Свист!

Полночь. Полуразрушенный особняк в городе, оккупированном монстрами. Что-то огромное поднялось из глубокого колодца, расположенного внутри подземелья.

Тук!

Фигура, вышедшая из колодца, начала растягивать свое тело, напряженное во время сна в колодце. Из-за большого корпуса колодец казался перегруженным.

«Эм… все же, я не могу просто сдаться».

Лично у меня было много плохих предчувствий к магам, которые заточили меня и испытывали здесь, но я должен признать.

[Система, дружественная к Водной Мане.]

это было то, за что я был благодарен.

Профессор посмотрел на колодец, из которого он вышел. Он вышел из глубоких синих волн, но ему очень хотелось вернуться обратно! Это выглядело так круто! Теперь просто войдите и выйдите через секунду.

Так!

«Ах, я действительно не могу выбросить это из головы».

Хорошо, я буду честен. Я пристрастился к воде, и это было хуже, чем наркотики. На препаратах даже есть предупреждение о том, что человек умрет, но это было чистое искушение без какой-либо опасности.

Особенно для человека, который прожил разрушительную жизнь, как я, целый день страдая от разрывающегося тела, колодец был не чем иным, как фонтаном.

Профессор хлопнул себя по щекам и решил, что пора остановиться и собрать вещи. Было уже за полночь, и оставалось 6 дней. А пока ему нужно было рассчитать время пути до следующего города, потому что задержки больше не допускались.

Сожми!

Сжатый кулак обладал огромной силой. Это было все, на что он надеялся, но оно уже

достаточно выросло. Наконец, начал сиять дневной свет, проливая некоторый свет на мрачного персонажа его игры.

Профессор начал собирать вещи и принес тряпку из рваных штор.

+[Счет занавеса/ Прочность 115 + Сушеная рыба (соль + специи) x9]

+Бутылка крови x5

+Грязная ткань x2

+Введение в базовую водную магию Дормана Балданиса x1

+Тармалиновый анестетический раствор (1/2)

+Маленькая магическая цепь (нестабильна)

+Небольшой фрагмент магического камня.

+345 сил.

«Шторы примерно на одном уровне с моим телом. Опять же, уровень долговечности настолько абстрактен».

Разумеется, он был сделан из качественной и прочной ткани, так как это был графский занавес. Он должен был быть достаточно жестким и крепким, чтобы не разорваться при ударе. Однако, в конце концов, это был предмет, который можно было легко разрезать острыми предметами.

— Стеклянное тело, как у меня. Чрезвычайно слаб для удара, но силы тяги было достаточно, чтобы выдержать его. Должно быть, есть некоторые вещи, о которых я еще не знаю.

Это была так называемая разница совместимости. Точно так же, как кожаная броня была устойчива к ударам, но слаба к порезам, эта черта, включенная в стеклянный корпус, к счастью, обладает чрезвычайной регенерацией и должна иметь что-то более сильное по своей природе. Это должно быть что-то.

Я налил приготовленную заранее кровь немого на случай, если она мне понадобится, завернул ее в ткань и поднял чертову книгу.

[Введение в базовую магию воды.]

Это книга, которую я нашел в комнате Романа. Судя по кропотливым записям и пояснениям, казалось, что он пытался мне это передать. Тем не менее, я был очень рад, что смог найти его, хотя сродство с водной маной только что достигло 100%.

Наконец… магическая схема, которую я нашел, обыскивая комнату Романа, полную барахла…

[Очень нестабильно.]

Это взорвется.

Глядя на маленькое отверстие посередине, казалось, что оно сработает, если в него поместить волшебный камень. Без исследовательских фондов он мог обойтись только дешевыми предметами. А в сочетании с магическим камнем низкого качества, даже если ему не хватает силы, его можно использовать в качестве взрыва, когда это необходимо.

Я тщательно упаковал и связал приобретенные вещи и надел найденную в комнате одежду графа, соответствующую моей фигуре.

Трак!

