- Болванчик!" - Ви бросилась ко мне стоило нам появиться, крепко обнимая.

Ее почти насильно пришлось удерживать здесь, когда она узнала о моих планах.

Я до последнего момента скрывал от нее весь план и его предполагаемую опасность, чтобы малышка не наделала глупостей.

Разумеется, Ви отказалась остаться в стороне, как только узнала, что мы с Гретель окажемся в самом центре схватки.

Нам потребовалось много уговоров, чтобы она согласилась и все-таки подождала нас на базе. Ведь именно на нее будет совершено покушение.

А ведь убийц могло быть несколько. Даже шальное попадание атаки высшего дьявола могло убить ее.

Она сильна. Гораздо сильнее, чем, возможно, любой другой дьявол ее возраста, но все еще в лучшем случае на уровне сильного среднего класса. Даже, не слабенького высшего.

Я ни за что не хотел брать ее с собой в такое место, где на каждом углу будет подстерегать опасность.

"- Все в порядке. Отныне мы свободны".

Да. Наконец-то свободны. Не нужно скрывать свои таланты. Не нужно притворяться. Не нужно больше ни в чем себя сдерживать.

Примерно с двенадцати лет у детей дьяволов начинается самый быстрый период роста силы, и продолжается до двадцати пяти лет.

Я собираюсь злоупотребить этим временем по полной.

Следующая цель - за несколько лет довести своих подчиненных до класса Пикового Сатаны, а своих связанных подчиненных - хотя бы до класса Псевдо-Супер Дьявола.

И я планирую использовать все навыки из всех миров, которые только смогу придумать.

- Смена сцены -

Я стоял на тренировочном поле подземной базы и наблюдал за тем, как Виена и Гретель изучают технику Теневых Клонов.

Прошло две недели с момента нашего побега.

Первое, что мы сделали, это передали Гретель Потерянное измерение. Владевший им Дьявол уже подписал контракт и с легкостью отдал Лонгин, но не раньше, чем установил пространственный барьер вокруг всей базы.

Затем Хелена и Гретель поработали над ним, чтобы еще больше укрепить нашу защиту.

Я собираюсь начать полноценное обучение своих девочек, но чтобы не терять времени даром, решил сначала дать им технику Теневых Клонов.

Ею можно научиться благодаря воздействию Сущности архимага. Она позволяет мне не только использовать любой вид энергии, но и обучать других.

С помощью техники Теневых Клонов можно обучаться любой магии или наукам, а физические тренировки в это время будет проводить основное тело для всестороннего развития навыков.

Я не видел ни одного дьявола, кроме Бунэ и Барбатос, способных сражаться на близкой дистанции, но даже они делают это только благодаря своей физической клановой черте. Кроме

Сайраорга, почти никогда не было дьяволов, которые тренировали бы Тоуки. Даже Дихаузер Белиал.

Сайраорг мог сокрушить любого дьявола высокого класса одним лишь Тоуки, даже не напрягаясь. Это показывает, как много потенциала растрачивают впустую остальные.

У нас нет другого выхода, кроме как стать сильнее, чтобы выжить. Фракция Старых Сатан будет преследовать нас как бешеные собаки, если узнает, что Гретель, Виена и я все еще живы, а нынешнее правительство начнет слишком опасаться нас, чтобы просто оставить в покое.

Люди, облеченные властью, чаще всего очень остро реагируют, когда чувствуют какую-либо угрозу своему положению.

Власть развращает, абсолютная власть развращает абсолютно.

Я не знаю, насколько коррумпировано нынешнее правительство, но одно могу сказать точно: старики от своей власти не откажутся.

Не говоря уже о других фракциях.

Поэтому ради нашей свободы выход только один - стать настолько сильными, чтобы они даже не осмелились выступить против нас.

Почему, несмотря на всё, что нынешнее правительство вытворяет с фигурами зла, никто не объявляет им войну и просто наблюдает, как вся дьявольская раса накапливает силу? Ну, есть только одна причина.... точнее, как бы две причины Сазекс Люцифер и Аджука Вельзевул.

Два из десяти сильнейших существ в мире принадлежат фракции дьяволов.

Старики используют их как щит и делают все, что хотят.

Что касается самих этих двоих, то, как я узнал от Шарлин, младшей племянницы Фальбиума Асмодея, Сазекс Люцифер - человек, искренне желающий мира. Он видел войну и в детстве находился в таком же положении, как и мы, скрывая свою силу вместе с Аджукой, чтобы избежать внимания Потомков Сатан и их лакеев, которые тогда находились у власти.

После этого они восстали и взяли власть в свои руки. В какой-то мере я могу им сочувствовать, поскольку лично видел поведение Старых Сатан...., но это, вероятно, никак не повлияет на наши отношения.

Аджук Вельзевул. Наверное, дьявол, которого я уважаю больше всего и к которому отношусь с

наибольшей опаской, несмотря на то, что сам с ним не знаком. По словам Шарлин, он тот, кто будет поддерживать Сазекса во всем, что делает нынешний Люцифер.

Именно Сазекс как правило молчит, когда старые дьяволы устраивают разборки и доставляют неприятности, чтобы не начинать ссоры и старается решить все мирным путем, поэтому и Аджука не выступает.

Я могу понять ход его мыслей. Дьяволы могут казаться самыми сильными из трех библейских фракций, но на самом деле наша сила совсем не стабильна.

У Падших Ангелах есть представители с разными взглядами, но если начнется война, все они будут сражаться за Григори, в этом нет, ни малейшего сомнения, а вот у Дьяволов, скорее всего, начнется гражданская война между Домами, а также между Перевроплощенными Дьяволами и Домами Столпов, а внутренние разборки во время войны - это, пожалуй, самое худшее, что можно ожидать.

Недовольные скрипят зубами и терпят, потому что боятся, что восстание в обычное время будет с легкостью подавлено, а уж если в него окажутся, вовлечены Сатаны, то они не дадут никому пощады. У них нет надежды на победу над такими монстрами, поэтому угнетенные представители расы просто терпят.

Однако все это - частное мнение Шарлин. Мне предстоит увидеть все своими глазами.

Я, со своей стороны, начал использовать Теневых клонов для работы сразу над несколькими вещами.

Первое - мои Иллюзии. Познакомившись с "Принцем лжи" Разевана, я начал применять его в своей иллюзионной технике, скрывая манипуляции с энергией под ложью. Этот шаг требует опыта работы с клановой чертой и не похож на обычный Фиделиус, который представляет собой простое заклинание, и его достаточно использовать один раз.

Я использую заключенных в качестве подопытных, и надеюсь, скоро смогу сам набраться достаточно опыта.

Мои иллюзия будут совершенно ошеломляющими. Я уже чувствую это.

<http://tl.rulate.ru/book/78613/3317694>