

[Пробуждений столько же, сколько магов, и еще много заклинаний.]

«О, знакомство уже захватывающее».

Эта часть книги определенно была более заезженной по сравнению со скучной теоретической частью в начале. Там также были подчеркивания и другие признаки того, что эту часть читали снова и снова.

Профессор шел по тропинке, читая книгу. Он бы предпочёл сесть рядом с рекой и вникнуть в подробности, но это была не одна или две страницы, и сейчас у него не было всего времени. Поэтому он читал на ходу.

[Есть два основных типа магии. Заклинание происхождения, которое основано на собственном пробуждении и развивается на нем, и заклинание отслеживания, которое заимствует пробуждения других и использует их. Заклинания происхождения — это проекции пробуждения. Поскольку человек полностью понимает образ заклинания, ему не требуется произнесение заклинания или движение руки. Все, что нужно, — это сильный образ и мана в качестве субстанции.]

[Я понимаю, что многие маги испытывают трудности с «изображением». Я, Великий Дорман Балданис, тоже когда-то был магом 1-го уровня, пока не понял семь разных образов воды.]

[Сильный образ — это не просто средство хранения информации в памяти, это означает, что десятки различных воспоминаний собираются вместе, чтобы создать один «образ».]

[Подумайте о слове «Дорман Балданис», маг Великого уровня 7. Длинная красивая борода, наставник, обучивший пятерых магов, ставших лордами магических башен, был горячим мужчиной средних лет 125 лет с блестящим будущим. Наряду с несколькими другими чертами, которые знает любой маг.]

[Это всего лишь фрагменты информации, сохраненные в памяти, а не изображение.]

[Теперь подумайте о термине «мать».]

Бу-дамп!

[Что ты помнишь? Имя? Специальность? Появление? Нет, я гарантирую, что ваше сердце помнит раньше разума. Это «сильный имидж». Разнообразие эмоций, переживаний и бесчисленных воспоминаний объединяются в один сильный образ, который запечатлевается в душе. Маг, желающий справиться с элементом, должен запечатлеть этот элемент в своей душе и превратить этот образ в то, чего он хочет в реальности. Не беспокойтесь о том, чтобы выгравировать образ в душе. В вашем сознании возникнет образ, похожий на тот, который возник после пробуждения. Трудно объяснить? Даже лучше. Это означает, что в вашем сердце

возник образ, который невозможно объяснить математическим объяснением.]

«....Проекция образа, запечатленного в сердце.....»

[Конечно, тому, кто только что вошел в мир магии, это чувство будет незнакомо. Поэтому большинство магов 1-го уровня, пробудившихся в башнях магов, сначала изучали заклинания отслеживания, а те, кто познакомился с заклинаниями, пошли создавать свои заклинания происхождения.]

...Это сложно. Информацию в самой книге легко понять, поскольку она так хорошо изложена, но принять ее и применить на практике — совсем другая история. Ну и что? Как я вообще должен был использовать магию?

[Хватит скучных объяснений, давайте применим эту информацию. Отслеживание заклинаний легче понять на практике. В магической системе я, Дорман Балданис, создал заклинание, которое является катализатором для заклинателя, чтобы поместить образ в его голову, а движения рук являются основой, которая разделяет его на более крупные части.]

[Это самое простое заклинание магии воды, «Гидрошар Дормана Балданиса».]

[Визуализация: форма воды.]

[Напев заклинания: О, вода, которая проходит сквозь кончики пальцев, насколько я понимаю, ты ничем не отличаешься от меня.]

[Изображение: Спокойное озеро. Кастер — это озеро, а вода просто удерживается в озере.]

[Движение руки: Нет. Если необходимо, согните левый безымянный палец, первый сустав «молчания».]

«...Это офигенная игра».

Это слишком много! Я собирался вытерпеть это изучение, но если мне удастся пройти через этот сумасшедший процесс сродства к мане, разве магия не должна быть, по крайней мере, каким-нибудь «Огненным шаром!» а потом такой бам бам процесс?

Он мог понять теорию. Это заклинание «Гидрошар», должно быть, было исходным заклинанием этого старика. И Дорман постарался максимально сжать это пробуждение, чтобы заставить это заклинание повторяться. Таким образом, человек, читающий песнопение, может создать образ внутри этой фразы. Это было буквально «заимствование» пробуждения через пение.

-Джокасс:

Люди говорят вам не делать чего-то по какой-то причине.

-взглянем:

Я не понимаю, почему ты не превращаешь свое невероятное тело в бойца...

