

На следующее утро Эцио был в хорошем настроении. Таинственная комната наградила его двумя ценными вещами. Это, конечно, удивило его, он понятия не имел, откуда взялись эти подарки, но он не возражал.

Он сел на матрас в позу лотоса и появился в Таинственной комнате. По его воле над ним пролетело руководство и приземлилось на его раскрытую ладонь. Книга была черного цвета. Золотые гравюры на обложке были величественны, но ощущение, которое вызывало название книги, мешало сосредоточиться на этих гравюрах.

"Вечный клык короля лазурных волков!"

Казалось, что кинжал вот-вот пронзит его сердце, горло, глаза и мозг при одном только взгляде на название. Рука Эцио, державшая книгу, начала дрожать, он обильно вспотел. Когда он пришел в себя, его одежда была вся липкая от пота.

"Какое загадочное чувство. Должно быть, это довольно сильная техника. Наверняка это техника Небесного класса. И не низкая. Должно быть, это вершина". Эцио был на седьмом небе от счастья. Обладание такой великой техникой помогло бы ему покорить всех женщин в мире.

"Существует 3 ранга техник. Смертный, Земной и Небесный. Они делятся на низкий, средний, высокий и высший". Эцио молча размышлял, готовый открыть учебник в своей руке.

"Скорость - самое сильное Дао. Неважно, сколько атак, насколько они сильны и насколько быстры, пока я самый быстрый, я могу уклониться от всего.

Неважно, насколько крепок мой противник, я могу охватить его со всех сторон и атаковать непрерывно. В конце концов, кто быстрее, тот и победит".

Эцио начал читать и не мог не поразиться. Скорость была одним из самых сильных даосов, но Эцио никогда не смотрел на нее так.

Желая узнать больше, Эцио начал читать с волнением. В этой технике было семь этапов, и все они были сложны для понимания. Эцио изучал первый этап весь день и ночь, но так и не смог добиться даже небольшого прогресса.

"Наверное, я слишком слаб в данный момент". Эцио, не имея другого выбора, покинул Таинственную комнату.

Выйдя из хижины, он начал подниматься в гору. Он что-то задумал и хотел поговорить с настоятелем два дня назад. Но, потерявшись в руководстве, он забыл об этом. Поскольку сегодня он был свободен, он начал подниматься на гору, чтобы добраться до хижины настоятеля.

Не каждый мог подняться на гору и свободно посетить настоятеля. На горе было 5 этажей. Первый этаж был предназначен для учеников и медсестер. Второй этаж был предназначен для учеников Внешней Секты и разных старейшин. Третий этаж был предназначен для Учеников Внутренней Секты и Старейшин Внешней Секты. Четвертый этаж был предназначен для основных учеников и старейшин Внутренней Секты. И, наконец, пятый этаж был предназначен для Верховных старейшин и настоятелей. Эцио, как звездный ученик, жил на четвертом этаже.

Когда он поднимался, то увидел в углу кузницу. Основные ученики могли приобрести в кузнице оружие по своему выбору. Так как он только что изучил новую технику, ему также нужно было оружие, чтобы соответствовать ей.

"Приветствую старейшину Солон". Эцио решил посетить кузницу. Он всегда любил кузнечное искусство и часто бывал в кузнице; когда он хотел посмотреть, старейшина Солон разрешал ему. "Как у тебя дела сегодня?"

"О, Эцио. Привет." Человек с густой бородой остановил свой молот и поприветствовал Эцио в ответ. Солон не был местным, как Эцио. 20 лет назад, когда он был сильно ранен, его исцелил настоятель. С тех пор он остался в секте и ковал оружие для секты. "Поздравляю с прорывом.

Я слышал, что ты сделал из старейшины Тяня клоуна!" Старейшина Солон сказал шепотом, улыбаясь.

"Эхех. Они сами напросились". Эцио открыто признался. Он был очень близок к старейшине Солону.

"Поскольку ты обрел Бесшовное Тело, давай я подарю тебе оружие класса Барон". сказал старейшина Солон.

"Серьезно?" Эцио был ошарашен. Даже если старейшина Солон был кузнецом II ранга, это не означало, что он мог ковать оружие уровня барона. Слишком много факторов определяли уровень оружия.

При ковке оружия самым важным был материал. Затем, техникаковки, используемая во времяковки. И наконец, ци или мана, вливаемая в оружие при ковке.

Кузнечное дело было одним из самых культивируемых занятий. Без культивирования до определенного уровня нельзя было подняться в этой профессии. Но это также не означало, что каждый человек, достигший нужного ранга, мог стать мастером кузнечного дела.

Старейшина Солон был культиватором первого уровня сферы Кристаллизации Ци. С его культивацией он мог бы стать кузнецом третьего ранга, но из-за недостаточной квалификации он все еще был второго ранга.

Во всех профессиях было 10 рангов. Начиная с подмастерья и заканчивая девятым рангом. Для большинства профессий требовался уровень культивации, чтобы подняться в ранге. Даже если кузнец низкого уровня мог выковать оружие более высокого уровня, это было легче сказать, чем сделать.

Техника, необходимая дляковки, соответствовала уровню культивирования. То есть, чтобы выковать оружие более высокого уровня, требовались техники более высокого уровня. Для использования этих техник требовалось культивирование высокого уровня. В итоге все сводилось к уровню культивации.

Техники тоже не были простой капустой на рынке. В Секте Буддистов Очищения было всего две кузнечные техники, и обеих было недостаточно дляковки оружия уровня барона.

Он также слышал, что существует десять соответствующих рангов оружия, но не знал их всех. Начнем с Оружия Фермера. Они были настолько плохого качества, что ими пользовались только крестьяне. Далее: ранг барона, ранг виконта, ранг графа, ранг маркиза, ранг герцога, ранг короля. Дальше он не был уверен.

"Да, почему бы и нет". Старейшина Солон громко рассмеялся. "Итак, какое оружие ты используешь?"

"Кинжал, я хочу кинжал!" Эцио был на седьмом небе от счастья. Он просто хотел получить оружие фермера, а теперь ему предложили оружие уровня барона. Оружие уровня Барона было редкостью в секте. Даже старейшины завидовали, когда Тянь Хуан достал копье уровня Барона.

"О, что угодно, только не кинжал". Старейшина Солон был удивлен оружием, которое выбрал Эцио. "Почему не копье или меч? Насколько я знаю, в секте нет ни одного боевого искусства, которое было бы посвящено кинжалу".

"К сожалению, кинжал мне нужен для техники, которую я сейчас культивирую. Но я не могу вдаваться в подробности". Эцио сказал, что его сердце опустилось.

"Как насчет этого? Ты достанешь мне материалы, а я выкуплю тебе кинжал". сказал Солон, поразмыслив мгновение. Поскольку он был таким же чужаком, как Эцио, ему нравился этот ребенок.

"Я знал, что дядя Солон - лучший", - сказал Эцио с ухмылкой.

"Да, да. Хватит лести. У меня есть почти все материалы, кроме качественного металла. Но я слышал, что у старейшины Цзе есть слиток первозданного железа. Если ты достанешь мне слиток, я смогу выковать тебе кинжал". Старейшина Солон сказал.

"Я пойду поговорить со старейшиной Цзе прямо сейчас", - радостно сказал Эцио, собираясь бежать вниз с горы, но вспомнил, что сначала ему нужно поговорить с настоятелем. "Мне нужно кое-что обсудить с настоятелем, а старейшину Цзе я найду позже".

<http://tl.rulate.ru/book/78534/2375320>