«Носить мне это или нет…»

Одежда благородного покроя с модной вышивкой носилась как жилет, все рукава которого были разорваны и подобраны по центру. Нижняя часть одежды выглядела как шорты, которые раздулись на бедрах и обтягивали колени.

Сначала это напомнило мне одежду дворян, похожую на старые лохмотья, и я задумался, не сможет ли этот персонаж носить что-нибудь нормальное…

[Тебе действительно нужно носить одежду? На выходе вам придется сражаться.]

«Это самый минимум, когда дело доходит до того, чтобы быть человеком, ты, паразит».

Даже если это был игровой персонаж, его транслировали для того, чтобы люди могли его посмотреть. Наконец-то я смогу драться как следует, поэтому мне хотелось сделать это правильно. Ух, если бы это был я, я бы сразу выключил трансляцию, чтобы обругать сообщество.

Одевшись во что-то подобное, Профессор оглядел комнату, в которой жил последние несколько дней. Ванну перенесли из комнаты, где его впервые заключили. Ну а множество примитивных тренажеров было изготовлено благодаря инфекции, растущей в его организме.

Что-то было странным.

[Ах, возможно, это из-за меня. Увидев это, я чувствую, что покидаю свой дом.]

‘Эм? Разве твой дом не там, где твоя мать, на Севере?

[Я был создан в этом экспериментальном здании. Так что я родился прямо здесь.]

Большой. Очередная бесполезная информация.

Наконец, Профессор туго завязал ткань на спине и бесшумно открыл выход в подземную лабораторию.

Настало время проверить достижения.

Когда я открыл дверь и вышел наружу, все было пугающе тихо, и только яркая луна освещала особняк.

«Угу».

«Уууу».

«Слишком много гуманоидов 8-го уровня. Никаких особенностей не видно. Кажется, немых проникло не так уж и много… Тогда большинство из них бродят по городу.

Немой в рваной рубашке и грязных штанах. Город, должно быть, был захвачен, и мирные жители не смогли спастись. Мутанты, заполнившие город, будут полны невинных жертв.

Тик.

Когда я осторожно подошел к задней стороне, я услышал небольшой стук. В моем сознании возникла фигура мужчины, похожая на черный дым.

[Оболочка. Это был тот человек или тот человек, которого вы знали?]

— Что за ерунду ты опять делаешь?

Комок черного дыма пролетел передо мной и сел на плечо немого, в которого я целился. Он парень, который существовал только в моей голове, не имея формы, но теперь он выпрыгивал и двигался в те моменты, когда мне нужно было больше всего сосредоточиться. Раздражает

чертовски.

[Верно. Значит, это не тот, кого вы знаете. Он вам не особо поможет, так как он еще жив. Тогда почему ты злишься? Просто потому, что ты такой же человек, как и он? Что ж, я бы не разозлился, если бы Шелл решил взять нож и вцепиться людям в глотки.]

‘Ты…’

Как мне это объяснить? Я общаюсь с этим парнем уже несколько дней и понял, что, когда он так высказывается, мне удобнее, если я отвечу вежливо. Если я не отвечал на его вопрос, он продолжал говорить, пока я не отвечал, а затем задавал его снова и снова, пока мне не хотелось разбить ему голову.

‘Я не знаю.’

[Вы не знаете? Вы только что поклялись убить виновника, который сделал людей такими, но не знаете, почему?]

— Ах, я сказал, что не знаю! Это имело бы смысл, если бы у них вообще была причина убить меня! Это все равно что злиться, когда кто-то бьет тебя по лицу! Почему? Потому что тебе не нравится, когда тебя бьют!

[Ах, у тебя нет причин злиться. Я понимаю.]

— Рамбл?

‘Блин! Мы прекрасно провели время!»

Их необходимо заблокировать. Если этот монстр закричит, начнется тотальная война.

Некоторое время я думал о том, как это сделать, но мое тело двигалось инстинктивно. Если немой повернется таким образом, я надавлю на его шею, как будто обнимаю его одной рукой, закрывая ему рот другой рукой и тяну в противоположном направлении, чтобы задушить его до смерти.

Пак!

[… душить?]

