

Профессор решил сначала подумать, разобравшись во всей этой ситуации.

-Сойгайбар:

Вы тупица! Выйдите из игровой капсулы прямо сейчас!

-профессор:

Это круто. Все почти закончилось, мне просто нужно уладить ситуацию.

-Сойгайбар:

У тебя в голове чертов паразит! Просто проявите немного здравого смысла, ладно?

Профессор глубоко вздохнул и выключил хаотичный чат.

«Я бы сделал это, но у меня нет выбора...»

Не говоря уже о том, что он уже зашел слишком далеко, чтобы сдаваться. Сейчас это небезопасная зона. Он включится автоматически, как только он выйдет из системы, так что может случиться что угодно. Ему все еще нужно было погасить свой долг.

Пока Профессор делал небольшой перерыв после заботы об Исааке и других магах, члены Гильдии Воров отвлекли войска Тобрун у южных ворот. Когда они, как и планировали, принесли несколько деревянных сундуков и обнаружили в стене башни большой светящийся фиолетовый кристалл, они, кажется, немного испугались, но члены гильдии быстро оправились и вернулись к своей главной задаче — воровству.

Теперь там стояли большие сундуки, где раньше лежали сломанные золотые украшения, различные статуи, магические свитки, артефакты и даже мантии магов.

Пока маги беспомощно наблюдали за разграблением их башни, надев только нижнее белье, они слышали звуки копыт и скольжения металла друг по другу.

«Наконец-то они здесь».

Вдалеке к башне приближались войска Тобруне с покрасневшими лицами.

Один из воров, срывавший ковер с пола башни, быстро подбежал к Ракшаше, как только увидел за окном солдат.

«Мастер, войска Тобрун окружают башню. У нас будет достаточно времени, если мы уйдем прямо сейчас. Мы должны идти?»

«Хм... Я не знаю. Что нам делать?»

Рашаша адресовала вопрос профессору.

«Мы не можем идти. Эти парни уже здесь, потому что они на лошадях, и их, вероятно, больше, окружающих территорию сзади».

— Т-тогда нам стоит подготовиться к защите?

«Э-э... нет? Просто продолжайте то, что вы делали. Не оставляйте после себя даже серебряной монеты».

«.....Простить?»

«П-упс. Они все равно не смогут войти. Давайте посмотрим.... Ракшаша, я все еще похож на монстра?»

«Хм. Я не знаю. В моих глазах ты не выглядишь плохо.

«Кашель!»

Эта леди. Я не могу ослабить бдительность, когда нахожусь рядом с ней.

Когда он повернулся к вору, стоявшему рядом с ним, и указал на его лицо, он одобрительно кивнул. Ну, пока он выглядел как монстр. В любом случае, выглядеть оборванным и окровавленным, вероятно, было более угрожающе.

Восстановив достаточно здоровья, профессор встал с места и подошел к магам в нижнем белье.

Маги, сердито наблюдавшие, как их башня постепенно опустошается, казалось, напряглись, увидев приближающегося к ним раненого немого.

«Давайте посмотрим.... Кого мне выбрать?..?»

«Т-ты монстр! Тебе недостаточно было убить сэра советника Айзека?! Как только повелитель башни вернется, ты..... будешь!»

Несмотря на то, что пожилой маг дрожал от страха, он все равно смотрел на профессора и кричал на него. Хм, это дух. Если бы все маги были такими, война с немymi прошла бы гораздо легче.

«Сэр советник Айзек? Так он был советником башни? Неудивительно. Я подумал, что он слишком странный, чтобы быть лордом. Но... разве вы, ребята, не слышали, что извергал Айзек? Что-нибудь насчет новых людей и прочего?»

«Арррр! Вы, монстры, сделали это с сэром советником Исааком! Вы, грешные существа! Вы, звери, и те скромные воры, которые подчиняются вам только ради богатства, оба заплатят за свои грехи!»

