

Глава 7. Награда?

«Тебе было очень весело, не так ли?» – сказал Сакумо с ухмылкой, глядя на меня.

Я просто пожал плечами и указал на связанного парня: «Что мы будем с ним делать?»

«Это не наша проблема, наша задача была спасти команду и сопроводить их обратно в деревню. Это не входит в нашу миссию» – Сакумо пожал плечами, но для нас это выглядело так, будто он просто ленится.

«Неважно, давайте сначала покинем Страну Молний, а потом передохнем», – сказал Сакумо, а затем подхватил предателя, как тряпичную куклу. 'Ностальгия'

После целого дня пути мы достигли границы Страны Огня и решили передохнуть. В то время как мы трое были в порядке, остальные очень устали.

Все обедали, а Микаса оттащила меня от группы. Сакумо не потрудился спросить, куда мы идем, и просто сказал вернуться через час.

После того, как мы оказались достаточно далеко от группы, Микаса повернулась ко мне и протянула мне черную ткань.

«Что это?» – спросил я с любопытством.

«Просто капни на нее немного своей крови», – сказала она.

Я укусил свой палец, и успела вытечь только капелька, как рана исчезла. 'Это проблема' – подумал я, прежде чем капнуть немного своей крови на ткань.

Когда моя кровь коснулась ткани, она обернулась вокруг меня, как плащ.

[Дзинь! Плащ ассасина экипирован]

[Плащ ассасина]

Особенности:

- (a) Автоматически регенерирует при повреждении.
- (b) Меняет размер в зависимости от желания пользователя.
- (c) Может быть развоплощен при помощи мысли.
- (d) Может менять цвет.
- (e) Может автоматически очищаться.
- (f) Может уменьшить присутствие пользователя на 10%.
- (g) Может поддерживать нормальную температуру тела пользователя].

Я снова посмотрел на Микасу, на ней был такой же плащ. Я ничего не сказал, просто подошёл и глубоко поцеловал ее. 'Сколько времени нам понадобится, чтобы повзрослеть' – подумал я, все труднее контролируя себя.

{Автор: Не бойся, дитя, скоро всё случится}

Мы вернулись туда, где все были, Сакумо поднял бровь, глядя на нас обоих, на нас были черные плащи.

«Для чего этот наряд?» – спросил Сакумо.

«Просто выглядит круто», – ответил я.

Основной причиной для ношения плаща было скрыть тот факт, что мы не используем ручные печати. Хотя некоторые могут не использовать ручные печати, но это точно невозможно для пятилетних детей. В предыдущей "битве" мы использовали ручные печати, чтобы убедиться, что ни у кого не возникло подозрений.

«У вас, ребята, странный вкус», – сказал Сакумо, покачивая головой. Вскоре после этого мы возобновили свой путь обратно в Коноху.

На выполнение миссии у нас ушло в общей сложности девять дней. После входа в главные ворота деревни Сакумо сказал нам идти домой, пока он будет докладывать о выполнении миссии Хокаге.

Немного прогулявшись, мы достигли квартала клана Учиха. Мы направились прямо к дому Микасы. Как только мы вошли, на Микасу набросилась Микото, она обняла ее и прижалась лицом к лицу Микасы.

Мисака появилась для того, чтобы разделить двух своих дочерей, что было нелегко. Микаса выглядела обеспокоенной, но я знал, что она привыкла к Микото.

«Почему на тебе плащ?» – спросила Мисака, глядя на нас, мы оба все еще были в плащах.

«Он нам подходит», – сказала Микаса с самодовольной улыбкой. 'Простите? А как же то, что мы никому не можем показать наши техники без печатей и все такое?'

«Мама, Тацуя поживет у нас некоторое время», – продолжила Микаса.

«Мне приготовить для тебя комнату или ты будешь спать в комнате Микасы?» – спросила Мисака, глядя на меня. Вероятно, она думала, что я буду взволнован чем-то подобным, и решила поддразнить меня.

К ее удивлению, я ответил: «Все в порядке, я побуду в комнате Микасы». Она была ошарашена. В то время как Микото смотрела на меня так, будто я только что разграбил ее казну или что-то в этом роде.

