

Цок-цок!

В отличие от мрачного и жуткого переулочка, примыкающего к нему, пиццерия Chef Cook's Pizza House была украшена ярким декором и предлагала гостеприимную атмосферу, подходящую для обеда. Стены были украшены аккуратно выложенной зеленой плиткой, а переднюю стеклянную панель украшали очаровательные картины маслом, демонстрирующие меню. В центре всех стоял пухлый мужчина со смешными усами и держал табличку с надписью «ОТКРЫТО!». и ставлю большой палец вверх.

«Добро пожаловать!»

Толстяк в фартуке, покрытом мукой, тепло приветствовал группу, когда они вошли в хорошо освещенное здание.

Лицо Гёсу, которое поначалу выражало некоторое напряжение, тут же смягчилось в естественной улыбке, когда он махнул рукой мужчине.

«Шеф-повар! Это снова я! Прошло много времени! Как дела?»

«Гм, простите меня... но я становлюсь немного старым и дряхлым. Я не помню тебя. Вы часто посещаете наш ресторан?»

«О боже! Шеф! Ты уже забыл меня!? Это я, Гёсу, ваш постоянный клиент! На прошлой неделе, когда у меня была неделя отпуска с работы, я приходил сюда есть пиццу каждый день в течение всей недели! Мне немного больно, шеф-повар!»

«Боже, боже~ мне ужасно жаль! Подумать только, я забыл постоянного клиента. Я неудачник как владелец».

«Хе-хе-хе, я думаю, некоторые бесплатные вещи изменят мое мнение».

«Конечно! Я бесплатно дам вам примерку нашей пиццы, так что просто скажите мне, чего вы хотите!»

Пухлый мужчина и Гёсу продолжали болтать на свою безумную тему, как будто жили в совершенно другом мире.

Векс и Йен, разинув рты, наблюдали, как Гёсу продолжает действовать, затем обернулись и прошептали про себя.

«Эй, коротышка. Что со всем этим шоу? Обычный? Неделя отпуска на работе? Есть пиццу?»

Ян не мог понять этой ситуации. Он думал, что причина, по которой им не разрешили брать огнестрельное оружие, заключалась в том, что существовало какое-то правило безопасности, запрещающее громкие звуки, и он внутренне попросил дать ему шанс устроить рукопашную драку, но все, что произошло после того, как они вошли, — это болтовня с типичным шеф-поваром пиццерии о былых временах.

«Шшшш! Челюсть! Гёсу сказал нам ничего не делать! Посмотрите вперед! Хозяин смотрит на тебя!»

Когда Ян вернулся на свое место, он увидел, что владелец ресторана, который только что разговаривал с Гёсу с дружелюбной улыбкой, теперь смотрит на него лазерными глазами с холодным выражением лица. Он увидел, как Гёсу, стоя возле стойки, массировал висок сзади.

«А кто эти... эти?»

«Ах, ах! Они со мной. Мои друзья! Мы подумали, что было бы неплохо после первой встречи за долгое время получить пиццу!»

«Сэр, не могли бы вы подождать минутку, пожалуйста? В последнее время здесь дела обстоят немного тяжело, много воров и тому подобного.»

Кррк, щелк, щелк!

Гёсу изо всех сил старался разрешить ситуацию, но, поскольку их переключатели были уже включены, они, казалось, даже ничего не слышали. Шеф-повар Кук отбросил в сторону покрытый мукой фартук и открыл дверцу стойки, угрожающе зажав в руке скалку и стиснув зубы в пыль.

«Я не уверен в действиях правительства. Полиция, похоже, собирает значительную сумму налогов, но не может задержать ни одного вора. Какие варианты у нас, владельцев малого бизнеса, есть? ЧЕРТЫ ВОРЫ, ОБЕДАЮЩИЕ И ЧЕРНЫЕ ПОТРЕБИТЕЛИ!!!!!»

Ух!