-Сойгайбар:

ЛОЛЛЛЛ! Магам не требуется высшее образование просто так. Если вы не учитесь, рискуя своей жизнью, вы даже не сможете этим воспользоваться. ЛМАООО.

-Холли:

Хотя это все равно круто! Если использовать заклинание, то можно вызвать воду, молнию и прочее!

*- Спидвагон:

Если вы используете пение....

— Нору_ис_друиг:

Эй, проф! Попробуйте это [Тьма за сумерками, багровая за пределами текущей крови, похороненная в потоке времени, во имя Твое великое, я клянусь тьме.]

ЛОЛЛЛЛЛЛ. Для этого есть определенный образ. Я даже могу отправить вам видео! Смотри, когда делаешь это!

-Сойгайбар:

ЛМАОООООООО, раб-дракон.

-Джокасс:

Ах да, оригинальный маг.

-Спидвагон:

Интересно, считают ли они смерть от смущения смертью от ГГ?

«Это так унижительно...»

В этом была проблема. Это заклинание было чистым описанием внутренних мыслей человека, поэтому было много моментов, о которых было более чем стыдно произносить вслух. Хорошим примером является заклинание очарования. Это что-то о том, как я пленяю тебя своей любовью и держу рядом с собой вечность, но это заставляет тебя съеживаться, когда кустистый, энергичный парень делает странные движения руками, повторяя это на поле битвы. Твои уши кровоточат, а глаза просто умирают.

И мне нужно сделать это сейчас перед десятками, нет, сотнями людей, которые наблюдают за мной.

«Гм.... О вода, которая течет сквозь кончики пальцев...»

-Сойгайбар:

ЛМАОООООО!!!!

-Noru_is_druig:

Привет! Он действительно это делает!

-Highwaynashoman:

Да, это не так! Вложите в это свое сердце! Скажи это громче! Никакие образы не придут к тебе с твоим крошечным комариным голоском!

«Ага! Перестаньте меня беспокоить! Я знаю, что вы, ребята, тоже хотите увидеть мага!»

-Спидвагон:

Это правда. Игроки-маги встречаются редко.

-Джокасс:

Он голыми руками мумифицировал немого командирского уровня и называет себя магом, потому что играл с водой ЛОЛЛЛ.

-Сойгайбар:

А, это называется «магией гравитации». Заклинание такое: если я тебя брошу, твоя шея сломается пополам.

«Они, конечно, в восторге от моей неловкой ситуации».

Под насмешками зрителя голос паразита медленно проник в его голову.

[Смущенный? Эту эмоцию трудно понять. Это неплохой поступок, и он никому не причиняет вреда, так почему же ты не решаешься это сделать?]

— Есть что-то вроде этого.

Профессор собирался просто проигнорировать его, но передумал. Невозможно было практиковать магию, слушая эту сумасшедшую аудиторию.

Это было возможно, но это было морально невозможно. Это было бы похоже на танцы посреди Таймс-сквер. Я не тот человек, которого учили сохранять спокойствие в подобных ситуациях.

«Эй, паразит».

[Хм?]

«Продолжай говорить со мной».

Мне не нравилось, что он был там, но если он собирался остаться, я мог бы использовать его в своих интересах. Парень, которого я назвал паразитом, должен разговаривать со мной внутри себя, поскольку время замедляется и все вокруг становится тихим. Это идеальная среда для концентрации.

[Кеке.... Вы быстро забываете прошлые обиды.]

«Я ничего не могу поделать. Если ты будешь держать обиду на каждую мелочь в Пустоши, ты мгновенно умрешь».

Хм. Опять стало тихо. Это полезно.

Профессор глубоко вздохнул и попытался воссоздать образ, который возник у него в голове, когда он начал заклинание.

«О вода, которая проходит сквозь кончики пальцев, насколько я понимаю тебя, ты ничем не отличаешься от меня».

Он почувствовал такое же волнистое чувство, как и то, которое он чувствовал, когда перемещал воду в реке. Вода, я есть вода. Я озеро. Подобно тому, как вода содержится в озере, вода, содержащаяся во мне, является естественной вещью...

[О, неплохо.]

Пока я продолжал повторять заклинание, как молитву, раздался голос паразита. Когда я открыл глаза, чтобы посмотреть, вокруг моей руки плавал настоящий шарик воды размером с небольшой кулак!

Дин!

Теперь это навык. Я сделал это. Я действительно произнес заклинание!

«Я сделал это! Это вода!»

-Спидвагон:

Однако вы не можете назвать это точным заклинанием Гидрошара. Когда вы видите других магов, они имеют идеальную сферическую форму, парящую в воздухе. Этот парень фактически прикрепил его к руке, а воды там даже не так много.