Когда мы уже собирались уходить, двери открылись, и вошел Акито с мальчиком лет 14, одетым в повязку Конохи.

Это был Учиха Фугаку, сын Фукаме и следующий глава клана Учиха. Он смотрел на меня с любопытством и некоторым недовольством, которое, вероятно, было вызвано тем, что Микаса держала меня за руку.

«Как прошла ваша миссия?» – спросил Акито, глядя на нас двоих. Он даже не потрудился спросить о том, почему мы держимся за руки, вероятно, он сдался. Микото и Фугаку были удивлены этим, но не осмелились ничего сказать, так как Акито проигнорировал этот вопрос.

«Было весело, мы убили кучу клоунов и травмировали ниг... еще одного клоуна», – сказал я, а Микаса кивнула.

«Что насчёт подробностей?» – Акито не был уверен, но ему казалось, что они просто устроили большой беспорядок.

«Ты поймешь через неделю или около того, отец», – сказала Микаса с озорной улыбкой, что снова вызвало у Акито плохое предчувствие.

«Так зачем ты здесь?» – Фугаку, наконец, решил спросить.

«Я останусь здесь на некоторое время», – ответил я небрежно, что заставило его нахмуриться.

Фугаку все больше раздражался, чем дольше он здесь оставался. Он знал Микото с детства, но так и не смог преодолеть пропасть между ними, и хотя у него не было никаких мыслей насчет Микасы, его гордость все еще была уязвлена тем, что девушка, которая обращалась с ним как с мухой, была так близка с другим парнем.

'Мужская неуверенность та ещё сука, я знаю, парень, не волнуйся' – подумал я, наслаждаясь ситуацией.

Пока я готовился дать пощечину молодому господину клана Учиха, Акито спросил: «Ты сказал своему отцу, прежде чем прийти сюда?»

«Он наверняка знает об этом даже без моих слов», – ответил я, и Акито кивнул. Не может быть, чтобы командир Анбу не смог узнать о местонахождении своего сына.

«Ну, наслаждайся своим пребыванием здесь», – сказал Акито, когда Микаса уже тащила меня в свою комнату, бросая взгляд "Не мешай мне" на надувшуюся Микото.

Все это время мы только и делали, что обнимались, пока Мисака не позвала нас на ужин. Во время еды Микото постоянно посылала мне обиженные взгляды.

Когда мы уже собирались уходить, Акито сказал: «Ребята, вам пришло сообщение, идите завтра к Цунаде на тест»

«Хорошо», – ответил я, когда Микаса снова потащила меня за собой. 'Я не убегу, ты же знаешь'.

Мы покинули квартал Учих на следующее утро, прибыв на место, где находился клан Сенджу, хотя Цунаде – единственная выжившая, но это не важно. Недалеко от места, где находился клан Узумаки, я заметил кучу людей, следивших за этим местом. Должно быть, это Анбу, назначенные защищать Джинчурики.

Когда мы вошли в ворота, перед нами открылся большой сад. Там сидела красивая светловолосая женщина с мужчиной, у которого светло-голубые волосы доходили до пояса.

'Сенджу Цунаде и Дан Като'

От 3-го лица:

Цунаде и Дан смотрели на двух детей, приближающихся к ним, и им пришлось признать, что

когда эти дети вырастут, они будут выглядеть необычно. Но они были озадачены тем, почему на них черные плащи, как будто они на каком-то секретном задании.

Они решили, что это какой-то способ выглядеть круто, поэтому не обратили на это внимания, после Дан с улыбкой спросил: «Кто вы, ребята?».

«Учиха Микаса»

«Шибба Тацуя»

Цунаде поняла, почему они здесь, но прежде чем она смогла что-то сказать, она заметила, что происходит что-то странное.

Тацуя посмотрел на бюст Цунаде, затем повернулся к пятилетней разделочной доске Микасе. Этот процесс повторялся некоторое время, но остановился, когда Тацуя заметил выражение лица Дана.