«Они все должны умереть! Я раздроблю им череп этой булавкой! Очистите их шкуру для теста и смажьте все красным соусом! Намазать его желтым жиром и подавать с начинкой! Подождите минутку, сэр! Шеф-повар не разочаровывает! Никогда! Даже если наступит конец света! И небеса рушатся! И ЯДЕРНЫЙ ВЗРЫВ ПЕРЕВЕРНУТ ВСЕ С ног на голову! УДОВЛЕТВОРЕНИЕ КЛИЕНТОВ БУДЕТ ГАРАНТИРОВАНОODDDDD!!

Рука Йена инстинктивно потянулась к пустой кобуре, а пухлый мужчина угрожающе затопал к ним, держа скалку, как летучую мышь.

Гррринд!

Общаться с враждебным противником, не имеющим такого же характера, было невероятно трудным делом для человека, который всю жизнь прожил, делая то, что хотел.

«Подожди... Не действуй агрессивно... если что-то пойдет не так...!»

Едва сумев сдержать агрессивные порывы внутри себя, Ян неловко улыбнулся ему и достал листок бумаги, который дал ему Гёсу.

«А-гм! Я пришел сюда, чтобы использовать это. Н-я случайно... пришел не туда?»

На блестящем листе бумаги, который держал Йен, был рисунок пиццы и слова «КУПОН», написанные большими белыми буквами.

Проведите!

Мужчина взял лист бумаги, не сказав ни слова. Он поднес купон к глазу, попробовал почесать его и даже понюхал, потом...

Ухмылка!

«Спасибо, что посетили наш ресторан! В эти дни было так много грубых клиентов, что я слишком остро отреагировал! В качестве извинения я подарю вам бесплатное боковое меню, так что, пожалуйста, простите меня за недоразумение! Ха-ха-ха!»

Помятое лицо пухлого мужчины осветилось яркой улыбкой, и он радостный вернулся к стойке.

«Уф!»

Когда Ян повернул голову, он увидел, как Гёсу показал ему большой палец вверх, держа руку во внутреннем кармане своей кожаной куртки. Судя по тому, что он услышал знакомый щелчок, к внутреннему карману куртки, должно быть, была прикреплена кобура.

Гёсу отпустил наполовину нажатый спусковой крючок, положил пистолет обратно в кобуру, затем обратился к шеф-повару, ярко улыбаясь с купоном в руке.

«Извините... нам нужно немного подождать?»

«О, нет, нет, нет! Вы не делаете! Просто скажи мне, какую пиццу ты бы хотел!»

Увидев, что шеф-повар теперь полностью пришел в себя, Гёсу мельком взглянул на внутреннюю сторону стойки. Он искал коробку, выкрашенную в желтый цвет. Его было легко найти, потому что, когда он открывался, он всегда располагался слева за стойкой, но сегодня его нигде не было видно.

«Ммм... я возьму ананасовую пиццу».

«Ананас? Сэр. А как насчет другого меню? Пицца с мясным соусом — фирменная позиция нашего ресторана, даже журналы приходили брать у нас интервью! Мы просто случайно получили «свежий» запас мяса...»

«Пожалуйста! Дай мне ананасовую пиццу. Я веган, поэтому не могу есть ничего с мясом».

Глядя на Гёсу, молча подававшего им знаки, Ян тоже это понял и согласился.

«Я тоже хочу пиццу с ананасом! У меня аллергия на мясо!»

«А, понятно. Кажется, в наши дни у нас появляется много клиентов-вегетарианцев».

Сделав заказ, Гёсу достал из кармана пару мятых купюр.

«Извините, сэр, но у нас нет сдачи, так что если у вас есть карточка...»

«Ой, что значит измениться? Мне это не нужно... Просто считай это советом.

«Ах ах ах! Большое спасибо! Оба заказа будут доставлены через 15 минут!»

Тук-тук — щелк!

Толстяк поблагодарил их и вошел на кухню в задней части ресторана.

«Пуаааааа!»