-Сойгайбар:

Ой чувак! Он действительно сделал это в этой суровой среде! Я знала, что он особенный!

-Noru_is_druig:

— Профессор, бесстыдный.

-Numb3rtree:

Хотя это довольно круто.

Прохладный? Это не так просто. Что-то было создано в этом мире на основе моей воли и

воображения. Это ощущение силы было невероятным. Даже если бы я попытался остановить это, глядя на маленький шарик воды, плавающий у меня в руке, я громко рассмеялся. Это был первый раз, когда я по-настоящему почувствовал радость, играя в игру.

Ух!

Я все еще играл с водой, когда что-то внезапно привлекло мое внимание.

Тук-тук!

Ему даже не нужно было их искать. Они едва ли были в укрытии. Трое тощих парней прятались за деревьями у входа в лесную тропу.

«Эта ситуация, эта позиция. Ох, это что?

-Сойгайбар:

Вот и все.

-Спидвагон:

Вот и все.

-Холли:

???

-Highwaynachoman:

Это определено так.

-Noru_is_druig:

Было так много новых прохождений, что я забыл о их существовании.

-взглянем:

Это настолько нормально, что кажется ненормальным.

Было несколько вещей, которые быстро возросли, когда началась война.

Во-первых, беженцы.

Были люди, которые бежали из городов, но было больше людей, которые собрались и покинули близлежащие деревни. К сожалению, им не удалось спастись от немых. Они бежали из замка, солдаты совершали набеги на близлежащие деревни в поисках припасов.

Во-вторых, гули.

По мере того, как количество трупов увеличивалось, души мертвых начали скапливаться в телах, создавая нежить, но в Мире 3 о них не было никаких опасений. Те, кто умирает здесь в бою, возвращаются к Королеве или города забирают их и кремируют всех. Раз трупов нет, то и гулей нет.

Третий – это...

«Привет! Вы там! Отдайте нам все, что у вас есть, и уходите! Я-если ты не хочешь умереть!

Бандиты передо мной.

Это была очевидная сюжетная линия. Им пришлось бежать, спасая свою жизнь, с тем немногим, что у них было, и они жили в лесу, едва избегая голодной смерти, поедая траву. Даже самые добрые люди обратились бы к более суровым привычкам, если бы увидели своего ребенка на грани смерти.

«Все трое — по сути скелеты, и они напуганы до безумия. У этих парней руки еще не были в крови».

Дрожат друг другу руки и заикаются, когда говорят. Не говоря уже о том, что они начали нервно смотреть друг на друга, пока я молча стоял. Они были в полном беспорядке. В других играх этими людьми могут быть волки или кролики 1-го уровня возле стартовой зоны.

Но они, должно быть, были фермерами, эти инструменты выглядят чертовски острыми...

‘Хм.... Я мог бы выдержать их избиение около 10 минут».

Давайте быстренько проверим чат. У других людей, похоже, были такие же мысли.

-Джокасс:

Почему из всех людей нужно было выбрать именно этого парня....

-Сойгайбар:

Побег! Мужчина перед вами — монстр, замаскированный под человека!

-Спидвагон:

Логично, что позволить им избить тебя — неплохая идея. Вы еще не закончили ежедневную тренировку. Вчера вечером вы потратили много энергии, но это можно считать тренировкой на вчерашний день. Если не трогать зараженные клетки постоянно, они снова начнут ползти вверх, так что идите и бейтесь!

-взглянем:

Привет! Я Бандит-Беженец 1! Это первый день моей бандитской жизни! Я немного нервничаю, но у этого здоровяка нет оружия, так что проблем нет! Посмотри на это! Серп поразил его! Ха... Почему... почему с ним все в порядке? Почему у него такое удовлетворенное выражение лица?

-Numb3rtree:

Э-эй, этот парень сейчас улыбается.

-Сойгайбар:

Для этих бандитов было глупым поступком вообще попытаться ограбить Профессора; Взгляни на него.

Профессор посмотрел на себя. Высота более 2 метров. Его огромные мускулы были медного цвета, почти черновато-красного цвета, и их покрывали бесчисленные шрамы. И хотя они были немного прикрыты, из его глаз исходило легкое красное свечение.

Глядя на бандитов, трясущихся в ботинках, но все еще держащих свои сельскохозяйственные инструменты и смотрящих на себя, Профессор почувствовал укол печали.

«Это... ответственность отца....»

«Х-ха-ха.... Похоже, ты раненый солдат. Если ты отдашь нам все, что у тебя в сумке, мы сохраним тебе жизнь...»