Профессор собирался ответить, когда ему напомнили, что этот человек был магом, и он перевел взгляд на других магов. Ему лучше поговорить с валуном, чем уговаривать самовлюбленного и эгоистичного старого мага.

«Хм... дворянин определенно лучше для заложника. Среди магов тоже должно быть приличное количество дворян. Посмотрим, кто выглядит немного ценным...»

Дрожь, дрожь

Ах, есть один.

«Привет! Ты!»

— Что, м-я?

«Да ты. Тот, у которого чистая белая кожа, как будто ты не видел дневного света, и у тебя нет загрубевшей кожи на руках...»

«Н-нет! Я не вкусный! Пожалуйста!»

«Хм?»

Он собирался сказать, что похож на дворянина, но маг, похоже, неправильно понял, что он имел в виду. В этот момент старый маг, заговоривший первым, бросился перед профессором.

Тук!

«Нет! У этого парня впереди блестящее будущее. Ты не можешь его съесть! Если тебе нужно кому-то навредить, возьми меня! Я, Оттман Бодлер! Как рожденный с голубой кровью, не бойся

надвигающейся на меня смерти! Возьмите меня! Я, говорю тебе!»

«Сэр Оттман.....!»

«Соб! Ты жертвуешь собой только ради нас!»

Вот так маги снимали на глазах у профессора дрянной ролик. Я хотел позволить им сделать это и все такое, но немного спешил найти мага, которого можно было бы взять в заложники.

«Голубая кровь... Ты дворянин?»

«Хм? Д-да, я такой!»

Ого. Ты дворянин, и при этом обладающий властью!

Схватить!

«Хорошо! Я выбираю тебя!»

«Аааа!»

«Сэр Оттман!»

«Н-неееееет!!!»

Профессор взял старого дворянина одной рукой, затем другой рукой взял труп Исаака и направился к дыре в стене. Ракшаша спрятался в тени стены рядом с дырой.

Когда он слегка выглянул, он увидел рыцарей и солдат Тобруне, которые полностью окружили башню, и тот, который, казалось, был командиром рыцарей, громко кричал:

«Врагам Тобруне! Вы вторглись на территорию Тобруне! И разрушили нашу Башню Магов! И угрожал невинным гражданам! Согласно законам Родрика и законам Тобруна...

— Как долго он это делает?

Профессор вспомнил старого мага, которого он нес, и намеренно понизил голос, как будто приказывал Ракшаше.

Ракшаша мгновенно понял его намерения и опустился на одно колено, отвечая.

«Этот человек делал это с тех пор, как сэр Багровый Немой начал допрашивать магов, так что прошло около 5 минут».

«Какое облегчение, что этот парень идиот».

«Хм. Я не знаю об этом. Пока этот идиот разглагольствовал, несколько его сообщников пробрались в башню».

На потолке, куда указывал Ракшаша, было около трех связанных веревками убийц.

— Было ли похоже, что они что-то искали?

— Да, они, кажется, что-то искали.

Я знал это. Это было так, как и ожидалось.

— Какое облегчение, что вы еще более развращены, чем я думал, дворяне Тобруна!

Похоже, что в Башне Ридфлоу проводились всевозможные бесчеловечные эксперименты, такие как эксперименты на людях, а лорд и знать Тобруна либо сотрудничали с башней, либо хранили молчание по этому поводу.

Если бы башня не была идиотом, они бы не торговали с этой знатью и не совершали всю эту незаконную деятельность, не имея возможности ускользнуть. Торговля с дворянами обычно ведется с ножом в шею друг другу, так что это было вполне естественно. И эти убийцы.... Вероятно, их послали дворяне, которые хотели найти информацию, связанную с ними. Эти документы были бы найдены, если бы проводилась официальная спасательная операция.

— Итак, они их нашли?

«Хм... в какой-то степени?»

