— Возможно я смогу ответить на твои вопросы Наруто. — Курама решил помочь блондину, ведь тот слишком громко думает и мешает тому наслаждаться своими мыслями.

— Ты что-то знаешь? — Узумаки сбавил бег, чтобы выслушать своего партнёра и почти что друга.

— Верно. От неё веет похожей чакрой. Плотность, объём, окрас и даже сила... — Лис невольно улыбнулся, вспоминая одну шепутную дурочку, которую по стечению обстоятельств убил. Улыбка после этого угасла, но мужчина продолжил. — Она Узумаки и твой близкий родственник...

— Уверен? — Парень сбился с шага и опомнившись остановился.

— Мелкий, я прожил в твоей матери больше десяти лет своей жизни, а до неё ещё тридцать в другой красноволосой засранке. — Мужчина немного вспылил из-за того, что Наруто сомневается в его словах.

— Прости, семья для меня больная тема, продолжай пожалуйста. — Парень почувствовал лёгкий укол вины и вернул тему разговора в прежнее русло.

— Кхм, ах да, она Узумаки, но в ней есть что-то странное. Её чakra отдаёт привкусом места, в которое мы попадаем после смерти. Точно, — лис ухмыльнулся и прикрыл глаза, — она зачерпнула чакру из астрала. Отсюда и понятно почему её волосы стали белыми. Это особенность вашего клана, за что вас кстати и прозвали красноволосыми демонами. Если ваша чakra подходит к нулю и вы продолжаете вытягивать последнее из тела, ваш организм в поисках силы пробивает энергетический план планеты, черпая силу из вне бытийного измерения.

- Твоя семья довольно занимательная Наруто. Узумаки и Намикадзе являются межмировыми скитальцами и гены твоих родителей мутировали во что-то поистине невероятное. Думаешь почему вы с братом можете так идеально входить с нами в симбиоз? Не стану тебя томить, мы буквально родились вне другого измерения. Наш отец создал нас в нём, когда разделял десятихвостого и создал там точку нашей привязки, чтобы при нашем возрождении не создавать в месте появлялся чакрошторм. Знаешь откуда появилась великая пустыня? Это произошло после того, как рикудо начал делить шинджу и в итоге тому пришлось переносить нас в другое измерение, а то буйство подавлять. Если бы он не успел, планету разнесло бы на много кусочков. Странно то, что её цвет не вернулся. Возможно тут случилось что-то другое. — Кицуне задумался.

— Возможно она маскируется, но это не важно, факт остаётся неизменным. Она моя близкая родня и я выясню, как она связана с прошлым моей семьи.

— «Он вырос. Тот парень, Рюу, кажется он хорошо повлиял на характер своего брата.» — Улыбка мужчины переросла в оскал. — «Ты вырастишь достойным сыном своих родителей, но интуиция мне говорит, что твой брат знает гораздо больше нас всех и по каким-то причинам молчит об этом. Что же ты планируешь делать в будущем Рюу?» — Размышлял лис и внимательно следил за своим партнёром, который сильно загорелся в желании узнать правду.

Наруто ощутил, как маячок остановился и он вёл в сторону леса туманов. Это территория, которая славится своим перепадом температур, из-за которых на данной местности постоянная плохая видимость. Выбраться из неё человеку без чакры практически невозможно, ведь туман

настолько густой, что не видно ничего дальше одного метра. Сенсорика парня поможет ему, ну и всегда можно будет использовать Хирайшин.

Почти прибыв на место, джинчурики девятихвостого передвигался сугубо на ощущение печати, но когда до неё оставалось пару метров, парень вдруг занервничал. Что-то было не так. Ощущение чакры в этой местности не забивалось, но интуиция подсказывала ему, что это ловушка. Пользоваться чакрой, значит раскрыть себя, а потому он стал более аккуратно приближаться к источнику сигнала.

Приблизившись к нему, Наруто огляделся и пытался найти печать. Посмотрев вверх, мальчик обнаружил плащ, весящий на ветке дерева. Чувство опасности взыграло как никогда раньше и Узумаки ушёл шуншином с места атаки попутно использовав мощный порыв ветра равный технике «В» ранга без использования печатей. Всё таки Рюу был прав и умение обращаться с чакрой на голом контроле действительно позволит спасти себе жизнь в экстренных ситуациях.

— Ой, а вот и ты наглец. Всё таки Юно была права. — Рыбьемордый мужчина с силой обрушил меч возле своей ноги, делая большую выбоину в земле.

— Иногда полезно прислушиваться к моим советам Кисаме. — Девушка картинно сняла с головы головной убор, который скрывал её лицо от посторонних глаз. — А теперь скажи мне парниша, как ты связан с Узумаки? — Пронзительные голубые глаза устремились в сторону Наруто, который всё ещё находился в режиме невидимости.

— Значит маскировка бессмысленна. — Парень воспользовался чакрой Курамы, чтобы изменить свой голос и не раскрывать свою личность раньше времени. — Меня зовут Минато, это всё что тебе хватит знать обо мне. — Блондин решил воспользоваться именем отца, давая оппоненту меньше возможности распознать его.

— Врёшь, если не хочешь говорить нам кто ты такой, то я заставлю тебя сделать это. — Девушка резко сложила печати и площадь в один квадратный километр стала огромным полем боя без возможности пользоваться внешней телепортацией. — Посмотрим на то, как ты теперь выкрутишься. — Надменная улыбка беловолосой женщины так и играла на губах.

— Думаешь, я не понимал, что такое может произойти? Ты довольно наивная Ю-но. — Парень специально растянул её имя по слогам, чтобы взбесить своего противника. — Пусть у меня теперь нет возможности покинуть территорию этого места, но и тебе теперь не сбежать. — Лицо блондина хищно исказилось и чакра лиса бурным потоком потекла по телу джинчурики, ведь в таком веселье можно участвовать и вдвоём. Курама не мог пропустить возможность нормально подраться и выпустить пар после стольких лет заточения.