[Э-э… эм… когда мы выходим на улицу, становится душно…]

Это было просто удушающе, но я двигался незаметно в темноте, как будто делал это инстинктивно. Это похоже на сбор винограда без какого-либо сопротивления.

-Сойгайбар:

Зачем вообще уничтожать эти виды?

-Джокасс:

Это потому, что баланс неправильный. Было бы нормально, если бы он вырос вместе с тренировками, но он развился необычно, поэтому невозможно сказать, сколько сил потребуется, чтобы победить противника.

-Мукаба:

В миссии по побегу я видел, как рыцарь класса Мана разрушал дома в городе.

-Хынгандмплинг:

Дома были построены из глины и дерева. Говорят, что рыцарь взорвал каменную стену подземного исследовательского здания, которая была достаточно прочной, чтобы выдержать весь особняк. Никакой маны, только чистая сила.

-Спидвагон:

Пока, похоже, у нас нет другого выбора, кроме как оценить боевую мощь уровня противника. Я могу предположить, что боевая мощь рыцаря высшего уровня с голым телом будет такой же.

‘Никто не знает наверняка.’

Профессор грубо швырнул кровоточащее тело немого в угол и выглянул в переулок. К счастью, с ним справились до того, как он поднял громкий шум, поэтому остальные все еще молчали.

— Особняк графа должен быть в центре города. Туран — сложный город, состоящий из узких переулков, за исключением центральной дороги, ведущей к замку Господа. Если я буду действовать осторожно, возможно, мне удастся незаметно добраться до окраины города.

«Эм-м-м?»

Пак!

Профессор нахмурился, разрывая тело и голову немого, заметившего его. Даже если бы он мог двигаться бесшумно, его бы заметили из-за его крупного телосложения.

«Киеик!»

«Эйк! Блин! Я хотел покончить с тобой красиво.

«Киеик! Куак!»

Я ходил по переулку, убивая немых, почти 30 минут, прежде чем меня поймали.

«Это выглядело немного странно, но оказалось, что это гибрид курицы и змеи!»

По мере приближения к окраине города стало появляться все больше и больше монстров высокого уровня. Вероятно, его разместили таким образом на случай нападения людей с целью вернуть город.

Монстр, с которым я столкнулся, прятался в переулке, похожем на рынок. Какой-то гибридный вид, состоящий из гуманоидного тела и куриной головы. Не задумываясь, я подошел к нему и свернул ему шею.

«Кииик! Кикк!!!»

«Дерьмо! Умри, пожалуйста!»

Тук!

Когда я разбил борющегося зверя всем своим телом и оторвал ему длинную шею, остальные немые поблизости услышали шум и прибежали.

«Дерьмо! Я хотел сделать это гладко!»

Больше не было необходимости молчать. Профессор побежал изо всех сил. Его подошвы были горячими, но он не мог позволить себе волноваться.

«Куааак!»

«Акккк!»

«Чертовы болезни! Ты слишком!»

Монстры, зарабатывавшие на жизнь дешевыми кровавыми товарами, выставленными на соседних прилавках, начали бежать ко мне, как только я вошел в этот район.

Профессор, сняв с пояса что-то вроде склизкого кармана, замахнулся им на стоящего рядом немого.

Пуак!

Голова немого оторвалась от удара по голове, но с его карманом все было в порядке.

«Оно работает! Если это правда, то есть возможность в какой-то степени выиграть бой!»

В карманной сумке оказался Блэк Джек, который Профессор тайно собрал, пока был подопытным. Он раздавил его и положил в мешочек.

[Предмет: «Мясо» для моего Блэк Джека!]

Описание: Оружие, изготовленное путем помещения мелко измельченного железного порошка и каменной крошки в мешочек, изготовленный путем переплетения кожи и сухожилий немого. Используя прочные и упругие материалы, он хорошо выдерживает сильные силы, но я не думаю, что его следует использовать на глазах у многих. / Дробящее оружие для одной руки / АТК 38 / Прочность 186 / Дополнительные эффекты: 40% шанс оглушить цель.]