«Теперь ты можешь говорить. Шеф-повар не узнает, если бы взорвалась бомба, когда он готовил.

И когда шеф-повар ушел в заднюю часть ресторана, все трое мужчин одновременно выдохнули.

«Это... какая-то ролевая игра? Я уловил где-то середину и подыграл ей...»

«Ага. Хорошая работа. Ты тоже был очень хорош.

«Х-Хепберн. Этот человек... из банды психопатов?

На вопрос Векса Профессор ответил, утолив жажду бутылкой с водой, которая была у него в кармане.

«П-ха! Ага. «Шеф-повар-каннибал». Они одни из самых известных членов банды нейтральных психопатов. В банде психопатов есть несколько типов, один из которых известен большинству людей в Пустошах как тип А, банда агрессивных психопатов. Как следует из их названия, они просто сумасшедшие. Они живут поодиночке или передвигаются группами. Их общность в том, что они убивают и едят любого человека, которого встречают, и за их действиями не стоит никакого логического мышления».

Нажмите нажмите.

«С другой стороны, банда психопатов, которая тоже определенно сумасшедшая, но сумасшедшая только в одном смысле и может быть послушной, когда мы сотрудничаем, называется N-типом, бандой нейтральных психопатов».

«Я не знал, что такое существует... Я впервые слышу о нем, живя в Пустошах».

«Это вполне естественно. Зона 47 — единственная зона, где достаточно банд психопатов, чтобы разделиться таким образом».

Бам-бах-бах-бах!

«Сознание шеф-повара Кука все еще сосредоточено на днях, предшествовавших войне, и в его голове есть только два типа людей. Клиенты и преступники, которые не являются клиентами. Вы должны хорошо играть с его разговорами. Вы видели это там сзади, да? Он начал сходить с ума в тот момент, когда Ян сказал что-то еще».

— Я тоже сказал это шепотом. У него хороший слух. Я думал, что это какой-то серийный убийца из фильма ужасов».

«Ты прав.»

«...Хм?»

Гёсу указал на заднюю часть прилавка, который в настоящее время был совершенно пуст.

«Там. Видишь стопку инструментов под прилавком?

— Где... Ах, ты имеешь в виду там?

«Ага. Обычно курьер из «Купола» регулярно оставляет перед магазином ярко-желтую коробку со свиной или говяжьей. Когда вы видите коробку за прилавком, вы можете заказывать меню с мясом, но если он рекомендует мясное блюдо, когда коробки нет, вам придется взять что-то еще. Шеф выращивает пшеницу и помидоры у себя на заднем дворе, и мы сделали небольшой сарай на втором этаже, где есть корова для сыра, но с мясом этого не сделаешь. Когда у него заканчивается, он уходит искать сам.

— Ч-какое мясо... он ищет?

«Что-либо. Если это не «покупатель», все живое и движущееся ловится и превращается в пиццу. От его рук погибло немало людей.

«Иииии!»

На злобный голос Гёсу Векс покачал головой и отошел от стойки. Это произошло потому, что яркая вывеска с надписью «Сегодняшние предложения» была указана только на мясных блюдах.

«В Зоне 47 нет идиотов, которые ходят по территории Кука, не умея вести себя как клиенты, поэтому его основными ингредиентами являются в основном банды психопатов, оказавшиеся поблизости, или совершенно новые мутанты 2-го типа».

«Они оставляют такого парня... живым? Только потому, что он делает хорошую пиццу?»

Гёсу только почесал голову, услышав вопрос Яна.

«Хм. Честно говоря, я тоже думаю иначе, но...

Нажмите!

«Заказ готов~ Пожалуйста, наслаждайтесь и приходите в следующий раз!»

«Спасибо!»

Цок-цок-

Гёсу прекратил говорить и взял пиццу у шеф-повара, затем направился прямо из магазина и

открыл картонную коробку, чтобы вдохнуть восхитительный аромат.