«А, и твои туфли! Оставь и свою обувь!»

«Одежда тоже! Если мы его постираем, его можно будет использовать!» «Замолчи! Эй, ты! Не слушайте этих ребят и начинайте двигаться! Если вы попробуете что-нибудь смешное.... Ага. Я отрежу тебе ухо!»

«Ииип!»

Похоже, парень посередине втянул в это двоих других. То, что они делали, немного раздражало...

«Я решил. Я просто их немного напугаю и прогоню».

«Отец изо всех сил пытается прокормить свою семью. Это мое слабое место».

Поставив, как говорится, имевшуюся у него сумку, он закрыл глаза и сосредоточился на своих мыслях.

-Джокасс:

О, используя магию?

«Ага. Даже такие тупые парни знают, что магия — страшная вещь».

Для обычного фермера маг был мифической фигурой. В рассказах о магах, которые распространяли барды, большинство магов были злыми похитителями, поэтому не было лучшего способа напугать их, чем магия.

«На этот раз я постараюсь сделать его больше».

Профессор поднял обе руки и попытался вспомнить это чувство во время пения. После первого раза это уже не было таким неловким.

«О вода, которая проходит сквозь кончики пальцев, как я понимаю тебя...»

«Кехехе, хорошо. Просто делай, как я...

«Подожди... Джей-Джекерс! Уууу-что это?!

«Вода... в воздухе?»

Когда он закончил заклинание, между его руками оказался шарик воды размером с яблоко. На этот раз он не был прикреплен к его телу. Оно было в воздухе одно.

«Маг! Он маг!»

«Хе-хе-хе. Это верно! Я водный маг! Тот, кто понимает принятие воды! Это я!»

Чувство удовлетворения разлилось по его телу! Этот! Вот ради чего я играл в эту игру! Эти глаза, полные ужаса! Эти восхищенные взгляды! Я играю в игру! Я вообще-то сейчас играю в эту игру!

Вполне нормальная сила, которая не причиняет боли каждый раз, когда я ее использую, или когда какой-то странный голос в моей голове разговаривает со мной! И эта сила принадлежит мне!

Когда я увидел испуганные лица бандитов, уверенность, сидевшая в уголке моего сознания, выросла и раздулась в большой комок. Ах, мне этого не хватает! Я так счастлив! Вода лучшая!

«Кехехехе! Вы, жалкие существа, нарушили покой этого мага, и теперь вы должны расплатиться за последствия!»

«Э-э-э... Ааааа!!!»

«Энни, Милли! Папа будет ждать тебя в загробной жизни!»

-взглянем:

Ха, подожди. Эй, если ты бросишь это....

‘О, нет!’

Я так увлекся, что случайно выплеснул воду себе в руки. Я попытался отменить его, но вода уже неслась в сторону бандитов.

— П-уйди с дороги! Я не планировал убивать.....!»

«Аааааааа!»

Гидрошар, метнувшийся в сторону бандитов, быстро проскользнул в их пределы и....

Всплеск!

Спрат! плюнь!

«Ах, как холодно!»

. . . .

«.....? Холодно?

Замочил их.

Бандиты промокли, а я все еще был в позиции метания Гидрошара. Мы вчетвером стояли молча.

-Джокасс:

ЛМАООООО 'не планировал убивать....!' ANFJASDFHADLFDKSK Умереть? После этого?
ЛОЛЛЛЛЛЛ

-Сойгайбар:

Слей это! Я теперь мокрый! Если бы не прохладный осенний ветерок, сушивший мою одежду, я бы замерз насмерть! Этот маг такой страшный!

Бандиты, ошеломленные на мгновение, начали медленно смеяться, когда поняли, что моя магия для них безвредна.

«Хе-хе-хе! В конце концов, он был слабым!»

«Кехихи. Что я тебе сказал? Маги — всего лишь ненастоящие существа из сказок!»

«Это напомнило мне, что все маги в историях были неприлично богаты! У этого парня, должно быть, больше денег, чем он выглядит!»

«Кехехехе!»

«Хе-хе-хе!»

«Кекекеке!»

-Сойгайбар:

ЛМАОООО!

-Джокасс:

ЛОЛЛЛЛЛЛ!

-Холли:

Ха-ха-ха!

-Noru_is_druig:

FAZCMEOQEWFSLKJ не может дышать HACSXVDHBYNI

«Это так чертовски неловко.... Я буквально умру!»

Между двумя мирами, реальностью и игровым, бесконечный смех сделал лицо Профессора таким красным, что оно не могло стать еще краснее.

<http://tl.rulate.ru/book/78497/3816016>