Ракшаша вытащила толстую книгу, которую невозможно было спрятать в ее тесной одежде.

«Это бухгалтерская книга башни. Там есть все подробности о покупках, включая немых и немые трупы с черного рынка, а также другие вещи, включая наручники, железные прутья, наркотики и рабов, которые определенно не могут быть связаны с башней, не так ли?»

Секретная книга башни. Это был хороший рычаг. Поскольку у него были записаны торговые

продукты, у него, вероятно, были и покупатели. Это будет прекрасная улика, которую можно будет использовать на суде над дворянами. Это хорошее доказательство, но...

«Хм.... Есть ли еще прямые доказательства? Как письмо, отправленное дворянам?»

— Если ты не отпустишь магов и не выйдешь безоружным, ярость рыцарей Родрика обрушится на тебя с...

Ему нужно что-то, что он мог бы использовать прямо сейчас. Что-то, что могло бы заставить этого идиота мгновенно закрыть рот.

Ему нужно было хотя бы рукописное письмо от высокопоставленного мага в башне. Реестр обычно вел маг более низкого ранга, поэтому они могли просто сказать, что он фальшивый. Придется подождать, пока настоящее расследование не выявит правду. Но рукописный документ, который можно сразу же подтвердить заклинанием, так что это надежное доказательство...

«Ах, это».

Профессор вытащил из своего инвентаря рваную стопку бумаги.

[Предмет: Исследовательские документы Исаака Мандалиуса]

«Доказательства все это время были у меня в кармане».

Я нашел его, когда грабил дом графа в Туране. Я сохранил его, потому что думал, что он пригодится в будущем.

Это был исследовательский документ, в котором были описаны все мельчайшие подробности эксперимента, проведенного на этом объекте, профессор. Это было то, что ему нужно.

— Кхм, тогда. Извините, на минутку.

Закончив приготовления, профессор взял оба тела на руки и вылез через дыру в башне. Кхм. Он откашлялся, немного накачал мышцы и выглядел максимально грозно и опасно.

«Пусть боги иницируют возмездие за ваши грязные поступки...»

«Грррррр... интересно. Грязные действия, скажете вы. О чём именно ты говоришь?»

После того, как профессор оборвал бесконечную болтовню командира, остальные рыцари,

солдаты и горожане вдалеке начали переговариваться между собой.

«Оно говорит».

«Говорящий немой.... Это настоящий говорящий немой!»

«Этот монстр уничтожил Туран!»

«Монстр также разрушил Башню Магов Тобрунеса!»

«Охохо, это лучше, чем я думал».

Глядя на всех людей под ним, дрожащих от страха, он почувствовал странное удовлетворение. Это напомнило ему, что в GG было довольно много людей, которые играли злодеев. Должно быть, именно поэтому.

Командир, казалось, был ошеломлен моим внезапным появлением, заговорил с человеком рядом с ним, затем снова начал громко кричать.

«Ты мерзкое чудовище! У нас были сообщения об авариях с неизвестной причиной. Должно быть, это твоя вина! Как ты смеешь есть людей! Я успокою обеспокоенные души, перерезав тебе горло сам!»

«Грррр, из человеческого рта выходит всякая ерунда. Это настоящий талант, человек.

— Н-как ты смеешь меня оскорблять, монстр!

— Это ты меня оскорбил. Вы пытались представить меня как человека, похищающего людей».

Даже сейчас пытаюсь завоевать расположение толпы. Это настоящее зрелище. Ребята пытаются выставить меня похитителем на случай, если убийцы, зашедшие в башню, не вернуться. Судя по его реакции, этот командир, вероятно, также участвовал в незаконной деятельности Исаака.

«Мне больше не нужно тебя слушать, человек».

Профессор швырнул труп Исаака в сторону рыцаря, который все еще нес ерунду.

Тук!

— Э-это?

«Это сэр Айзек! Он граф Исаак Мандалиус!»