«Пока они доставляют ингредиенты вовремя и вы знаете, как вести себя как клиент в этой одежде, он отличный повар. Поскольку он берет деньги из «Старых Времен», которыми мы больше не пользуемся, это практически бесплатно».

«Но он убивает людей. Разве безопасность не является главным приоритетом?»

«Я тоже так думаю, но Купол решительно утверждает, что мы должны сохранить шеф-повару жизнь. Говорят, что в Куполе есть высококлассные люди, которые ежедневно заказывают пиццу шеф-повару через своих подчиненных, так что их влияние, вероятно, сохраняет ему жизнь. Ходят слухи, что корова на втором этаже тоже была подарком Купола. А еще за последнее время желтая коробка ни разу не опоздала, поэтому Шеф не использовал никакого странного мяса, но благодаря некоему кому-то пройти через центральную зону теперь невозможно. Курьер, вероятно, сейчас идет по центральному району сюда.

Пулл—

Гёсу взял дымящийся кусок пиццы и откусил большой кусок. Он потратил несколько оставшихся у него купюр «Старых времен», но пицца того стоила. Ммм... прошло два года с тех пор, как он пробовал пиццу от шеф-повара.

«Ха, ах, это горячо! Ребята, ешьте это, когда оно остынет. Мы непреднамеренно заказали два, поэтому можем съесть один прямо сейчас. Нам нужно использовать другой позже сегодня, так что не трогай его.

— Хм... тогда...

«Я возьму только один кусочек».

Йен и Векс с сомнением потянулись за пиццей. Трое, проглотившие вкусное угощение, спустя долгое время очистили коробку от пиццы.

«В любом случае, в Зоне 47 много психобанд N-типа, таких как «Шеф-повар-каннибал». Тот, что живет недалеко от Купола, «Дикий дикий парк Ёнджун», и коллекционер карт «Зубочистка», «Наемник Аллан», который находится рядом с нашим домом, и «Леди на одну ночь» также являются некоторыми известными. Безопасность, безусловно, является причиной того, почему Зона 47 — хорошее место для жизни, но такие ребята позволяют вам получить доступ к услугам старых времен без необходимости заходить в Купол. Могу поспорить, что такой пиццы вы больше нигде в Пустошах не найдете.

«Бууурп! Это... вкус, который я не могу отрицать.

«Город богатого человека определенно другой, ладно?..?»

Йен и Векс удовлетворенно похлопывают себя по животам. Но на их лицах было тревожное выражение.

— Ой, Гёсу.

«Хм?»

«Прежде чем мы вошли в пиццерию, ты сказал, что это «практика», верно?»

«Ага.»

«И мы собираемся успокоить монстра в центральной части».

— Мм, я рад, что ты помнишь.

«Тогда то, что мы там делаем... Не говорите мне...»

Гёсу вытер жир с рук о штаны, затем посмотрел в полные надежды глаза Яна, в которых читалось отрицание, и кивнул.

«Ага. То, что мы делаем сегодня, — это выход на сцену, которую Купол, вероятно, выставит в качестве главных действующих лиц и будет действовать по сценарию перед бушующей Старой Картинкой».

«Это... безопасно, да?»

«Ммм... в какой-то степени?»

Гёсу смог дать лишь расплывчатый ответ на вопрос Векса.

«В прошлом году пять случаев спровоцировали Old Picture: в спектакле участвовали 17 человек и 27 пострадали».

«Проклятье! Это ниже 0% выживаемости!»

«Х-Хепберн. На самом деле я тоже подготовил завещание, так что, если что-то пойдет не так...



«Все в порядке, правда. Третий спектакль пошел немного не так, из-за чего в него увлеклись и окружающие. На самом деле это не так уж и сложно».

В его голосе была определенная уверенность. И Векс понял это интуитивно.

«Хепберн. Ты... делал это раньше?»

— Э... эм... да.

Гёсу неловко улыбнулся, вспомнив, как три года назад он встретил Old Picture, когда грабил центральную часть и случайно сжег ее дом.

<http://tl.rulate.ru/book/78497/3824480>