Выражение лица Дана было средним между жалостью и беспокойством. Его брови дернулись, посылая сообщение Тацуе, но, увы, было слишком поздно.

Удар пришёл прямо в живот, прежде чем Тацуя успел среагировать. Микаса сделала то, что хотела, и сразу же сделала вид, что ничего не произошло.

Хотя она не возражала против его желания иметь других девушек, она ненавидела, когда ее сравнивали с кем-то. Будь то их прошлая жизнь или эта, это никогда не изменится.

Тацуя схватился за живот, думая: 'Я забыл, что в этом мире ее удары действительно причиняют боль'

Дан попытался помочь Тацуе, но остановился, получив от Цунаде выражение "двинься и умрешь", подумав: 'Прости, молодой человек, я пытался'. Он молился о том, чтобы Тацуя благополучно попал в загробный мир.

«Так ты здесь, чтобы стать моей ученицей?» – спросила Цунаде, глядя на Микасу.

«Мы оба», – ответила Микаса, глядя на Тацую, который вернул себе серьёзный вид.

«Понятно, тогда пойдёмте», – сказала Цунаде, направляясь к большому дому, а Дан последовал за ней.

Прибыв в комнату, Цунаде положила на стол две рыбы и сказала: «Используйте технику мистической ладони на этой рыбе». Дан знал, что у таких маленьких детей не может быть такого тонкого контроля чакры, он понимал, что Цунаде пытается прогнать детей, и не мог не пожалеть их.

Это действительно был план Цунаде, единственная причина, по которой она решила испытать этих детей, заключалась в том, что ее сенсей попросил ее об этом. Но то, что произошло дальше, потрясло и ее, и Дана.

Обе рыбки начали порхать вокруг, и у них получилось. Цунаде почувствовала, что прожила свою жизнь напрасно, а Дан смотрел на этих двоих так, словно они были монстрами. Пока Цунаде не обращала внимания на детей, он заметил, что их способность контролировать чакру даже превосходит способность Цунаде, одной из лучших ирьёнинов в мире.

{Автор: Она стала более известной после того, как Ханзо назвал ее легендарным санином}.

«Мы прошли?» – спросил Тацуя с улыбкой на лице, которая почему-то раздражала Цунаде. Дан смотрел на этот диалог и думал: 'Похоже, следующие несколько лет будут интересными'

«Вы оба сдали», – сказала Цунаде, успокоившись. Как только она это сказала, Микаса получила уведомление от системы.

[Дзинь! Квест завершен]

[Награда: Талант ирьёниндзюцу]

[Дополнительное вознаграждение: 35 очков]

Дополнительные очки были получены за то, что их обоих приняла в ученики Цунаде, а не только Микасу.

«Кстати, а ты кто такой?» – спросила Микаса, глядя на Дана.

«Я Дан Като. Приятно познакомиться с вами двумя» – сказал Дан с улыбкой.

«Мне тоже приятно познакомиться», – сказала Микаса, а Тацуя кивнул.

«Цунаде-сенсей, когда мы сможем сдать экзамен по фуиндзюцу?» – спросил Тацуя, так как он хотел получить свой талант как можно скорее. Было много вещей, которые он хотел попробовать.

«Вы, ребята, планируете изучать ещё и Фуиндзюцу?» – Дан был удивлен, так как очень редко люди изучают разные навыки, а не просто овладевают одним.

«Моей первоначальной целью было изучение Фуиндзюцу, а технику мистической ладони я выучил, чтобы составить ей компанию», 'И ради дополнительного вознаграждения' – сказал Тацуя, указывая на Микасу, которая смотрела в пустоту.

Цунаде постаралась проигнорировать тот факт, что он стал ее учеником только для того, чтобы поддержать Микасу, и ответила: «Бабушка занята процессом выбора преемника. Она освободится через неделю или около того»

'Преемник, да?' – И Тацуя, и Микаса поняли, что она имела в виду.

«Цунаде-сенсей, когда мы сможем начать наши тренировки?» – спросила Микаса, ей было очень любопытно узнать о своем новом таланте.