Это был хороший продукт, созданный после множества неудач и неудач. Это было оружие, изготовленное путем снятия камуфляжа немого, чтобы предотвратить вытекание железного порошка, вставки в него внутренних частей, связывания передней и задней части, обертывания кожи немого и связывания его сухожилиями. Он был настолько хорошо сделан, что казалось, что ему нужно дать уникальное имя.

-взглянем:

Так кто из них настоящий монстр?

-Noru_is_druig:

??? Это безумие! Из этой ситуации действительно можно выйти.

+Игрок Холли покинул чат

-Сойгайбар:

Трансляция профессора не для всех.

-Джокасс:

Нельзя ли было… сделать его более приличным? Помимо функциональности, не выглядит ли это устрашающе?

-Спидвагон:

Ведь это нация отморозков.

— Хюэнгандпельмень:

Чтобы качать что-то подобное. Если бы я встретил такого человека в банде психопатов, я мог бы сбежать, бросив все.

-взглянем:

Делая это, Профессор вынул кишки Немого, и мне стало страшно. Делая это, он выглядел как сумасшедший.

«Закрой его! Думаешь, я могу позволить себе роскошь заботиться обо всем этом?!

Профессор посмотрел на оружие в своей руке. Полусухая шкура, склеенная и прикрепленная к связке сухожилий, конечно, выглядела гротескно, пока сочилась кровь.

«Куааак!»

Пуак!

«Ух ты! Это оно! Отлично! Это хорошо! Было бы здорово, если бы это использовали по прямому назначению!»

Когда Профессор увидел, как голова немого взорвалась, его рот наполнился сожалением. Его первоначальной целью было использовать Блэк Джек, оружие, выкованное из ржавеющих ножовок, направленное на черепа магов, которые прикасались к нему, чтобы сбежать.

Сожми!

Профессор справился с мчащимся к нему немым и использовал Блэк Джек.

«Оно опускается».

Самое большое преимущество оружия и цепов, таких как Блэк Джек, которые сделаны из биологических жидкостей и соединены веревкой или цепью, заключается в том, что часть между тем, где они удерживаются, и тем, куда они попадают, может использоваться для создания центробежной силы, но большая часть реакции При ударе удар распространяется в воздух.

Ему пришлось использовать это как запасное оружие, потому что копья и ножи, которые у него уже были и которые были по всему городу, уже теряли свою силу.

«Куаак!»

Пак!

— Но все почти закончилось. Если я перелезу через стену, я смогу как-нибудь сбежать!»

Судя по тому, как изменился звук удара, казалось, что вещи, которые были помещены внутрь, уже начали понемногу выходить наружу. Профессор положил сломанный Блэк Джек в сумку и вышел из переулка. Раньше он хорошо прятался в переулке, но теперь ему придется пройти через главную дорогу перед воротами замка.

Тук! Тук! Тук!

«ГУУУУУУ!!!!!»

— Верно… Это он.

По особняку бродил здоровенный парень. Увидев людей, собравшихся вокруг полуразрушенных ворот и десятков немых 7-го уровня, Профессор откашлялся. Он знал, что подниматься на крепостную стену будет опасно, потому что там полно сильных монстров. Кажется, ему пришлось прорваться.

[Испуганный?]

«Ха-ха-ха… да, я боюсь. С таким мягким телом мне приходится сражаться с этими уродами».

[Тогда… почему ты улыбаешься?]

При этих словах его улыбка стала шире, а напряженное тело профессора выпрямилось, как будто он собирался бежать вперед. Это было хорошо рассчитано. Тело, которое можно было бы использовать напоказ. Если бы была применена такая большая сила, вполне вероятно, что что-то в его теле было бы раздавлено, но когда тебе нужно что-то сделать, ты должен это сделать.

«Как я сказал ранее…»

Рвать!

На распухших до предела бедрах начали рваться швы его одежды, а тело начало сотрясаться в конвульсиях.

— Я тоже не знаю.

Круук!

Из того места, где его тело со всей силы ударилось о землю и вылетело, как пушечное ядро, фонтаном хлынула кровь.

http://tl.rulate.ru/book/78497/3816013