«Маг 6 уровня умер!»

Сквозь страх, который продолжал распространяться среди людей, профессор крикнул командиру, который, казалось, почувствовал странное облегчение от труп Исаака.

— Думаю, мне не нужно говорить тебе, кто это.

Схватить!

«Ух, аaaa!»

Профессор схватил старого мага за веревки и протянул его одной рукой. Тело старого мага опасно свисало с края.

«Аaaa! Аaaaa!»

«У нас есть только одно условие. Если ты сейчас же не отступишь от периметра башни, я буду бросать одного из этих магов каждые 5 минут. Ты уже знаешь, что произойдет с этими слабыми магами без маны, верно?»

Дин!

[Черта - «Благородная душа» оценивает ситуацию.]

Когда из-за угрозы профессора выскочило красное предупреждающее сообщение от «Достопочтенной души», он широко улыбнулся.

Да, он знал, что это произойдет в этот момент.

После того, как у него произошел инцидент с этой чертой перед Ракшашей, он провел небольшое исследование этой черты в чате, и, к счастью, это была черта, которая позволила провести полный анализ и решение.

Благородная душа была чертой, которой обладали большинство персонажей рыцарского типа, и даже с одним и тем же именем эффекты часто были разными.

«В конце концов, не все рыцари одинаковы».

Обычно они следовали рыцарскому порядку семьи, но проблема заключалась в том, что его семья исчезла прежде, чем он получил возможность чему-либо научиться.

«Сознание персонажа знает, что ему нужно выполнить приказ рыцаря, но он не знает точно, что делать».

Так что совесть этого персонажа, вероятно, следовала самому неоригинальному, традиционному рыцарскому ордену в книге.

Сильнейшим рыцарем страны была женщина, и конечной целью игры было победить немую королеву, но он отказался бить женщин. Это был парадокс.

«Что? Ты не можешь ударить женщину? Если вы увидите, как обычная жительница Пустоши стреляет в вас с дробовиком в каждой руке, вы даже сможете перерезать ей горло».

Решение, к счастью, оказалось очень простым. Поскольку у персонажа не было собственного рыцарского ордена, и он использовал стандартный, ему просто нужно было создать его для них. Конечно, это был его выбор: сделать его традиционным рыцарем, который не бьет женщин, или тем, кто может швырнуть ребенка ногой на ночной ветер.

«Это невероятный шанс. «Благородная душа» определяет весь стиль прохождения, и у меня есть возможность сделать это так, как я хочу. [Преимущество персонажа Рыцаря]

это всего лишь базовый бонус эффекта».

В руководстве говорилось, что ему нужно убедить персонажа поверить новому рыцарскому ордену, но что может сделать маленький ребенок, потерявший семью, против серебряного языка Зоны 47?

«Теперь, видите ли, маги в этой башне высасывают кровь из невинных граждан и наполняют ею их жадные животы, а также они садисты, которые мучают молодых магов, топя их, и подвергают страну угрозе, распространяя немое среди населения». люди.

Тик, тик, тик —

Дин!

[Черта «Благородная душа» завершила оценку: Эти продажные маги! Они враги королевства! Они заслуживают смерти! Поддерживать таких злых людей! Эти рыцари преследуют не тех людей! / Решение — Пройти]

И именно так можно было управлять чертами, связанными с историей персонажа, предоставленными удивительным Спидвагоном. Я всегда благодарен вам! Спидвагон!

Если бы это был персонаж, который глубоко понимал рыцарский орден своей семьи, то это бы не сработало, но персонаж, которого играл Гёсу, был всего лишь подростком-сиротой.

Качаться, болтаться —

«Ваааа! Ааааа!»

«Ах ах ах ах! Если я сделаю это правильно, я смогу делать такие вещи целый день!»

На лице Профессора была злая улыбка, когда он держал старого мага за край.

<http://tl.rulate.ru/book/78497/3816029>