«Сначала я научу тебя усилению чакрой силы. С твоим контролем чакры ты сможешь научиться этому в течение нескольких недель или около того», – сказала Цунаде взволнованной Микасе. Она всегда хотела пробивать стены, но у нее не было много времени, чтобы научиться этому самостоятельно. Хотя они оба и могли без проблем выполнять базовое усиление, но увеличить свою силу настолько, чтобы разрушать дома ударом кулака, было сложно.

Прошла неделя с тех пор, как они начали тренироваться, в то время как Микаса уже достигла уровня, когда могла разрушать валуны одним ударом, Тацуя отказался от усиления силы чакрой после изучения основ, чтобы немного улучшить свой контроль. У него была идея лучше.

Пока Цунаде и Микаса обменивались ударами в не совсем женской манере, на что ни Дан, ни Тацуя не обратили внимания. Дан давал Тацуе уроки тайдзюцу, и ему пришлось признать, что Тацуя – гений вне зависимости от области. Он попросил Дана помочь ему с экспериментом, но в итоге тот сам стал обучать Тацую тайдзюцу.

Дан собирался ударить Тацую в грудь, но когда должен был произойти удар, он заметил, что он не причинил никакого вреда. Он был удивлен, и Тацуя воспользовался этим шансом, чтобы схватить его за руку и прижать к себе. Дан мог бы сопротивляться, но это был просто спарринг, поэтому он не стал утруждать себя.

Через некоторое время все четверо обедали, когда Дан неожиданно спросил: «Как ты отразил мой удар?»

Тацуя не собирался скрывать это, поэтому он просто ответил: «Это тот же принцип, который Цунаде-сенсей использовала для своего усиления чакрой силы, только более сложный. Нужно просто выпустить чакру из своего тела в том месте, куда будет направлена атака, но проблема в том, что если использовать слишком много чакры, то тело будет повреждено, а если слишком мало, то она будет бесполезна. Это как удобная версия Небесного вращения Хьюг. Пока человек использует эту технику, он неуязвим для любого тайдзюцу». 'Только если это не Гай с Восьмью вратами, хахаха'

«Это как обоюдоострый меч», – сказала Цунаде, кивнув. Сложнее всего было угадать силу противника.

«А у меня есть другой способ использовать эту технику», – сказал Тацуя, удаляясь от троих.

Оказавшись на расстоянии, он активировал "Око проницательности", которое позаимствовал у Микасы, и исчез. Это была не техника телесного мерцания, а обычная скорость. Он появился перед ними тремя.

«Это еще одно применение 'Усиленной чакры', я называю это 'Усиленной чакрой скоростью'. Она также основана на накоплении чакры в ногах, но, в отличие от силы, нужно своевременно высвобождать ее количество. А поддерживать такую скорость без отличных рефлексов очень сложно. Если уж говорить об этом, то лучше всего с этим справится Шаринган» – Тацуя объяснил, что даже если он расскажет им, они в лучшем случае смогут воспроизвести ослабленную версию обеих его техник.

Даже Микаса не может сделать то, что сделал он, даже с ее талантом. Скорость ей по силам, благодаря Шарингану, но свести на нет физический урон для нее будет очень сложно. Она скорее предпочтет сжечь своих врагов, чем сделать что-то столь хлопотное.

«Ты просто чудо природы», – сказала Цунаде, после чего Дан кивнул в знак согласия.

«О, похоже, бабушка здесь», – с улыбкой сказала Цунаде. Сейчас она была близка с Мито больше, чем с кем-либо другим.

Через минуту появилась пожилая женщина с бордовыми волосами, часть которых была завязана в два пучка, это была Мито Узумаки, Джинчурики Девятихвостого.

Мито нахмурилась, увидев Тацую и Микасу, ведь она, как Джинчурики Девятихвостого, могла улавливать чьи-то эмоции. Когда она смотрела на двух детей перед собой, то выглядела растерянной, потому что никак не могла их прочитать.