— «Наруто, послушай меня, пока клетка слегка приоткрыта, я не смогу поставить тебе много чакры, на данный момент это наш с тобой предел. Теперь ты должен выйти на уровень твоего отца, но не зазнавайся. Ты ещё ни разу не участвовал в сражениях такого типа. Отдай управление мне и запоминай, согласен?» — Мысленно обратился лис к своему напарнику.

— «Я тебя понял, тогда доверю всё тебе Курама. Давай покажем им нашу силу.» — Наруто пылал в предвкушении, что отразилось и на девятихвостом. Их синхронные улыбки дали начало бою. — ПОГНАЛИ! — раздался синхронный голос Курамы и Наруто. Под ними образовалась зона высокого давления, которая благодаря плотности чакры, просачивающийся через костюм, образовала воронку в диаметре десяти метров вокруг Узумаки

— Ой-ой, я смотрю нам попался сильный соперник. Пожалуй, нет смысла скрывать свою силу да Юно? — Черты лица мужчины преобразились и его давление чакры резко усилилось. Теперь

он ещё больше походил на мутанта.

— Меньше болтай, этот костюм не позволяет ощутить его давление и структуру чакры, но это не важно, думаю мы можем повременить с заданием и немного развлечься, да Кисаме? - Вернула шпильку девушка.

— Верно говоришь партнёр.

Сложив печати, Хошигаке резко призвал огромный поток воды, который накрыл всё поле боя. Она удерживалась благодаря его чакре и создала идеальную среду для рыбьемордого мутанта. Его напарница за те года, которые провела в битвах с ним уже знала как реагировать на эту технику и просто отпрыгнула в сторону, стараясь не мешать своему товарищу. Когда поток воды иссяк и под ногами джинчурики образовался огромный водоём, Кисаме мерзко улыбнулся. Он полностью скинул с себя одежду и остался только в одних штанах. Мужчина продолжал мутировать и когда достиг финальной стадии, он стал некой смесью акулы и человека. Ужасной и мерзкой в своём внешнем виде смесью.

— Я люблю поиграть со своей добычей. Меня зовут Хошигаке Кисаме, один из семи мечников тумана, также известный как бесхвостый биджу. Начнём. — Мужчина резко нырнул под воду и Курама усмехнулся.

Хоть вода и наполнена чужой чакрой, но этот мутант не знал, что чувствительность лиса после слияния с Наруто выросла на невообразимый уровень. Многие ошибочно считают, что сила лиса в огне и ветре, с которыми у него огромное сродство, но это не так. Самая сильная его способность, — это сенсорика. Курама как и все лисы был очень чувствителен к магнитосфере планеты и это обострило его способности до уровня Ооцуцуки. Он был поистине последним и лучшим из созданий созданным Хагоромо и пришло время доказать этим ошибкам эволюции, кто тут действительно биджу.

Лису не нужны были печати. Используя тело блондина как медиум, он на голой силе воли повысил температуру окружающего воздуха до критических высот. Костюм прекрасно защищал Наруто от такого, а потому кьюби продолжил нагнетать жар, изредка уворачиваясь от выпадов Кисаме. Скорость была запредельная и обычные джонины могли бы видеть лишь размытые силуэты двух существ, которые бились друг с другом.

Человек, что стремиться стать биджу и биджу, что стремиться стать человеком.

Казалось бы вода начала испаряться и наносить вред вражеским ниндзя, но шиноби уровня «S» класса крайне прочные ребята. Если честно, то пожалуй даже техники «А» ранга могут нанести им очень мало урона. Таких существ может убить только холодное оружие, усиленное чакрой, для увеличения разрезающих и проникающих свойств. Не всякий клинок с этим справится и только действительно хорошие мечи могут выдержать напиток чакрой ниндзя с огромным резервом. «Тамплиер» Наруто, был одним из таких вот произведений искусства.

Клинок сделанный по эскизам брата и чем-то напоминал те, что пользовались люди в стране железа (В моей работе самураи не пользуются поголовно катанами. Только низшие воины в иерархии из-за дешевизны производства). Клинки шиноби обычно служили не больше одного задания, ведь сталь не может справляться с такими перегрузками и только поистине дорогие работы, такие как фамильный чокуто Хатаке, могли не ломаться после первой же схватки. Этот клинок стоял на равне с такими работами, как легендарные мечи тумана, подаренные стране воды Узукаге, в знак мира между их селениями.

Над клинком Наруто поработал Рюу, который с помощью фуин и знаний из своего мира (сопромат бывает полезен :D) смог создать тип стали, который выдерживает большое количество чакры, а революционная идея нагрева металла с помощью огня и ветра пользователя позволило вызвать у такой работы терпимость к разрушительным свойствам стихийной энергии. Грубо говоря при создании важно учитывать, каким элементом будет питаться ваш клинок. Идею помог реализовать сам Хатаке, продемонстрирующий работу фамильного клинка в действии. Семье белого клыка эта работа обошлась в большую копеечку, но итоговая работа оправдала все до единой монетки, потраченные на этот шедевр.

Меч Узумаки, накалился до сверхвысоких температур, а печати встроенные в его структуры, укрепили внутреннюю кристаллическую решётку, позволив без труда выдерживать такое издевательство. Слизанные же с гунбая функции поглощения чакры и отражения техник, были немного доработаны и тамплиер Наруто теперь походил больше на не менее легендарную Самехаду. Битва обещает быть жаркой.

<http://tl.rulate.ru/book/78537/2401907>