

Демоническая сила волнами вырывалась из дьявола, когда он начал превращаться в дракона.

Черта рода Бунэ позволяла не только приручать драконов, но и превращаться в них, а сейчас перед ними был лорд Дома Бунэ, который сражался в Великой войне и даже в Гражданской, и выжил.

Путы на его ногах порвались, и он медленно увеличился в размерах, приняв форму зеленого западного дракона ростом около двадцати метров и размахом крыльев более тридцати.

"- План Б".

Вокруг распространилась волна энергии, в центре которой находилась ее королева.

"- Крушитель баланса".

Клерия помогала ей, используя "Бесполезность", чтобы подавить драконизацию, насколько это было возможно. В следующее мгновение комната задрожала, и сотни мечей выскочили из-под земли. Святые мечи с атрибутом "Убийцы драконов". Два самых сильных оружия в одном, которые можно было использовать против дьявола Бунэ.

План сбора Священных механизмов использовался не только для поиска Лонгинов, но и касался почти всех полезных артефактов или их пользователей по всему миру.

Ее королева, будучи человеком, владела магией огня. К сожалению, она не могла хорошо контролировать свои способности, когда находилась в состоянии стресса.

Однажды она потеряла контроль над собой и сожгла нескольких солдат, которые приставали к ее семье, требуя денег за защиту. В результате этого несчастного случая ее близкие тоже погибли, отчего бедная девушка была сильно травмирована.

У бандитов имелись хорошие связи, ведь ими командовал сам хозяин этих мест, и ее объявили "ведьмой" и начали охоту. Так ее и нашла Клерия.

Позже выяснилось, что она также была прирожденным пользователем Святых мечей, когда девушка по ошибке прикоснулась к Амэ-но Муракумо- но Цуруги Масаоми и не почувствовала на себе его воздействия. Поэтому они решили сделать ее владельцем Кузнеца мечей, найденным в результате их поисков.

Мечи прорвали его защиту, а яд Убийцы драконов распространился в крови. Дракон издал громкий рык и выпустил ужасающее количество демонической силы.

Ее ладья и пешка поставили перед собой несколько барьеров, которые моментально начали

трескаться. Эта сила почти в несколько раз превосходила всех дьяволов, на которых они охотились в прошлом.

Единственный, с кем Клерия сражалась, кто был сильнее Бунэ, это Дихаузер, но он тогда даже не был серьезен, в то время как Грегори сейчас готов убивать.

Вспышка демонической силы сокрушила все вокруг. Дьявол высшего класса способен уничтожить небольшую страну. И эта оценка не была преувеличением. Мечи просто рассыпались под мощью энергии.

Клерия перешла к третьему плану.

Её пешка открыла пространственный карман и достала заготовленное ими оружие.

Рыцарь снова усилил гравитацию на Грегори, но на этот раз эффект был сосредоточен только на половине его тела. Дракон был достаточно ранен, чтобы потерять равновесие от этого.

Пешка воспользовалась моментом и бросила бомбу прямо в лицо Буне. Мощное пламя перехватило снаряд, но дело было уже сделано. Бомба взорвалась, создав мощную вспышку света, опалившую кожу дьявола, попавшего под ее действие, а также на время ослепив огромного дракона.

"- Амира, давай". - скомандовала Клерия, используя Бесполезность на одном из крыльев цели, а ее королева начала запускать в него клинки. Тонкая перепонка от такого напора порвалась, и дракон рухнул набок.

Он выпустил во все стороны шквал пламени, чтобы получить возможность подняться и перевести дух.

"- Повышение до королевы". - объявила Клерия, и ее пешка увеличила мощность Барьера, на время остановив приближающееся пламя.

Внезапно от Королевы распространилось черное пламя невероятной силы и окутало огонь атакующего их дракона.

Столкновение этих двух сил лоб в лоб обернулось бы для ее королевы поражением, но в данном случае нужно было просто задержать атаку. С этим Амира легко справилась. В конце концов, если Черное Пламя так легко проиграет, то Амира действительно опозорит свою фамилию Дантес.

Амира Дантес - правнучка Эдмона Дантеса, унаследовавшая часть его силы - знаменитое черное пламя злобы, достаточно сильное, чтобы сжечь до смерти дьявола высшего класса.

После тренировок она научилась немного контролировать свою силу, но все еще не могла использовать ее в полной мере, так как это может повредить ее душе. Однако для остановки атаки противника её навыков было достаточно.

Раненое крыло Грегори Буне окуталось черным огнем, и он издал громкий крик. Его глаза стали красными, и казалось, что он вот-вот войдет в режим берсерка.

"- Быстро, активируйте экстренные меры".

Стиль боя Клерии был схож со стилем Дихаузера Белиала. Он научил ее использовать стратегии, позволяющие побеждать врагов сильнее себя.

Её брат стал Императором Рейтинговых Игр не только благодаря своей силе. Это было бы невозможно.

Правила рейтинговой игры иногда не позволяют полагаться только на силу. Дихаузер являлся мастером стратегий, и активно обучал ее.

За эти два месяца она уже придумала все возможные контрприемы против всех известных навыков Грегори Бунэ и лорда Пеймона.

Яд, содержащийся в "Черном пламени", подействовал на левое крыло массивного дракона, а антимагический эффект разъедал его огонь.

Амира обрушила на дракона еще один шквал мечей, и на этот раз он был беззащитен. Один клинок попал ему в глаз, мгновенно уничтожив его. Дракон быстро спрятал морду за оставшимся крылом, не желая ослепнуть окончательно.

Клерия хотела лишить его маневренности, чтобы даже в своей драконьей форме он не мог причинить слишком много вреда. Поскольку второе крыло тоже было повреждено, эта задача была решена.

Глаз стал просто бонусом.

Оставшийся глаз дракона покраснел от ярости, и он уже почти перешел в режим берсерка, как вдруг в комнате раздался новый голос.

"- Похоже, у вас проблемы, учитель".

Волна синего пламени окружила дракона, образовав вокруг него защитный круг, и из него медленно вышел молодой серебристо-беловолосый юноша с ярко-голубыми глазами.

Он взмахнул рукой, и синее пламя перекинулось на тело дракона, но вместо того, чтобы причинить ему вред, оно поглотило пламя злобы, сжигая его с огромной силой.

"- Я остановил его, но было бы лучше быстро ампутировать пострадавшее крыло, иначе яд убьет вас".

Мягкий голос вывел дракона из транса. Клерия поняла, что это был не просто голос, а клановая черта Пеймонов, которую можно использовать для успокоения людей, но чтобы успокоить дракона, находящегося на грани безумия - нет.

Только Дэмиен Люцифер мог быть настолько безумен, чтобы даже подумать о чем-то подобном.

Мальчик спокойно смотрел на дракона, чей глаз снова становился оранжевым и тело медленно переходило обратно в форму дьявола. Завершив трансформацию, Грегори Бунэ поднял взгляд на Дэмиена, медленно приходя в себя и тяжело дыша, стоя на коленях. Яд в его теле сказывался на его движениях.

"- Молодой господин".

"- Где Виена, учитель?" - юный Люцифер повернулся к ней и ее фигурам, отчего она почувствовала холодок в позвоночнике.

Грегори посмотрел на его спину, а затем на Клерию, и быстро выдохнул. "- Это были они, молодой господин. Они убили госпожу Виену".

<http://tl.rulate.ru/book/78613/3315970>