Пока она была в замешательстве, Курама наблюдал за двумя детьми глазами Мито, он чувствовал, что что-то мешает ему узнать что-либо об этих двух детях, но он не задумывался над этим, он же не может просто подойти и спросить об этом.

«Давно не виделись, Тсуна» – сказал Мито с улыбкой.

«Здравствуйте, Мито-сама» – поприветствовал ее Дан. Мито поприветствовала его в ответ с улыбкой.

«Ты приняла ее как свою ученицу?» – спросил Мито, глядя на Микасу.

«Не только ее, их двоих», – ответила Цунаде, шокировав Мито. Она знала, что у Цунаде придирчивый характер, поэтому она ни за что не приняла бы в ученики кого попало. Она уже заинтересовалась детьми, когда услышала слухи о том, что они могут стать следующими Хаширамой и Мадарой.

Похожая сцена произошла, когда Мито была шокирована, когда Тацуя и Микаса оба создали базовые печати, словно играя. Она знала, что их никто ничему не учил, все, чему они научились, они узнали, читая свитки. В конце концов, она приняла их как своих учеников.

[Дзинь! Задание выполнено]

[Награда: Талант Фуиндзюцу]

[Дополнительное вознаграждение: 35 очков]

Пока они болтали, появился Анбу.

«Что случилось?» – спросила Цунаде. С ее статусом ей не нужно было быть вежливой ни с кем в деревне, не говоря уже об одном из Анбу.

«Цунаде-сама, Хокаге вызывает Шибу Тацую и Учиху Микасу к себе в кабинет» – сказал Анбу, прежде чем исчезнуть.

«Думаю, на сегодня все», – с улыбкой сказала Мито, когда Тацуя и Микаса собрались уходить.

«Мы пойдем с вами», – сказала Цунаде, утаскивая Дана. Мито, увидевшая эту сцену, захихикала и тоже ушла.

Они дошли до кабинета Хокаге, где их встретили Хирузен, Нара Шикадо, Сакумо, Фукаме и Акито вместе с Хаяте.

«...если это не гордость нашей деревни», – с улыбкой сказал Шикадо, но вены на его лбу выдавали его.

«Что случилось?» – спросила Цунаде, редко когда Шикадо терял спокойствие.

«Просто взгляни на это, и ты все поймешь», – сказал Хаяте, бросая Цунаде черную книгу.

Цунаде и Дан посмотрели на книгу Бинго и, открыв ее, удивленно расширили глаза.

«Что, черт возьми, вы двое сделали?» – спросил Акито, вспомнив, что сказала Микаса после возвращения с миссии.

Микаса выхватила книгу Бинго из рук Цунаде. Тацуя и Микаса одновременно подумали, прочитав то, что было написано в книге: 'Наконец-то мы сможем стать пиратами'

<Левая страница>

Имя: Шибба Тацуя

Возраст: 5

Принадлежность: Коноха

Угроза: Джонин

Ранг: А

Цель: Ликвидация

Способности: стихия молнии, вымершее додзюцу под названием Кецурьюган, единственная известная способность - может управлять кровью. Эксперт по пыткам.

Награда: 25 миллионов рё.

<Правая страница>

Имя: Учиха Микаса

Возраст: 5 лет

Принадлежность: Коноха

Угроза: Джонин

Ранг: А

Цель: Ликвидация

Способности: стихия огня, стихия ветра, Шаринган.

Награда: 25 миллионов рё.

Резюме: В течение часа они без проблем расправились с командой из 5 чуунинов и 2 джонинов.

«Не хочешь ли ты объяснить, как ты оказалась с наградой за свою голову, впервые выйдя из деревни?» – спросил Фукаме, явно раздраженный.

«Это не так уж важно», – ответила Микаса. С ее точки зрения, награда была слишком мала.

Акито чуть не выругался, услышав это, но все же смог сказать: «Будь осторожна, когда будешь покидать деревню в следующий раз, в наши дни много охотников за головами»

'Награда в 25 миллионов за нашу первую миссию, интересно, насколько она увеличится после войны и когда мы станем нукенинами' – подумал Тацуя.

<http://tl.rulate.ru/book/78596/2395158>